Beyrouth 23 Avril 1973 No. 4478 / 152

مبيروت الإشنين ٢٣ نيسان ١٩٧٣ السنة ١٤ العدد ١٥٢ / ٤٤٧٦

6 w 2 A U 3 L 3 8 2 9 1 9 المافظ: الوضع يفرض مكومة اتعا



هُ يُرْجُهُ الرئيس المَكِلَف المسين المافسطوالقائب طوني فرندية في زغرنا أمس ورة من مكتب ال-الاتوان السنصويركاريس)

(ليس الحكم سوى ممارسة المواطن مسؤوليته في اعلسي الرئيس الفرنسي بومبيدو)

ع كالانقلاب... بقلم الياس ربابي

شمىء كالانقلاب . . . واكان النول : بل هو انقلاب من نوع تنبر يمين في " تقاليد ، السرايات ، مندنا ، هذا الذي حصل ، عبر وشر اليف قائب طرابلس ، امين الحافظ، بتأليف الوزارة، في ظرف المتنائي الحرج والخطورة والمسؤولية

أأأنه انقلاب من غير صنف الانقلابات البيض والحمر والسود م تى صمحت آذاننا من اخبارها في السنوات الاخرة . و أن عدت حسنات العهد ، في الواحد والثلاثسين شهسرا لنصرمة على تيامه ، كان هذا التكليف كبراها ، وأحبها السبي والمنابع عام تعب من مسلسلات الاثارة والتشنيج والتوتير ، المسلم خبطات الهيج واللبع ، وضياق صدرا بحكسم الانفعسال الارنجال والاستفلال وكفر بأعمال سوء ورجال اساءة خربوا بلاد الى ما لا يقل عن خمسين سنة طالعة -

بتنوعة . منها الاربع الآتية :

 اولا: كان ارتياح الناس الى التكليف كاملا وشاملا تقريبا . ن شد بعضهم عن القاعدة غذاك هسو شسدود الموتوريسن الصلحيين والحاندين الذين لا يخلو منهم مجتمع • وكان رتياح دلبلا على فرحة الشعب بالخلاص مما عاتاه وشكاه في ن المكومتين السابقتين ، بقدر ما كان تعبيرا عن توسمسه رج وحسن المال على يد خطوة جديدة احدثت صدمة نفسية ق و و و و و و و ا و ا التفاؤل بقد يكون اصلح و ا و ا و ا التفاؤل بقد يكون اصلح و ا و ا التفاؤل بقد يكون اصلح و ا التفاؤل بقد يكون اصلح و ا ا التفاؤل بقد يكون اصلح و ا ا التفاؤل بقد يكون الصلح و التفاؤل بقد يكون الصلح و التفاؤل بقد يكون التفاؤل بقد يكون التفاؤل بقد يكون الصلح و التفاؤل بقد يكون الصلح و التفاؤل بقد يكون التف كرم من امس الذي عبر في غير حقل ومجال ، والى غير هدف

□□ ثانيا : مع التكليف كما جاء ؛ وباستقياله كما استقبل في جميع ساط ، بما قيها اوساط تحسب نفسها خاسرة ، او مُغبونة، مجحمًا بحقها ؛ ألا أنها لا نجرؤ على الأمصاح عن حقيقــة عمها حومًا من التعرض لنقمة من النقمات الشعبية ... مع إبكليف هذا سنتطت (والتي الابد أن شياء الله ؛ بدعة استحالة حاد البديل ، وهي البدعة التي طالب هولت المطاعيسات بياسة بنز اعاتها الوهمية ، والتي طالما جهد المستفيدون منها لماهدوا في سبيل الاحتفاظ بالرئاسات والمناصب ومنا عليهم ، عدهم ، قون سواهم ، ومن اجل جعلها احتكارا خاصا بهم النفكير في الدنو منه ؛ ولا حتى التفكير في كسر طوته . للوا فلك ويفعلونه في اطار عقد جهنمي رهب يلتتون داخله ، تباينهم وخصامهم وصراعهم : التقاء التبادل والتعسادل المتكاني لاقتسام المناعم والمعاتم .

ويستوط هذه البدعة السخيعة عزت الديمتراطية في غب نه من أوجهها . وقطع البرهان ، مرة جديدة ، على أن بلادا ن لها سنوى قرد ــ آو افراد ــ يستطيعسون خدمتهـــا النهوض ببال هي بلاد مكتوب عليها ان تضيع وتعالى -

والنا: ليس بخاف على احد أن القضية الملحة الاولى النس للنب من الوزارة الحافظية معالجتها انما هي تضية لنسسان المُسْطِيني وعلى طين اللبنانية: أنها القضية المنحة على كل في م باعتيارها القضية - الاساس التي ترتبط بها ، السي ته يُغيد ؛ جبيع المشكلات الكيانية والامنيسة والعمرانيسة الثقائية والأختماعية والاقتصادية .

وفي اعتقادي أن قضية العلائق اللبنانية - الفلسطينية ، تناصرها ومتوماتها ومعطياتها الراهنة حاليا ، لن تحد حلا لبا شهر ، أو سنة ، وريما سنين ، ما دامت فرعا كبرا من تضية تد الام: أي التضية التي ترداد ، مع كر الايام ، تعتدا تسابكا وتفاعلا لبش لها من يستطيع الجزم بانها ستقف عند فيا الحد لو داك ، أو ياتها سنطل على هذا أو ذاك سنن

ولن تعجل الحكومة الحافظية (لا سبح الله بذلك) عسن الرك ما يبكن تداركه من شؤون هذه القضية ؛ مما كانت اي كومة أخرى لتبلغ ما لم توفق هي ليلوغه . وعندنا عن صحة ا يَعُولُ غَيْرِ خَبْرِ يَقِينَ عَنْ حَكُومَاتَ الذينَ صنفوا ذواتهم واقطابا وزعماء وليناء صف اول ٧ . . . وكانت ميزتهم الاولى والعكم الفرار من وجه السؤولية والواجب كلما تازم وضع سعائتي وغلسطين اللبنائية . . . اذا لا يجهان احد ك على الفين ليسوا باتطاب وزعماء واساء صف ب الشاء على المنعة ١٢ ــ



اثناء القداس في قلعة صيد: أوس ، اعضاء المسيرة يرتلون ، ويبدو المحافظ هنري لحود

صيدا ــ من نزيه نقوزي : اقام المستركون في المسيرة التى نظمها امركيون مقيمدون في أبنان ، قداسا احتفاليا في التلمة البحرية الصليبية في مدينة صيدا صيساح امس ء

بمناسبة عيد الفصح . واشترك في القسداس الى جانب اعضاد السيرة ، حوالي الله شخص من سكان مبيدا . وكانت المسرة الني نظبت تلبيدا

للقضية الظسطينية واحتجاجا عسلى السياسة الميكية تجاهها ، قد بدات من الرملة البيضاء بضواحي بسروت صباح بوم الجمعة واشترك فيها حوالي -10 رجلا وأمرأة وطفلا من الامركمين. وقطع المشتركون فيها حوالي ٥) كيلو مترا مشبا على الاتدام قبل وصولهم الى صيدة مساء أمس الأول -واصدرت لجنة « مسيرة السلام » التى نظبت هذه المسرة بداما صحفيا جاء غيه أن المسيرة نظمت لهز ضمير الشعب البهودي في المالم والمسعب

مَلِفِرْيونت مِلونت شوبلورن

- البقية على الصفحة ١٢ -

فؤاد علم الدين ومشركاه شارع الحويك - ت ١٩١٧-٦

John Man Hal

تملن إدارة مسبح فاملى بيتش عنافنا حمسحها

بتاريخ ٥ أيا رئصيف ١٩٧٣، ولانزال تواصل في نأجير

شاليهاتها الفخمة والمزودة بمكيفات الهواء والماء

السائن بالاضافة إلى أحدث المفروشات ووسائل الراحة

قام السيد يساسر عرفسات امس ، بزيسارة السي العميد ريمون اده ، ودار بينهما حوارحول المعلاقات بسين المقاومة ولينان حضره حواليي ١٠ شخصا بينهم عدد من النواب . وقال عرفات خلال الحوار : اذا كنت القاومة الطسطينية عن القيام باي نشاط في لينسان ، فان اسرائيل سوف نطلب عند نلسك من الحكومة اللبنائية طرد الغلسطينين الموجودين في البلاد والبالغ عندهم أربعمائة المه

شخص ، قاتلة انهم من الالرهادمن، وأضاف قائلا : الواقع أن أسرا الله الطماع في لبنان ونتذرع باية عملية ـ البقية على الصفعة ١٢ ــ

رؤساء الأركان العرب ينهون اجتماعانهم بالقاهرة

انهى رؤساء الاركان العرباجتماعاتهم في القاهرة امس ، وقال الفريق سعد الديس الشاذلي أنه كان هناك تقدم ولو اختلف المفسرون في مداه •

BEACH

ايجلية ثدر احباء الجبهة الشرقية ، ومّال أن المّائسد المسام المقوات غَلْجِابِ : أنْ أحياء الجِبِهِ الشَّرِقِيـة السلمة الذي عن بناه على قسرارات كان اهد قرارات مجلس الدفاع المشترك مداس الدفاع المسترك الماضي ، كان في اجتماعه الماضي ، ولكن أم نظهـر يستمع الى نقارير من رؤساء الاركسان هذه القبادة بشكل مرض هتى الآن ، كل غيما يخصه ليعلم موقف قوانسمه المسلعة وما تم تنفيذه من الترامسات وسئل اذا كانت هنساك خطسوات

ــ البقية على الصفحة ١٢ --

تشير الى أن الحكومة الحديدة قد تكون ((حكومة أمر واقع)) ، ويتوقع انتمان خلال ١٨ سآعة. وقالت مصادر نيابية مطلعة ان « الامر الواقع » سيتم علــــى أساس تمثيل مختلف الأتحاهات دون التقيد بمطالب الكتسل النيابية وشروطها • وقد زار الرئيس المكلف الدكتور امع

التطورات التي طرات نتيجة الشاورات السياسية امس ،

الحافظ الرئيس سليمان فرنجية ف زغرتا أمس ، كما اجتمع بعد ذلت بالنائب طوني فرنجية . وقد تم وغسع التشكيلة الوزارية بصيفتها النهائية وقد وصف الدكتور الحافظ في تصريع أدلى به بعد اجتماعه السي الرئيس غرنجية ، الوزارة الجديدة بانها الوزارة اتحاد وطنی » ، وشدد علی ضرورة تَعَارُلُ الكُمُلُ النَّهَائِيةِ في بعض الطالب؛ والتضعية بشيء من الاعتبارات النيم يسميها البعض « نقليدية » . وفهم أن النشكيلة الوزارية المتهدة

حتى مساء أمس ، خرجت عن التقليد ألمتبع عادة في تشكيل الوزارات ورغم ان الدكتور الحافظ ما زال بمتفظ بالتشكيلة الوزارية ، غـــ اوساطا مطلعة اشارت الى أن الاتجاه استقر نهاتيا على وضع الكتل النيابية

أما ماذا جرى في اجتماع زفرتا وما هي الاتصالات والاجتماعات الني عقدها الرَّئيس المكك في رُغرنا وفي طرَّابلس ، نفد كتب مراسل « الانسوار » عيد القادر عدره يقول

ماذا جرى

كان الرئيس رشيد كرامي أول من زغرتا . وقد غادره بعد ربع ساعة وعلامات الارتياح ظاهرة على وجهه . وفي الساعةالحادية عشرة والنصف، وصل الرئيس المكلف وبادر الرئيس فرنجه قاتلا : كل سنه وانتم بخير ا عُخَامِسة الرئيس ، مُعَانَقُه الرئيس فرنجيه وقال : وأنتم يخي با دواــة

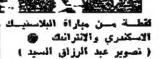
ثم جلس الرئيس غرنجية والى يمينه الرئيس الحافظ ، والى يساره رئيس لجنة بلاية طرابلس السيد محمد مسقاوي والنائبان طوني غرنجيسه وعبد الله الراسي .

وبعد غارة قصيرة سمسع الرئيس فرنجيه يتول للحافظ : « بهيك عبلية ونخلص من طلبات الـ ٣ الكيار ١١ . غرد الحافظ مبنسما : كله يتوجيهات

> خلوة لمدة ساعتين

بعد ذلك توجمه الرئيس فرنجيمة والرئيس الحافظ الى غرفة جانبية حبث عقدا خارة . وفي هذه الانتاء كان قد وصل السي منسزل الرئيس الدكتور الياس سابا وعقيلته ، والوزير غؤاد نفاع ، الدكتور عمر مسيكه مدير عام ردُاسة مجلس الوزراء . وقبل انتهاء الخلوة التي استمرت قراية ساءين استدعى الرئيس فرنجية - البقية على الصفعة ١٢ -

این کانوا ؟ كان ﴿ الإقطابِ ﴾ أمس في أجازة: الرئيس كيل شمعون نتاول الغداء في صيدا . الرئيس صائب سلام في مزرعته ● الرئيس رشيد كرأمي غــــــى مزرعته بمرياطة ● السيد كمال جنبلاط فــــ المختارة ● الرئيس صبري حمادة غــى مزرعته هزين . 🧶 العميد ريمون أده في بعروت .



صراع الايدي الناعمة على الكرده في مباراة انسات عريفي

اقيمت مساء امس في قاعة نادى الانترانيك المقطة ، المرحلسة الاولى من النورة التي بنظمها نادي التعاضد الرماضي بكره السلة . عجرت حلالها ثلات مباريات ، غاز في الاولى عربق الجلاء الحاسي على النعاضد (٨٦ -٩٥) بعديثًا أنهسى الشوط الإول لملحة (75 - 17) .

وى المباراة الثانسة غمار عريق آئسات السان جورج « بيوت » على انسات الجلاء الحلبي (١٨ - . ١) وأما في الثالثية مقد نفاب مريق البلاسنىك الاسكندري _ مصر _ على غريق الانترائيك - لبنان (٦٢ -وع) بعدما أنهى البلاسنبك الشوط . (T1 - TT) and I've !

انباء عن شق سويس جنيدة

مستارات من كافئة المتاركات والموديثلات فاخترالستاه الستى تسناسيبك وإذا لتم تجب د طريبك السيّوم عند إليت ناغت دا.

عُ إلْمَا لِمَنْ خَاصِيْهُ مِينِ فَي الْمَارِاتُ دَاخِلَيْهُ مِينِةً ﴿ إِي مِارِيِّهِ مِدِينَةً

عَالَتَ أَنْبَاءَ فِي رَوِينًا وَلِنْدِنَ أَمِسِ هُ انه يترقع أن تعلن مصر قريبا اتفاقا لنسق قناة سويس جنيدة , وأضافت ان حذا المشروع هر أساس مبادرة نسوبة ارطالبة سرية بحث فيها جوليو اندربوتي رئيس وزراء ابطاليا مسع الرئيس الاميكي بيكسون في الاسبوع

وذرّ ت صحيفة « ال مساهره » الإبطالية ان ١٢ دولة ستشغرك فسي المشروع الذي سيكون رأسماله المبدئي ٠٠٠ مليون دولار . وغالت الصحيفه الإيطالية ازالقثاة ــ البقية على الصعحة ١٢ ــ

> مَعض الْكنَّابُ الْجَامِعِي جَامِعَة بَيرُوتِ الْعَرَبِيَة ۲۷ نیستان - 0 آیار ۱۹۷۳ الدوام: ١٠ صَبَاحًا - ٩ صَسَاءً







January and Administration of the Contract of

اضحّم دولة في العالم تجري التخاباتها ني ١٢ ساعة وتشكل حكوماتها في بضميع

ونحن ، في بلد المليونين - نبقى اربهــة اسابيع في " عجقة " الانتخابات ومثلها في

ونحن لا ننسى اننا دولـة ديمقراطيـة برلمانية نقنبس قوانينها وانظمتها من ارتمي دول العالم ، ونصر على اننا " غير شكل " عن دول المنطقة السربية -غملا اننا " غير شكل " . ليس في هذه المنطقة - بل في العالم كله .

وهل في العالم مجموعة حجارة شطرنج تتحرك منذ ثلاثين سنة على لوحة واحدة لآ وعل في العالم من يلعب هذه اللعبـــة كل سنة او كل سنة اشبهر • وفي كل مرة بقسع

الخلاف ثم تسوى الامور وتعود اللعبة مسن على ماذا يختلفون اليوم ويعرقلون تشكيل

لقد استقال صائب سلام لانه لم يعسد باستطاعته ان يواجه مجلس النواب بعسد المجزرة الاسرائيلية في بيروت . مهل عنسد الباحثين عن الحكم والمتقدمين اليه فكرة عن مواجية المجلس .

ما لنا وللمجلس ، أنه هو الذي يقسدم الحكومات حسب الطلب : وهو الذي يبتلعها عند عودتها اليه - مثل ما تحمل من اخطاء

هل عند هؤلاء ، اذن ، فكرة عن مواجهة تسعب لننان الذي يقدمون اليه الضحية " بعد كل عدوان مهين ، ولا تكون " الضحية " سوى ورقة أستقالَهُ أُ

ان موضوع المواجهة فسير وارد . لا مواهمة العدو بالسسلاح . ولا مواجهسة الشمعب بالحقائق.

سنة ١٩٧٢ في فندق بيروت انترناسبونال .

١ - انتخابات رئيس الجلسة وامبنىالسر

٣ ـ نفرير مجلس الإدارة الاداري

ه ـ المسابقة على الحسابات

ــ اننخاب مجلس الادارة

٢ ــ التصديق على محضر الجلسة السابقة

جدول الاعمال

٤ - التقرير المالي

يرجى اخذ العلم وعدم التخلف عسن الحضور

الوارد ققط هو ارضاء بضعة اشحساس

دعوة الجمعية العمومية العادية

بدعو محلس اداره جمعية الصناعين اللبنانيين الجمعبة العمومية العلايسة

ويذكر مجلس الادارة الاعضاء الى ان المادة المخامسة من النظام الاساسي

مجلس الادارة

للانعقاد في بمام الساعة الخامسة مزيعد ظهر بوم الجمعة الموافق } ايسار

لجمعية الصناعيين اللبنسانيين

نحصر حق النصويت بالاعضاء النبسريسديوا كامل اشتراكاتهم .

سسونهم « اقطاباً » مِفية الوصول السي المجلس بحكومة تصطف أمام النواب وننال ولا ندرى ماذا ستقول هدده الحكومسة للبناتيين عندما يقع عدوان آخر محتمل ، ولا ندري اي " ضحية " عندها لنقدم . نصف الحكومة السابقة ، على الاقل .

منبطح الآن على ابواب الحكم

مآذا بقى عندكم ايها السادة للحكم ؟ ... لا جواب . . هذا المضل . عضهم يقول: نحن لا نملك قدرة العطاء ، لاننا لا نملك ما نعطيه ، هناك من هو نوتنا

ولكن السادة القائلين هذا القول بنفوته عند احتلال مقعمد الحكسم . اذ تصبيح المسؤولية عندهم بعد نظر - ونظرهم لا يبعد اكثر من الكرسي الذي يجلسون عليه . والبعض الآخر يقول : نحن في ظل نظام ديمقراطي ، والاكثرية هي التي تحكم . ما هي هذه الاكثرية التي تشبه جونسة موسيقية تعزف في الافراح أ

وحتى لا نخرج من الموضوع نعود السي السؤال : لماذا ستتألف حكومة جديدة ا لتتحدث عن طبيعة المرحلة التي بمسر بها لبنان ، ولتقدم اطروحة عن ألتطوير

والاصلاح والانماء في كمل همذا معمروف في اوراق سلال

اما غير المعروف فهو : هل سيتلقى لبنان مزيدا من ضربات الاهانة والاذلال اذا حاءت الحكومة لترد على هذا السؤال غلا بأس ان طالت الازمة .

هذا ما يعرفه الرئيس المكلف الدكتسور امين الحافظ الساعى الى حكومة تواجه تحديات العصر ، وأولاها بالنسبة للبنسان تحديات اسرائيل .

عزت صافى

医眼睛的现在分词 医皮肤萎缩的 医克尔特氏征 1000年 1000年代的 1000年 1000年 1000年 1000年 المفتى خالد يسافر الى موسكو غدا

من القرر أن يسافر ظهر غد الثلاثاء السسى بوسكسو ، سماهسة مغتى الجمهورية االبنائية الشبخ حسن خالد، طبية لدعوة رسمية من مُغنى طشقتـــد الشيخ مدي الدين بابا خانوف ـ

وصول سفيريلبنان في تونس وابو ظبي

وصل الي بروت أمس الاول أتيا مَنْ نَونُس البِسِيد هِورُف سَالَمِسَة سفع لبنان لدى الحكومة النونسية كما وصل الى بعروت اتبا من ابو ظبى السيد هسيب العبد الله سفع لبنان لدى دولة الامارات العربية المتحدة .

النضال » في الوزارة وقيام توازن بين كتلة الرئيس صائب سلام وكتلة حسزب الوطنين الاحرار ، كان ولا يزال محور الاتصالات أتنى بجريها الرئيس المكلف الدكتور امين الحافظ . وبعدما تأخر تشكيل السوزارة اصبح من المنتظر أن يلعب جنبلاط دورا بارزا في اخسراج التشكيلة المنظرة ، والنين

وهذا الاحتمال وارد أدى هؤلاء، وبينهم وزراء في الحكومة المشباب، السابقة . الحكومة اكسترا برلمانيــه » ؟

مسن نسوأب الكنسل وغيرهم

بتوقعون مفاحاة في آخر لحظة.

وتطخص ههذه الاسباب بموضوع اسراك « جبهة النضال » في الحكومة

موقف لا يحسد عليه

النين الاشاـراك في الـوزارة دون موافقة حنبالاط ؟ . . عدا. سؤال اسم

> وكان من راي الرئيس الكلف ان قيام ومعتقد الدكتور الحافظ ان النفاعم

القربين الى القمر هي ان دخول الشيخ بهيج تقي النين الوزارة غاب السيد كمال جنبلاط يكون عو بمثابة حل للمشكلة ، لان جنبلاط بعد عودنسه أن بطلب من الشيخ بهيج الاستقالة من الوزارة ، واذا منا أبدى استياء على هذا الصعيد أغان الرئيس كرامي بتكفل بتهداسة الامور والحؤول دون قيام مثل هذه العقبة ولكن ، هل يقبل الشيخ بهيج نقى

بشتركون في ((لعبة القوزير)) يعلجه أصحاب هذا الإحتبال. وتقول الاوسباط السياسية المطلعة؛ من خلال مرافقتها لتطورات الاحداث، أن مبدأ اشتراك جنبلاط ، أو أشراكه. بواسطة أحد تواب ﴿ جِبِهِ ٱلنَّصَالُ ﴾ كان موضع درس بين الرئيس المكلف والجهات العليا ، وذلك قبل الدخول في تفاصيل بحث الشروط التي وضعها

الذي كان فاتما بين رئيس الحكوسة السابق والرنبس تسمعون غي مددر وزارة الداخلية مرتبطة بمواقف تغرضها

واذلك لا بد من وجود تعادل بادخال المكومة ، وتحفظ التوازن في الداخل،

رفض أده ؟ وكشفت الاوساط السياسية المطلعة أبنيأب عزوف العييسد اده شخصيا وقد سئل العبيد أده : هل عرض

لا ما عرض عليي , وأضاف العهيد : لقد عرض الرئيس الكاف علينا ككنلسة وكحزب فايدينا استعدادنا للتعاون ، ورشحنا احمد اسبر واميل روهانا .

الداخلية . ويما ان اوساط الكتلة تعتقد مان بالنسبة اليه شخصيا ، مما يعني ان ظروف وسياسة معينة لا ندين بالولاء

نعاطف كتلة الراس سلام مع حزب الوطنين الاحرار ، بالاضافة السي المتفاهم القائم بين العميد اده والرئيس سلام ، يجعل رئيس الحكومة فسي ﴿ جِبِهِ ٱلنَّصْالُ ﴾ في الحكومة ، يحيث تكون حمسام أمسأن بالنسية لرتيس

وغلى صعيد المجلس النيابي .

رعنم تذليل الكثيرمن الصعوبات

• كُنْ الإشتراك في الحكم ، فقالت ان رالرئيس المكلف أم يعرض على العميد مباشرة الاشتراك في الحكم ، انما تولدت لديه الفكرة وطرهها عرضا . عليك الدكتور آمين الماقظ الاشتراك شخصيا في الوزارة ؟ غلجاب العميد:

ونفى اده أن يكون دخوله الحكم مرهون بتسلمه وزارة الدفاع او وزارة

أأسد جنبلاط للموانقة على التعاون وفي اعتفاد هؤلاء انسه اذا نعقدت الامور ، ولم يتم الاتفاق علمي التتسكيلة قبل أنها جاهزة منذ مساء امسى الاول ، ببرز احتمال اللحوء اي تشكيلة وزارية بمعزل عن جنبلاط الى تلايف حكومة اكسترا برلمانية . وجبهة النضال بجعل الحكومة رهنة أما الاسباب التي يستندون البهسا لمواقف عدد قليل من الكتل النيابية ، منطق بالمشاورات والاتصالات التي وفي مقدمتها حزب الوطنيين الاحرار . وصل البهسا الرئيس المكلف وتوقف

كرامي يظمئن المتخوفين من تدخله: "الحافظ مؤهل لتحمل مسؤولياته"

بعد التخوفات التي ابداها الرئيس كميل شمعون ونسبت ايضا الى الرئيس صائب سلام من أن رشيد كرامي سيتدخل في شؤون الحكومة التي كلف بتشكيلها الدكتور امين الحافظ، اخذ الرئيس كرامي يردد فسي عجالسة الخاصة انسه يكفيسه زوال حكم سلام ، ولا يعنيسه

« ونعن بالطبع عاينا أن نؤيده وندعم

ويضيف : ليطمئتوا .. غان نتنخل وكان ألمرئيس كرامي ةد ادلي بسوم

التي يستعد لها , وأشارت المصادر نصبها السبي أن سلام ينوي المودة السي موغسوع العدوان الاسرائيلي على يعوث ليكشف وقلع لم يكشفها بعد ، لينطلق منها

> كمال جنبلاط . معارضية عنيفية ؟

ان الدكتور امين الحافظ رجل مؤهسل فيه الرئيس سلام بعنف ، وعاد فسي لتحمل المسؤوليات الني استنت اليه، سباق الهجوم الى هوادت سابقة

وتطوع من ينقل التصريح الى الرئيس سلام بحرفيته مع التحريض على الرد. ولكن رئيس الحكومة المستقبل امتنسع عن المتعليق -الصمت أن يطسول

ونكرت مصادر مقربة مسن سسلام ان عسنه حول هذا الموضوع لن يطول، وانه سيختار الغرصة المناسبة للرد وقالت هذه المسادر أن الفرصة قد تتلفر هنى تنقدم الحكومسة ببياتهسسا الوزاري في جلسة النقة ، وهناك بحد الرئيس سلام مجالا لاثارة كل الواضيع

آلى الرد على الذين هاجموه ، وغسي مقدمتهم الرئيس رشيد كرامي والسيد

وفي هين تتوقع مصادر مسسلام أن ونعب في معارضه الى حسد العنف ، غان اوساط المراجع المايا تنفي ذلك ه يتصرف على اساس كونه مشأركا غر المسؤولية خلال هذا العهد .

وفي هذا الصدد اشارت الراهسيع نفسها الى ان الدكتور امين الحافسظ

بكتور في الاقتصاد ، ولحه في هــذا

أما مشكلة المشاكل فهي السياسة

وهنا يتسامل المراقبون عن المخطط

الذي ستاتي به الحكومة الجديسدة ،

ويكون مقتما للاكثريسية النيابيية ،

الموضوع خبرة علمية غائقة .

مشكلية

المشاكسل

شيئًا من امر الحكومة التـــىسيتولاها النكتور الحافظ -ويقول كرامي في مجالسه الخاصسة المخميس الماضي بتصريح عنيف هاجسم

ليطمئنوا : ان نتدخل

في شُؤون الحكم ، وأيس من عادتنا ان نتفخل في امور لا تعنينا ، خصوصسا انْنَا واثْقُونَ مِنْ أَنْ الْاخْطَاءِ الني وقعت في الماضي لن تتكرر . وهذا كأف .

طيارخاص حطيبار تجاري

هذه الوزارة ، حنى لا يكون بخوله

ومن جهة ثانية تستمر لمية قنف

الكرة بسين الاطراف السياسية ،

وتمارس الكتل النيابية دورأ أساسيا.

على مسيد الاستشارات ، وهجتها في

فلك أن الرئيس الكلف يجب أن يشكل

ضبن هذا الاتجاه ، ولكن مع وجود

تبررات تشرحها كتلة نواب الجنوب ،

فتقول ان المرتيس الاسعد حقق فسي

الإساس انتصارا على الرئيس سلام

وكان هدا الانتصار بمثابة نفجي

وتضيف اوساط كتلة تواب الجنوب

ان الاسعد بقي ملتزما بسياسة ألعهد

ولم يمارس دورا يتخطى هذا التطاق ١٠

وذأك عكس بعض التصرفات النسى

مارسها الرئيس سلام داخل الحكم ،

والجبهات الاخرى التي فتحها مسع

الا أهـل البيت ١١ وأنت الى سخل

رئيس الجمهورية لتهدئة الامور وأعادة

المياد الى مجاريها .

للخلافات السابقة الكامنة بيتهما

ويبدو أن الرئيس كامل الاسعد من

سببا في احراج بينه وبين العهد .

قنف الكرة

وزارة قوية .

كقناءة الطبران تواسطة الآلات وبتدرُّدوا على طائر أنَّت النَّحَاصة من نوع "بأير

صفوف ودورات هدرة

السكرناريا التجارية ـ والالة الكاتبة واللغة الإتكارتية

مدرسة بيباوس للعاوم والهن

شارع بشارة الخوري _ بنابسة سينما غومون

تلغسون ۲۹۲۵۹۷

تبدأ في ٢ أيسار

ستصدر غن ع ار الساد المتعاقة والدورة

أمعالها: ٣ ملاسين و .. بسول

بستاء فسرو

الأمَالَةُ العَلَمَةُ وَالتَّمِينِ. ماد الصنيَّلِد أكبادُمِيّة رمياً

الادارة العامة والمتوردة في

المتحصر وللطبعية والتج

الاعلانات؛ مكس عام . باية

وسالعه الطابق الثاني

الاشتراكات

رابع سوريا متلمون

10-014 - 10-014 10-177 - 10-019

بضاف اليها اجور الرو

مؤسسة التعقق عن الثياد

طبع من عند المثال

-3386

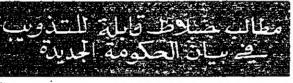
الشين النستاء وي

العنوان : مستديرة الطيونة - قبيلابيهم - كيروي – لهانت 120-0-(25 you-(A1) 20-1120YO-TA-140: 4

عندماتكون رائحة لهاثا

كريهة لا تضع اللوم من على السنانك، ف

اوروفار ـ تلفون ۲۳۸۶۲۳ س. ب بخية



عكفت بعض الراجع المنية بتشكيل الحكومة الجديدة على درس المطالب التي تضمنتهامذكرة كمال جنيالط باسم ٠ حبيهة النضال !! الوطني ووفي ضوء تحليل هذه المطالب قالت المراجع ان معظمهاقابل للتذويسي في البيان

ودخلت المراجع نفسها في تفاصيسل وابجاد المجالات الواسعة لليسسد المذكرة فاشارت الى انها تدعو اولا العاملة . الى انتهاج سياسة خارجية مستوحاة من مصلحه لبنان في توثيق علاقاتسه بالنول الصديقة ، وفي الابتعاد عسن

اي سياسة محورية . واضاعت « ان هذا البند سيكسون اساسيا في البيان ، باعتبار ان سياسة لبنان الحالية قائمة على التفاهم والنعاون الوثيق مع جميع الدول المربية دون

نمييز ولا أستثناء " . الديمقراطيسة

وفي موضوع ممارسية. النظيسام البرلماني الديمقراطي ، وهو ما تطرق اليه جنبلاط ، قالت المراجع المعنيسة " ان جميع المراحل التي مسر بهـــا لبنان ، وفي مختلف الازمات اكسست هرصه على الديمقراطية ، وعلسسى سلامة التظام البرلمتي " .

تحصيل حاصل!

وخصوصا لجنبلاط وللرئيس كميسسل شبعون ونسواب هسزب الوطنيسين وعناك أيضا مشكلة مشروع فأتون الاحزاب الذي تقدمت بــه الحكومــة السابقة الى المجلس ، ويطالسب جنبلاط بسحبه والغائه ثم أشارت الى استعداد المكومسة ويتوقع المراقبون أن بتم التفاهــم العنيدة لمالجة الشاكل الاجتماعيسة على مبغة معبنة للخروج مسن هسدا الراهنة ، وفي مفتمنها قضايا المقلاء ، وتأمين الدواء ، ونامن السكسين ، المأزق .

كنتلة نيابية يتخفف شرعطها لضمان العلاقات مع القصر

لوحظ ان بعض الكتل النيابيةخففت شروطها بالنسبسة للاشتراك في الحكومة الجديدة عوكان ذلك يواقع الحرص على استمرار العلاقات الطبية مسعالقص -

الامكان

العهد يراعي هذه التلعية ، ولكـن غيمن الإمكان . وقد بأت واضحما بالنسبة لرؤساء الكتل الموالية الخيرا الله من الصعسي في هذه الظروف المجيء يحكومة ترغس

الانصالات الاخرة التي جرت معهم انهم لا بريدون التعجيز ، ولكنهم بطلبون المساواة على اسلس نسيسة عدد النواب الذين يشكلون معهم كتلة

وسمع هؤلاء جوأبا خلاصتــه أن

وقال بعض رؤساء هذه انكتل خلال الجبيع ، كما أنه من الصعب تجاهل رفية الكثرية والعمل على فرض حكومة من خارج المجلس ، خاصة وأن مهمة العكومة الجديدة تنحصر في معالجــة الوضع التقيس الذي تمر به البلاد والذي يتطلب دعما مستمرا من المجلس عدم أستباق

وتحاول هذه الكتل نجنب استبساق الامور والتورط في اتخاذ مواقسسيف تشكيل أحراجا لتقصر ، وسنسعى الى معرفة حقائق الامور من الداخل ـ وتعتبر الكتل نفسها ان معظمهم الاسماء المطروحة تتوفر عبها الموهلات المطلوبة في هذه الرحلة .

استداء من 990 د. ل.



الصفحة ٢ _ العدد ٢٥٢/١٥٢ _ الاثنين ٢٣ نيسان ١٩٧٣

"بين سكلام وكرامي عداوات شخصة" «وبين اده والجميل نكرزات»

من نرشدون من نوابكم لنفول

● اذا من الذي يختار ؟

نفضلها حكومة أتحاد وطسي حكرمة مصالحة تهتم بالصلح العلمة ، وارى أن وزارة من هــذا النوع معقولة وتستطيسع تحسسين

 أحن اذا خوتا بين شرين تختسار
الاسهل . تلقد المضيئا ككتانسب 10 منة تغلب الرأي أنقائل بضرورة العمل من الداخل للاصلاح . وبالقمل تخلقا الى الجلس والى الوزارات واستطعنا تفيع الكثير من الاوضاع ، وبمسدون الى هرب لا تقدر عليها . تبجسع بامكاتسك ان تسأل كسسل

نائبا او وزيرا ، شعوره بالسؤولية واجتماعاتنا مستمرة وأحترامه القانون ، ومواقفه النابعة • بعد عملية خلط الاوراق هنساك

من يلوح بنفهة الفيتو ؟ 😸 هل ستشتركون في الحكومة أم 🗀 هذا آلامر ندرسه في اجتماعات الكتب السياسي للعزب ولا اكتمك السر انه في ثلاث اجتماعات (تبسل طارت ۱۱ وهذه ليست سياسة . تكليف الدكتور الحافظ) ، ظهر تيار كبع داخل ادحزب يقول بضرورة عدماشتراك

الكتائب في الحسكم ، والسعسي الى بالوزارة ، وطبعى لا ينقبل المشاركة شخصيا في الوزارة ، وعنبنا في الحزب والمهطله من النواب وقع النسواب الرجالات المؤهلين ليقوموا بالمهمة ، وعندنا أيضا من كل الطوائف والمناطق

ما دو نوع الحكومة التي نطالبون

الخراب علينا وعليهم وعلى المرب فنجر

🛚 وقبل ان اكمل السؤال بسادر قائلا : أنا ما حاطط فيتو على أحد ، ولا نقبسل أن يضع أحد فيثو علينا ، وبالناسبة الغيتو معناه « عنزة ولو هل سنشترك شخصيا بالحكومة ؟

اتحاد وطني

ــ لا يهم العدد ، كل وزير يأخــذ وزارة وينظري ، حتى تتمكن الحكومة الحسدة من العمل بهدوء ، يجب أن تفسع في طليعة برنامجها توضيحا واغيا عما اذا كان لبنان بريد الحرب ام لا كما يتوجب أيضاح علاقات لينان يع اخواننا الفلسطينين ، ومع اليلاد المربية اذ نرى مسن الفسرودي أن يتوضيح جو اللادرب واللاسلم وما اذا كانت هناك خطة عبل مشتركة ام لا ، ويجب أن نتفاهم على كسسل حال بصدق واخلاص وشرف بينتا وبين اخراتنا الطسطينين ، حتى لا يكون

🔲 بالطبع هناك انسجام وتنسيسق وتفاوض ونفآهم مسع انحزيسين ،

🛘 انا قلت ما شفانسي الاشتراك

الاصلاح من خارج الوزارة والمجلسس عل نعنى بالدروج من المجلـــ تقديم استقالات نتواب الكتاثب ؟ ربها من أجل المجلس القبل .



الحديثة وانتم خارج اللعبة التقليدية

سنة خارج الحكم . وبعد جدال ١٥

السياسبسين والموظفين من مختلسف

الإتجاهات ، وانا وائق بأنك ستلقى

الجواب الذي لا ينكر على الكاتبي

من الشرف والضمع .

المنين .. وهم لا يتجاوزون العسمرة او الخمسة عشر سا فليتفقوا مع رئيس الجمهورية ، وهو المسؤول بموجسب النستور عن اوضاع اليسلاد ، على تشكيسل الحكومة أي الاطار النسوري الذي تحدثت عنه للسك أن ٩٩ بالمقة من اللبنانيسين اختساروا النظام الديموقراطي ويحترمون الدستسور ، وهم لفلك يقبلون اي تفيع يكـــون لصالح البلاد . لكن هذا التغيير يجب ان يتسم بالاتفاق مع بعضنسا فنفسم البرامج المدروسة لتعمير الوطسان وازدهاره وعلى هذا الاساس نأتسبي الوزارة كما نريدها ويربدها كل عنصر مخلص في هذا البلد .

لكن ما نراه ونلاحظه لا يشجع على السي في هسدا الطريسق . أذ ان الروتين هو السائد والعقلية القديمسة هي السائدة في تشكيسل الوزارات ، لنلَّـك لا استفرب ان نكون الوزارة المنوي تشكيلها هي نوام السوزارة المستقلة ، فقد تستبر اربعسة او خبسة اشهر ثم ترحل ، وبعدها نعود الى نفس النفهة والى نفس المزومة ، والى نفس الدوامة الى ما شاءالله

🔵 اذا كاتت الحكومات نأس مخالفة لارادتكم غلماذا تشاركون أبهسسا ، وبالنالي لماذا لا تهيئون لخاق الذهنبة

أب و ويضيف : مصيبتنان الحكومات عندنها تجسيء ب دون أن نعرف اسباب مجيئها وذهابها سوى أرضاء ´َهُ الشيخِ ببِارِ عن رايه في قهميا عقائديا او خلابا في التفكسم الوطني ، انها هناك عداو آت شخصية, خذ مثلا بيار الجميسل وريمون أددى ابن الخلاف بينهما ؟ مما في خملاف

، استقالة حكومة سسلامويعد استقالتها كان رأى الشيخ

لجميل يقول بتهيئة الاجواءللمجيء يحكومة تعمل بذهنيك وبعيدا عسن السرونين الرجعي والعقلية المسيطرة منذ

∕ب عرفات حجازی

والانتقام من علتان •

المكفة لتغير الحكم وعقلية

انحكومة عليهم ، اذا كانوا

دون النظم من الرونين ،

را بئورة ، واعنى بكلمة ثورة

على المعاهيم البلاية والرجمية،

ترف ان هذه الامور صعبــة

، 'ين الزعماء عندنا ي لبنان

على الخلامات الشخصيــة

عن على منطق .. أذا لم تكسن

رجعي ۽ حبيل آميرکي افخ ۔ ـ

مثلا على ذلك الرئيس سسلام انا لا اعتقد ال بينهما خلاما

ــ وقد یکون رایی علی صواب

, أن الزعماء المهتمين بدء

سیاسی او آیدیولوجی . « نکسرزات بنكرزات . نكرزني لنكرزك . » خذ مثلا شهاب وشبعون خصومتهما لا تتوةف عند عد المسلحة العابة . ففى اوقات كليرة نضصني بالمطحسة المامة لنتحدى خصينا وتتفلب عليه . ليتفقوا مع

واضاف الشيسخ بيار: فاذا كنا نريد هنيقة أن نسي بالخط السندي رسمتسه واتادي به على الزعمس

ع لاستعال التراب لعضوى البولوني STK 2 ظة ها منت ، كل تراب خضوعية غيرمستمد يؤذي غرما لَكُمْ باغ لتراب العضوي البولوظي المستمد STK-2 في • مشائل عزام - باق اربسي . تلتون ٥٠٥ - ٣ - سة العشاء رتفت ق ٢٥٦ م • سوبرياركت سانوم - اخرا - كافتون ١٠٤١ ٨٠٠ • مركزسينيس - الجيناع - المفتون ٢٠٢١٠ • مشانگ حبهمی را الحازمینة ر تلفزن ۲۸۱۲۱۱ • مشائل روزده تير -الفيطاري - تلعون ٢٢٢ ٢٢٦ الدنوسيب رضرابلس - تأعون ٦٢٨٦٨٩

وصنت سيارات RX3 الجديدة . انها "كاسحات الطرق" حقاً . فتعالوا جربوها . محرك دوار ، ١١٠ أحصنة ، الله المحرك الاكثر سكونا ، الاقوى والاسع الذي تم شع لكم فتيادته حتى الآست ! نستعيد سيارتكم الصديمة بسعب مغسر شاهدوا ايضًا المائدا ١٠٠٠-١٢٠٠ م ١٦٠٠ و RX2 ا نطوان تصولا بوخاطر - الشياح - تلفون ١/٢٥٥٠

والكتب السياسي . وأهب أن أشير

هنا الى الأنصباط الذي يتحلى بـــه

كل كتائبي ، سواء كان داخل الوزارة

🐞 يحال تشكيل حكومة اقطاب ، ها،

ستوافق على الاشتراك فيها شخصيا ؟

🗇 انا اسمى ان اكون بعيدا ،

واطلب ذالك واصر عليه ، لكن اذا

كان عدم اشتراكي في الحكومة سينتج

ضررا مساعتتك اوافق مرغما علسسر

الاشتراك , غنّا ما مخلت في تشكيلة

حكومية الا وقرض علسي الاشتسراك

غرضا . انا بقيت فيسة عشر سنسة

خارج الحلقة لانه ليس مسن طبعسي

هذه هي"كاسحة"الطرقات من

الدخول في الوزارات ، وعندما دخلت ظكى اتحمل المسؤونية عندما كان دخول الوزارات نضحية ورجولة وكسان

اعتنت وزارة الدفاع الوطنسي سـ

قيادة الجبش ـ عن رغبنها في تطويع

تلامذة ضياط يطريقة المباراة لقسوى

البر والبحر والجو والامن الداخلي ،

ودعت القيادة الراغبين الى تقديسه

طلباتتم يدا بيد الى قيادة الجيش ــ

الشعبة الاولى _ خلال اوقات الدوام

أأرسمي ، حتى نهاية الشهر الحالى؛

باستثناء طلبات الراغيين في التطوع

بصفة نلميذ ضابط مهندس بحسري ا

حيت تقبل طلبات هذا الفرع حنسسي

تاریخ ۲ ـ ه ـ ۱۹۷۲ ضینا .

الكثيرون يتهربون منها .

مباراة لتطويع

تلامذة ضياط



مراكز هيتاشي الهاتفة المتقاطعة تنوافر فيها كل المتطلب اب لتأمين خدمات هاتفية دقيقة. الإف من مواكن هيساشي الهانفية تعمل اليوم في حيم لخاء العالم، مراكز هيتاشي الهاتفية (انظر الصورة) تحميل المودنة في المواصلات الداخلية والانسجام المتساوق مع أي نظام مواصلات آخن اعتاج اجهزة كهذه يستدعى طاقات علمية



ے مراکز ہاتفیت

وقد حققنا ذلك فعالاً ونعتقد النك ترغب

افراد عائلتك في التعرف الى هذه الاجهزة.

Nippon Bldg., 6-2, 2-chome, Ohtemachi, Chiyoda-ku, Tokyo 100, Japan

يعت مكتبة « غارباتو α **الطلاب** الفائزين في مسابقة الرسم الاولى ، والاستراك في المباراة الثانية التسي تجرى في مترسة القلب القسس (اَلْفُرِيرَ) ـ الجِمِيزَة ، وَلَكَ عَسَى الساعة التاسعة من يومي الثلاثاء والاربعاء المقبلين

> مدرسية العائلة المتسة المارونية ــ الجية

: 🔵 الثلاثاء ؟؟ نيسان

نادين عواد ـ اوديت قزي ـ وغـا غزي ــ وداد غزي . ● الاربعاء ه٢ تبسان

ماري حداد ۔ مدرسة الاخوة

آیلی سنہیہ ۔ طارق طراف ۔۔ جاتك خاتون ـ عزيز عيد ـ طوني جما ــ وليد متى ــ احمد قاسم ندي ـ عبد الحكيم حطيب ـ جاد نمور ــ فادي رومانوس ــ مامون حسون ۔ ایلی حریق ۔ احمسد هسون ــ موسى غاخوري ــ يسوري مارون ــ بشار باكبة ــ قيصر عيد ــ ابراهیم اشتر ــ روجیه رحیم ــ عصام هج _ میشال عون _ هاتی هيدر ــ طوني سابا ــ روبــــي خوری - مصطفی نعمائی - آمو بستانی ـ علی طعان ـ عصسام عذري ــ وليم مارون ــ بسام كليب _ جوزف نجم _ حبيب مرعي _ ضاهر بليل _ انطوان كرم _ غسان كرم _ ولبد هنا _ جورج شمعون _ سامر مجذرب _ بسام مرعی _ سامی قواص سه تدیسم یعقسوپ س بتسارة عسلى ــ احمد كفاتى ــ جمال رواس _ وليم ايراهيم _ غسان نصار ۔۔ نصر قزي ۔۔ خضـر عرابی ۔ عابل عسلی ۔ بسسام غسيس ــ ايلي شمونّی ــ انطوان انسقر ـ ابراهيم ابراهيم ـ وليسد

بشارة أبو نصر ــ بولس خوري ـ ملحم ابي صالح ـ جورج عويضةً ۔ جورج ہو دیس ۔۔ روفایل مطر _ ابلی جبیلی _ یوجین رومیة _ عامر خوري ــ ابلي يمين ــ انطوان حرالله - ايلي حروق -

📦 الاربعاء ٢٥ نيسان

نقولا مطر _ انطوان مدور _ انطوان دیب _ میشال برونزینکا _ ابو رجیلی ـ غادی شریل .

> أتسية بسيروت

عماد عیسی ـ دانیال رزق الله - أريك جاجانهند - جان كلسود ابوب _ غسان صايغ _ أرليــت طمبورجی - میناعریضة - کریستبان سيزو - جاكلين فلنشر - جمال صلح ـ نيكولا عكاوي ـ نيكسولا وود ـ يسام قعوجي ـ برنسارد ملاط ـ كاترين كاتي ـ لبندا خباط _ هنان شعبان _ نابلة صلح _ ساندرین منصور ــ بول نعمان ــ ابلی شاکر _ بشار عون _ کولیت شایب ـ چوزیف شقی ـ دوری شدياق - نادية أدر مسالح - جوزيان طباح _ ناتاشا انطونيللو _ فادى

مدرسية الإنطلاق

🍅 الثلاثاء ٢٤ نيسان . جوزیف اسمد _ نمر حداد _ عادل

● الأربعاء ٢٥ نيسان .

ريشار كونفورني ــ روجيه عقلَ ــ ههاد همود _ هنريمواتدية _ برونو انجياني _ خليل مجدلاتي _ فادية عیسی ۔ جان دارات صلیبا ۔ جوزيف الخوري - مارلين جيسور -انطوآن دیاب 🗕 روزیت سماعة 🕳 وجبه درویش -- رینا عون -- الیام، حداد ـــ رنده جدع ـــ روبع سرکیس **۔ بولا هنا ۔۔ غوار محمود ۔۔ برکاب** بو عرهات ــ مارون عربانیسة ــ غراسنا خطار ـ ميلاد هبيـب ـ انطوان خوري سـ حسين نعية ــ سشال جورج - كربستيان تصرالله - مانالس انجيليني -

_ اناھبد كوكوريان .

ارلبت ينبندجيان ــ هــساروت غاراكيان - غاهى ابيليان - تأمار كر أمونيكيان ــ تالين برجكيسان ــ سيلفا كريكوزيسسان سـ كسسارول ستراكيان .

هوغاجميان مانوكيان ● الثلاثاء ٢٤ نيسان .

_ تَبِسُان بِلْنَبِدْبِان _

هاغوب باتيتان ــ ارا ناكنيكيان ــ ئيفون نوكديان ــ افلايسشكماكجيان _ هاغوب انفلاتاین _ غـــارو مینسایان ـ ارا کراغیان ـ هاغوت قصابيان ـ هاراتش طاتليان ـ سلكو غار ابديان - غاسكن موغاليان

> مدرسة الراهيات المخلصيات ــ الحدث

امن نجم ۔۔ نبیل صلیبا ۔۔ جوسلین الخوري _ ليلي شديد _ أيمـا خلف _ غادة عيد _ جوني رواس ــ سهى رسامني ــ مــاري مبيض _ كلوديت نادر ,

🐞 الاربعاد 🗗 نيسان .

روزانا اشقر ــ سوزان هابد ــ منى نطيف ـ نوال هبر .

للمسابقة في ٢٥ نيسان .

الثانوية - الاشرفية طانيوس حداد . مدرسسه زقاق البلاط وغاد طريقي .

مدرسسة القديس غريغوار برج ماليكيان المدرسية

آمال طريقي

مدرسية النشيء الجديد اشبات كاز اريان مدرسة الغرير

مدرســـة

وجدي رامسي - كريستيسان

مدرسسة

رسوم حفظت المباراة الثانية

مدرسة المارة كاميليا بولى .

البنات - الأشرفيسة كلاديس كساب مدرسة سيدة

أنجليني دوالي سعد ــ فرنسوا عيد ــ چوزیف مغنی ــ عبله بویزیك ـــ ابراهیم مرتضی .

> الثلاثاء ٢٤ نيسان جوزيف سرغان

جهانة طعمة ... أن ماى سالكس - أمال قديري - مريام سالكس .

مدرسة الشرق ألاوسط

جويف تيتويان ــ ريما بشارة ــ ئبیب حداد ــ سبزان کیراکوس ــ رسع أبو جوده - نبيهة خوري -رائی بیطار ۔ نجاۃ سعد ۔ اندریا

> مدرسة تاروني هاكوبيان

اولفسا هلاجيان ــ سولفـــــ كارليان ـ البزابيت جابينيان ـ أقديسيان ـ آتي بتشكدجيسان ـ هايغو بالكجيان ــ رينا تفكريان ــ هاسهیك دنایان ــ لینا كانیمیان ــ

مون لاسال

غادی اسمر ـ کریکور نیکولیان ــ ادمون فران ــ جوزیف نجـم ــ _ ایسید گوستا _ فسان شدید _ حوزيف لحود - جورج وهيسسي -

ليباريان - توماس ماهنسيان -لينا ادويان ـ لينا طوروسيان ـ زارح شاهینیان ـ فاهی دمردجیان ـ سونا زيياريان ـ بردج بابليان ـ نازاریت حبیبان ـ آرمــــين هلادچیان ـ طوروس طوروسیان ـ أسدغيك طوروسيان ــ هوغزيــب كسياريان ـ سيلفا قراقاشيليان ــ هاروت كيفوركيسسان ــ ورطسان طوروسيان ــ ارداشي كراكلبان ــ بيراكس نيغوليسان - رافسي كزادجيان - مهران غزاليسان -ميساك هاقوبيان ــ ماتوك بربريان ۔ ارشالویس ۔ یورغانیان ۔ سونا ليباريان ـ مهران غزاليان ـ بدروس كازودجيان – اتي كريكوريان ـ خاتشيك أسعاتيان ـ غاتشــى دمردجیان ــ فیکن غبریالیسان ــ غاتشي دمردجيان - لويس داكسيان - زاره شاهینیان - شوغیسغ ليغونيان ــ فاتشى سركيسيسان ب أمين مومدجيان - زارمين سديمانيان ۔ اسدغیغ طوروسیان ۔ ساسی ليبريان - آوسين بانيان - لينا حكيميان _ هافوب بويادجيان ــ مارينا بكريان ــ فتشي يوناريان ــ ادروساهان تشكمين سه ميسسان اگیکجیان ۔ نازاریت هالدجیان ۔ دروفیتان بدویسان سه فانشسسسی دردجیان ــ اتاهید هجیحیان ــ اربی سنیهانیسسان — سوسسسی لبباریان ــ اتی اغامونیان ــ غاتسل

دىرىجبان _ برج بليبان _ جوزف

عثمانیان سے درتآب هایرایدیان سے مدرسة سيسدة

أوسى كاتب _ أينا منى _ عابدة خطیب سے روزائی افرکلیان سے ریتا

يجب ان تتقدم السابقة ثانية . -- بیار لیکی ــ کمیل نصر ــ عمر شعار ـ موريس سلامة .

آتا ۔ بشری ۔ دولوریس .

الاقدس ــ الحميزة

شارل غفر ... طونی بعقلینی انطوان بونجا ... سلمي غلام برونو زوسیمو ــ رای عطاس مبع ــ مارسيلينو رومانسوس ايلى كونستانتينيس .

کلود بشارة ــ دنیا سالهه ــ الاشتر _ نجم العابـ الدين المابـ المنتبال ا ناظة حبولتها مليون طن

> مدرسة القدسية

سابقة ثانية ،

عازار _ دائييل مان _ جويــــل هدایا ـ لینا صوایا ـ کـــارن

جے اگو ۔ باتریک ربیز ۔ لتا عکر ۔ ماري ڪليي ۔ آن ماري مقبل ۔

هدرسة

ندی حداد

مدرسة الفرير بيت مري

جورج _ الزلقا

زياد هايك _ بيسار هارجي _ [ريتا موسى - نلى جبارة - غاريوس قرهيا - مارفو سريع - ايلي حداد

صباح خرائله ـ دالندا کية .

أيلي جدوي ــ كمال نعبار ــ طلال مجاعص ۔ جورج برزغول ۔ بیار عطائله ـ مارون حاج ـ ولبـد هداد _ ابلي عداد _ معمد شعدة | وزارة الاقتصاد _ بوهنا قوية _ رجا مطر _ عميل سويده ـ جان زمارية - كيسل والاحتكار .

نصر _ ماداين فادر _ دزيريــــه كفوري _ مارسيل سليمان _ ايليان

ندی ابراهیم _ هند , منبئة صباغ ۔ ابو خاطر ۔ جانین ملا ۔ هدى نصري ــ رنده خوري ــ زينة ادم _ روجیه صفع _ آمال آبــو خاطر _ جوسلين _ هلا _ كارول هارون ــ مستكيا ــ جليلة رزق اتله ے عبدالله خوري ے م*ار*یسل ہ شائتال ــ ميشلين خوري ــ أميرة ــ اليس _ قانيا _ رامية _ نيلبان _

مدرسة القليب

مدرسة راهبات ديسر الصليب

لعود ـــ رندا ابی شاهين ـــ چينــا مهنا ــ اليز بون . رسوم من الغنة الأولى الختيت النه برمل بوميا .

باتريك زغبى _ ريما هـداد _ إ خلال العلم الماضى ، وبدأت الانتاج عيلين ملكي _ نيكول هجار _ إ من حال غاتج الجنوبي الغربي في زهى عربيد _ جمالة شمالسي _ تشرين الاول الماضي ، كما ركبت كاترين صادر _ كريستيان صعب _ الخزانسين المفهورين اللذين تبلسخ لينا نجيم _ سعر باخوس _ ايلي المعا كر منهما حوالي ..ه السف دكاش - گريستيان منسسى - | برميل . باسكال كرم _ بيار غارس ـ ١١ الخطيب - بولا نعبه - عيستيان وقد نقابي روماني يزور

جوسلين بدر سـ ميريام بيهم سـ راتية

انور سنو _ عزت خورشید _

سليم تادروس -- طلال قدار --وليد شبيب - خليل نعمة - بيار أ مد النمبيز العنصرى الذي سيعقد في مرعب ــ حسان عيسى ــ زيساد

تلازوس . مدرسة القديس

 رسوم اختیت الاشتــراك بالباراة الثقية دون لجراء تجرية قرنقل ـ نيفين خربوش ـ ايهدا هبدي ــ کارن اوکنایان ــ بهیجة

ــ شريل سيمانزر .

الارثونكسيسة

مدرسة القسديس

ماري مراد ــ ماري شلوان ــ ادبب شبیب _ احمد دیاب _ ماری مخاييل ــ ليليآبي جودة ــ معاست غائم ــ لوريثاً بو خابل ــ ماريــا آهلیمن ــ بیاتریس ماکنیجــي ــ

رسوم من الفئة الأولسي ٤ لا

آرا بلیان ۔ ریاض ارناؤوط ۔ آھود

جانبت زغیب ۔ سبیة راشد ۔ بولس ابو جودة ــ هدى طنوس ــ ھدی راغاییل ۔۔ ھیلین صواب ۔۔

 رسوم من الباراة الإولى اختيرت للتقديم أمسام اللجنسة التحكيميسة

چوسلين سالزر ــ هيلم المولى ــ كام غنيانوس ــ بولا ابو جوده ــ ريتا هداد ــ بيار طقشي ــ نجاة حداد ــ كارول ساراري ــ لينــا || وخلال سبع سنوات . بارشینی ـ عصام سلیمآن ـ کارول خوري ــ غادي مارون ــ جيزيــل

مگرزل ۔ جورج باشا ۔ ماریسال

المتسار

رودريك كوكجيان ــ جوزف مراد

کہال تعلقی ۔۔ جورج حداد ۔۔

ياسيل ــ الدكواتة

أنهام واكيم __

چوزیف عفیش ۔۔ راغی کیتیپیان ۔۔ سليح جمال سر راغاييل هراوي ــ مارسیل سیف ہے جوزیف سکر ہے

حل السبيب

روزيت نموم .

المفهورة في دين الى ٣٠٠ ألف يرميل للراهبات البيزيسون

_ ابلى هنود _ طليان خياط _

مدرسة مسار الياس - بطينا مدرسة البشارة

مسابقة "فسات ريايت "للرسم السماء المقتبولين يف المباراة المقانية

اسطفانیان ــ هوزیب کسباریان ــ خاتشتك افادعبان ــ هــــاروت بغدریان – مکرنیش داکسیان مدرسة الإباء

الانطونيين ــ بعبدا بول لبكى ــ كلود بعينى ــ مارن رغاعي - ماهر رغاعي _ مسارون ابو جودة ــ اتطوان واكيسم ــ جوزيف بسناتي ــ غادي هبيش ــ غادي حبيش ــ بول نوار ــ بيارنما

 رسوم قبلت من الفئــة الاولى دون أن تجرى المسابقة الثانية . روجية أبي خليل ۔ غابـــــــ نفالي ... مسرة علامة ... انطــوان مغول ۔ بیار ابو شبیب ۔ عبدو نوار - عصام الحور - مسيراي غفالي _ جوزيت ابو حدودة ... انطوآن شياً ــ سوزان داتوري ــ عبود مكمل ــ تاتالي سالـــم ــ شكراله ابو غاضل _ امين أبسى زید - گرایت مطاالله - طبالل بابا ۔ نبیل ممتاز ۔ ماجد مخلة ۔ غريد فياض _ كمال هاج _ خالست مغريل - جهاد عيد - استفسور شويري ــ ايلي برباري ــ احمــد عويضة ... غادي كرم ... غسان ابي

نادر ... بول آبی راشد ... ایلسیر

غفائی ۔ نبیل زین ۔ بلال عاج ۔

هادي سايد ــ عبدالله شعبان ــ

غادية كوراني ـ انطوان عطاالله .

الدرسية

۔ جورج شقرا .

الفرنسيسكان غادية حداد ــ نلى كولوس ــ ليليان غيراغوسيان - ارمسين كوجاكيان ـ انطوانيت انطون .

الفينيقية باهية بطرس ــ هسين زكي ــ جورجیت رزق ۔۔ ولید طریای ۔۔ زلفا تثلتی ــ جورجیت مسراد ـ نمر متاتى _ بالية بطرس _ رزق الله مسعدة _ تريز مهنّى _ سلمية دبس ــ بيار مهنى ــ طونـــي مهنى

مدرسية القليب الاقدس ـ جونية کلے نخول ۔ سلوی شامی ۔ مارينا خليفة _ رينا زيادة - ماري خوري ــ سناء هنود ــ مني مكرزل.

مدرسية بسدة النحاة مرن الشياك

بربجيت ملحم ـ لوسيان باسيلا

ـ سوزان حداد . مدرسة الاخوة اللبنانين ــ الحدث يونس عبدو 🗕 بطرس شريل 🗕 نبيل غفالي _ قاسم هاج _ مارلين غرنسيس ـ نهاد قرطبسساوي ــ

أنطوان طباخ _ نجاة ضاهــر _ اليان خوري - سلفاتي نديم -لسبة الثبسة اللبنانية _ الجمهور

_ لينا ابو سيد _ نوال خوري _ مدرسسة الاتحاد الليناني رمزي زين المدين ــ جان هداد ــ سهام كروز _ ندى خراللــه _ سمع مکتبی ـ انطوان چيور ـ انطوان نمور ـ ماري الحاج ــ نقولا لبس _ ايلي عجور _ انطوان

غواز سويدان ـ اليزابيت جاءو

عبدو - انظوائيت نمور - جورج مورق - ماغي خوري -مدرسة القديسة رينا _ ضبية روزیت کلاس ــ زاهیة مقبم ــ تريز خازي ... ليلي مغوض ... كاتيا

هزقور ــ وغاد خوري ــ سابيــة

شلالا ماري مباك ــ جانيت ابــي نق - جلكين أبي رزق -المرسة الإنصلية اللبنانية للبنات عَلْدة عبد البلقي ـ لينا زينونلبان - نايلة نعيم ... نبيلة نعيم - رندة

عيد ـ تينياتاتوا .

مدرسية المختاريست هرائس بهلانيان _ أربيــــان هے ابدیان ۔۔ سیمون بسادجیان ۔۔ اشاد مرکریان ۔ جے ار مرکریان ۔۔ كيكور اليكسانيان ــ كريسنـــين خاتشىرىسىان ــ غارتيقار ھوغزىيان ب سيلفا عازاريان ـ فاروجيسان عشقاتيان _ جورج غلبكيان _ سألبي أبدجيان - مارئين غوتغاركيان - سيون ماليكيان - أسسلاور كلبدجيان ــ رافيصلاهيان ــ عيكتوريا

السلام ... الدورة

سيهونيان للتجارة دانشبان هارونيون

المرسة الرسمية الاولى

رالف طراف طلاب الاستاذ

الدرسة الاطالية نسنات

البوشرية

ماريغاكس .

سيلفا مارديريان ــ ديگرانوهــــي هاشاجیان ـ مارال کالیندجیان ـ هوري البزيان ــ سيلفا گراهيان ــ ماری جان هیتابان – ناکونسسی سانشلبان ـ سنار مكردبشيان ـ انیتا ماتکیریسمان سه سوسریسک کوزجیان _— سوکیج یستلیسان <u>—</u> ارایت کلیشیان ـ مارال ناتبشیان _ سلابي انكسريان _ اغا اوغازيان ــ انى يعقوبيان ــ دزوج الدجبيان ۔ سروکیج یدجکیان ۔ آربی اتوبان _ مسراف ملكربان _ اتي مازرتيان - الد كرتونيان - دزوفيك اجاهيان سناكتروجيان — دزوفيك الفكجيان تشلتكريان - مايدامكتريان - اوغزاما

اليز اوزونيان ـ سيلغا كودجيان _ آربی طوروسیان <u>_</u> مدرسسة

نديم طربيه ــ بديع زنتوت ــ جورج مسلم _ ايلي شفتري _ رفيقخوري رغيق بولاد ــ جوزيف سكاف ــ منافي قبيسى ــ فلاي بدوره ــ جونــــى گربیتش ب منصور توفا ب سمسے سکاف ب فزاد حداد ب فزاد فرهات م جان عواد م جنى خرالله م

رامي شبطلي ۔ مدرسسة كارأن تيكيان كارمن طوروسيان -- مـــوزي الاهلية التقنية

عبدالله عجبل ــ غسان شويري

القديسة سيزان غیرا رابدجدجیان ــ سیلقــــا

مدرسية الجمهور للصغار

نازاريت بجرديان ــ فاهىماهديسيان ۔ فاکین النونیان ۔ سرکیسس يعقوبجيان ــ سنباط غزاليسان ــ فارتكيس طشجيسان ــ هارتـش کارمونجیان ــ کریکور مرادیان ــ راغىمانجوريان ... غاتشيه اغيديسيان

● الاربعاء ٢٥ نيسان .

فاسكين اكميكجيان ــ رافــــي دجيمباشيان ـ فاسكين سوغوميتان ۔ هراتش طنجرانیان ۔ کریکسور داكسيان ــ رافي بيوغلبان ــ باغد سار اورانیان ۔ برغ فاسیلیسان ۔ هراتش ـ فاسكين طرازيان- سماغ استربان ــ غازار برهیان ــ برغان غاهومى _ زهراب ماكيتريسان _ وارطان بابجيان ــ رافي المندجيان ۔ تائیل بویادچیان ۔ روبسسن ھارمندیان ۔۔۔ لیغون ھاغوبیان ۔۔ كريكور كريكور ــ فيليب تشافتزياتيان ــ اغادیس،داکسیان ــ ارآ بشادییان _ غارتكس تاسويان _ بابك___ن بويادجيان ـ زهراب اغلازيسان ـ كيفوك حكيميان ـ كرابيت تايوليان ــ بوزانـــت طوروسیان ــ ارا اربيان ـ هاغوب داراغجيان ـ فاتش بشاكجيان ــ غارو كليان ــ هلبارتسو نازيريان سـ فاسكـــــين مرقسيان ـ برشنيك شولاكيان ــ

_ اغدیس شیریان نـ نزاریست شيتيليان ــ ميناس تابنيان ــ

 الثلاثاء ٢٢ نيسان . يولا ابي ناصيف ــ سبر بيضون _ جيزيل عيد _ غادة اسعد _ جان زيتونة ... بولا غربوات ... نوال كريم _ غيفيان شيا _ ليلي ريعماد _ كلي غرح _ لينا كفعان _ سميرة ايوب _ آمية بعقليني _ ابراهيـم نادر ۔ مهی هنانیا ۔ هبیب نجم ۔۔

ماري قرواشان - هيام العرجة -ایغیت ابو رجیلی ـ کلود یزبك ـ • طلاب الدارس النالية يتقدمون ألدرسسة

مؤسسة قدموس رولند داغر . ديك المحدى

المائلة اللينانية

الفرنسيه ــ المتحف 🗨 التلاثاء ٢٤ نيسان . غادي نمرالله _ ايلي زعني _ رفيق مدين ـ عشام سـردوق ــ سابين محبط ــ ليفا شمس الدين ــ يىل عكاوي ــ منع نجيم ــ سامـم

ألمدرسية

الارمنية الانجيلية

الثلاثاء ؟؟ نيبسن

الليسية اللبنانية

ريدان ـ خليل همادة ـ كيم نجار ـ جان بيار سعادة ــ شيرين كريان ـ • الاربماد ٢٥ نسيان .

طريقي ـ لينا سنو .

خوري .

ريتا عون - جميل جمال - بيار جبور _ اسكندر هنود _ بـــول صغير ــ رنده نوار ــ ميلاد ايــو خليل ـ غادي ابو ناهد ـ جورج عراج ـ اوهانس نيفوغوسيان ـ نوال حجار ــ شارل ارتين ــ ميشال عبود ـ نمر حداد ـ بارنادیــ ماردینی سے غادۃ جمعہ سے ادمسون خطار ــ طونی شوینی ــ محمد خلیل ـ سامر شري ـ مارون عون ــ

شاهين سيار رزق الله .

مبشال نعمة _ موريس عبسي _

قزي ــ مي قزي ــ بولا نظلة ــ

الريمين _ صيدا

🗨 الثلاثاء ٢٤ نيسان .

🐞 الثلاثاء ؟؟ نيسان .

🕳 الثلاثاء ٢٤ نيسان -

أريماً جمال ـ جوزف ابو غرهات _ ربمون خطار _ ریشار غیراف __

انغريد هليج ــ اندرياس تشيئونېكس

رالف کاهی ــ مارکو ابو شهلا ــ

الكرمل ــ الفنار

صباح صفی الدین ۔ مینسا

نابت ۔ جوسلین ریاشی ۔ نلامی

هراد ــ دانيال هابي ــ فيكتوريا

معربس ــ باتریسیا آندریوتیس ــ

غربال خزام _ نوال قطان _ نهلا

شبت ــ کارولین عکام ــ منــی

كروز _ البا أنا سنازيا _ سالبي

مادلين قشعور ــ انياس نخلة ــ

ھلا شیت ۔ منی عفارہ ۔۔ کاتیا

نکد _ ئیلیان حایات _ رویسده

سليم مجاعسيص سر انطونسي

طاطاریان ـ ماریا شویری ـ منی

بشارة ـ مهى حداد ـ تاتيا حنا ـ

جيفاتا بجاتي ــ ريتا عيد ــ داني

بعدرانی -- سامی یونس _ نسزار

اراهوزبيان ــ نجيب ليان ــ أحمد

هیلدا کرابدیان ـ مارینا چاردمیان

۔ فاهی ابیلیان ۔ فیکن شابیان ۔۔

مانوك تلفيان ـ اراكشنيان ـ دورين

عطمزیان - هران کشتیان - نلے

بشانجیان - دیکران قاسوتسی -

ارلين عتليان - هاغوب زليسان -

كريكور دچلمبوليان ــ فيكن فاروجيان

بوغوص قصابیان ـ تامــار

گراهاتوگیان ـ نلی بخشجیان ـ

هاغوب توتنجيان ــ اينا شلقيان ــ

أرمن أرسلانيان ــ راغى برسوميان

- بول اشكتيان - نالين شولوكيان

- تالين ابوشيان - ارمن ارسالانيان

ــ بادیک مارغوسیان ــ رافــــی

تلبنديان ــ برغ ارمنيان ــ اورور

هلادیان ۔ هیغ کراکییان ۔ دورین

الفامزيان - اربى ديرهاغوبيان -

غاهى غروثجبان سـ غاهى خاتليان ـــ

أرثور باهدوريان - مارينا ياردنيان

أينًا تكبان _ نازو باكليان _

سونا صرافيان ـ لوك كيكليكيان ــ

كايان دير بوغوصيان - كيفو ابفازيان

ــ هاروت غاراکيان ــ ژاروفــــي

بوتشكيان ــ هيغ كارافيان ــ اتاهيد

كوگوريان ــ رافي كيفوركيـــان ــ

شاهنور بايلبان سه فاسكين تاتيليان

- سيلفاكاغييان دارا كادسادرجيان

ملفينا عرطنيان ـ برج مينشيان ـ

سيرون روبيان ــ فيكين تشولكيان

س كينو أينازيان ــ هاروت غاراكيان

ــ ديگران قسوني .

• الاربعاء ٢٥ نيسان •

الاربعاد د٢ نيسان .

مدرسة الراهنات

🐞 الثلاثاء ٢٤ نيسان

المخلصيات - عاريا

اوھائسيان ـــ

الثلاثاء ٢٤ نيسان .

نیکول ادلمان ــ ریتا شرفسان ــ جنيفر اولسند ــ رابي أبو رزق -سوزان شنے ــ بوسف شویري ــ مارويس هوديكينسون ـــ الكسندر مواز ــ ماکس نجم ــ جنان صليبي ۔۔ نجوی فرجینی ۔۔ نیسام لائقی ۔۔ غريفور هوسد ــ ليليان توبار ــ جاهر شنے ۔ ماکسیم ریساغ – كريم الابيض ـ فهيمة هـادق --

_ غلافيا قدسي _ عماد هاشم . الاربعاء ه٢ تيسان ..

كريسنوفججاني ــ مارتينا سبريريورن _ مارياتا ابو هيدر _ تبلي__ نوازس _ دینا مخایل _ نولا اسمر ۔ رین رابیت ۔ تریا سیاعی ۔ کریے الشموری سے سوزان ویزنر سے سيبيل شباك ًـ مرتو مَوازس ــ وداد شاتيلا ـ طارق زين ـ اريك هيج ــ ميشال قزاز . مدرسة سيدة 🔵 الثلاثاء ٢٤ نيسان حرب ــ سناه ناصر الدين ــ جانين

ابرين جويني ــ سابرينا زمار ــ

بولين غزي ــ عايدة مرعى ــ

اسما قزي ــ تريز ادلين قزي ــ هدی هاتم ـ ياسمين مرعي ـ حياة

مدرسة الحكمة قسم الكيسار

سعار القيه ادى التهامي على شراه a trail to the total with الله المراجعة الميا المراجعة ال مرنا بروث

الرضوم البحرية تعلقت شنة الترشوم البحريقوالسة المنتوفاة في الله الأره اللهافية التصف الثني من علم ١٩٧٤ . ١٣٧ ١٣١ لية له بلغ نصيد م وية عن تصب عده الرسوم وبلغت الرسوم السنوعاد فريا ق الفترة واتها ، هوالي ا

ليه لرقا طوابلس و ١٨٨٠ كال

A PANE AT A CAME AN

المعتقل والمراجع والمراجع

أهم الثماط في مشروع قانون الانجارات الحنيد .. تغفد لجنة علمنواغة النواة لجبة الادارة والمدل للنباية ووم الحبيس القيل في مكتب جوزف سلار لوشع المناك ُلْتَرُوعَ لَلْتُونَ الْأَيْطِرَاتَ ﴿ كُنَّا الْأَرْبُ لِللَّهِ الْلَّذِيثِ الْأَلْفِ الْأَلْفِ الْأَلْفِ الْ 24 الْلِحِدُرِي فِينَعِقْدُ الْلَّفِيثُ الْأَلْفِ الْأَلْفِ الْأَلْفِ الْأَلْفِ الْأَلْفِ الْأَلْفِ الْأَلْفِ اعتبانها لجتهابا لاتران الثروا الراقعة بالى الجامي النيفي الت

فورقه شادرة أوفيت بالأربر

elect of the land

حنع السنة النشية الساهاة

ستخض بنسية . ا الى وا

أمل المنمة بعد ١٩١٧ علا

مُعْتِم ، ماظم القادري .

لاي تحقق ، كالك امناه النبية الشعبية التي تشاد حديثا وا الملاك النبية و والرمم الطباة وتترجم البناء المادي وسيعاد الاعقاد غنى تهلية طلب عالمة به مصرف الانماء سدا العمل

بعد شيوني الوقع رفيين مطفر الالوقائلة المالية المناعي والسالمي العكور الم المص ان ريدا السية العداد 100 بعلي الإجارة بنيسة الآن أن النظار الباطل المست تحضر كالرات الركور - ج West to be

جمعية المصارف يجمع الخمير

لتحضى خطة العما الساء لبنان اجتماعا يوم الاربعاء القبل > التحديل يعض عوال المت في جلسة بعد انتخابه ، لوضع خطة عبل للعام الحالي . وسيتم خلال هذا الإجاماء تأليف

الذي تم توقيقه منذ حوالي أو

والجدين عالي عان حدي يهذا المقد تشهي شان اوالم

الارفتياء

HALS TO SERVICE STREET

سكك الحديد

انخفاض الركاب

تشي الارقام الاحسانية

الى أن عند الركاب؛ النيز

الاب راكب تقعوا اجرة بلغت أ

امرة المناتب ، مقابل ١ كان

دفعوا 10 الف لم قبال الشو

وتدل الرقسام ، الد

مدرية الخصياة الركزي

بصلحة سكك هنيد الدراة الأثرار

الى أن كبية البضائع الآن تلوي

شهر كانون الثاني من العام الدَّارَ

قد ارتفعت الى . } الله طن ع بيا

ايرادانها ١٩٤ الف لرة ، بنا

الف من بلغت أيراداتها الا

وينبئ من خلال الرقار التيار

أن هذا الاختلاف في الكبيات ال

تم شعنها ، خلال الشهرين المكون

يعود الى أرتهاع وزن الدوات ال

المقولة عير السكة من ١٥٨ عليه

التي تم شمتها من ١٧١١ ١

٧٥٨ ٢ طنا ، بالضانة الي ال

طنا من المؤسفات نقلت بوانية

سكك الحديد خلال شهر كلون الت

١٩٧٢ ، مقليل لا شيء من الله

داته عام ۱۹۷۲ .

. . . } عان 4 وارتفاع كبية الم

الرة للشهر ذاته بن العام الفر

من العام الْأَلْضي .

بواسطة شكك العديد ء

كاتون الثاني المانيي ع

وازدياد الكميات

يين الطرنين ..

اللمان التابعة لمجلس الادارة ، وهي: لجنة الدراسات ، اللجنة الإجتماعية، واللحنة القانونية . وقد وزعت أدارة الجمعية ألى اعضائها التنسين استمارات خاصة التميلتها ، تمهيدا الصدار مجموعية

المزانيات المرفية باللغات الثلاث العربية ، الفرنسية ، والانكليزية ، وذلك عن عام ١٩٧٢ . وكانت الجمعية قد أصدرت أول بجموعة لهذه الميزانيات خلال العلم الْمُلْضَى ، وقد تضمنت ميزانيسَاتُ المسارف لمامي ١٩٧٠ و ١٩٧١ ؟: علما بأن الجمعيسة لا تذكر السماه المصارف في هذه المجموعات ، باعتبار ان الفاية منها هي توفع المطيات الاحصائية القابلة للتحليل ، وتعتزم جمعة المسارف وضع عدة دراسات

حول الشؤون الصرفية ، المختلفة ، وهي تتفاول تطور الميزانيات والودائع. ألعقبد الحماعسي وذكرت مصادر الجمعية" أن مجلس الإدارة ، تلقى مؤخرا كتابا من نقابة موظفى المسارفء تضمن دعوة الجمعية

تمويل مشروع

الحوش الحاف

ارتفاع الانتاج

هسی دیسی

تصدد تبويسل مثروع الصوض الجاف في دبي ببيلغ ١٦٢ مارون ؟ منها ٧٧ مليون دوائر تم تلمينها بواسطة بعض الممارف الأونيية على ان تدفع بالتقسيط من ازياح الحوض وقسد بدا العمل باعداد مواسع لحوضين يستطيع كل منهما استقبال ناقلة من همولة نصف مليون طن ،

أبوميا خلال الربع النابي من مسلم ۱۹۷۲ الجاري ، وثلك لدى اكتبال نيكول دكاش _ ماري شاقتال الدرنامج التوسمي ، وقد بلغ انتاج مجبوعة شركات كونتينندال في شهري كانون الثاني سـ شباط هوالي ٢١٢ للتقديم أمسام اللجنة التحكيمية دون وانهت مجموعسة الشركات المتكورة

ومن جهة أخرى 6 بات من القرر

ان يرتفع انتاج الشركات من الماه

لبنان ثم مصر غادر بروت لیس ، وقد مسن المجلس الركزي النقابات الرومانية في زيارة القاهرة بناء الدعوة من تقايسات وكان الوغد قد زار لبنان بناء لدعوة من المجلس التنفيذي كلاتحاد الوطني النقابات العمال والسنخديين مسي البنان ، معرف على العركة النقابية ني لينان كها اجرى عدة لقادات مسع قادة الاتحاد الوطئي ، بعيث غيسها

الوضع في الشرق الاوسط ووضسمع

الحركة ألنقابية المالية والمؤتمسرات

[الرنف انعقادها ، مثل المؤتمر العالمي

جنيف في حزيران المقبل ، ومؤتمر الامن الأوروبي . دعبوة رسمينة الى تغير انظمة

مندوق الضمان

الصندوق وتزايدت تقييماته وهامت دعوة النكتور غرهبات ، وهو ممثل الدولة في مجلس أدارة الصندوق ، بعد أن اتتقد بشدة سبسوء تسيغ الاعمال الحسابية في الضمسان والتي ادت تأخر تقديم قطع حسساب سنة 1979 جدة ٢ سنوات . من نلمية أخرى بحث الدكتسور غرهات مع الخبغ لوجونسيل في تعديل

المادة التأسعة من قانون الضيسان

واعلاة صياغتها من جديد .

ملء المراكز

دعا مدير عام وزارة العبل الدكتور

عباس عرهات الى تعديل التطمست

الداخلية لصندوق الفيمان ، ووضع

نظام هديث ، بعد أن اتسعت أعمال

المساغرة في ورارة الاقتصاد وضع التعرب التي الله الما التعرب التي الله الما التعرب التي الله الما التعرب ال الشاغرة في مغرج - أيلي راسي - ريسيع | مشروع يقضي ببلء براكر شاغرة في نصرالله - كمال سامسان - وهذي الدائرتي مراقبة الاسمار ومكافحة الفلاء

-- سحاقين تيوسوزيان ــ بتـــــى دجانيان - هوريسة ميناسيسان -اندرانيك براكبين ـ رافي نظبنديان

> - زارونی بونشکیان - هیغکار اغیان الصفحة ٤ _ العدد ١٩٧٦/١٥٢ _ الاثنين ٢٣ نيسان ١٩٧٣

ستون بالمئة من الاساتذة غير متفرغين • المباني السكنية لا تليق بالقيم الجامعية

> ع التقرير السنوى الذيوضعه رئيس الحامعة اللينانية ر أنمون نعيم ، وعرض فيه اوضاع الهيئة التعليمية ة المدرسية ، وقضاياالبرامج والامتحانات .

> > مر اللينانية في السنة المضية، أن القاية من الاضراب الذي التظاهرات أقناع الرأي المام ، ا تعزيز الجامعة اللبنانية ، أبر يتم بانشاء كليات تطبيقية ، مهندسة والزراعة ، وتشييسيد 🖰 الجامعية التي لم ينجز منهسا الن سوى بناء كلية العلبوم ، أ ربة الى غيرها من المطالب . الم التقرير عند وضع الإبنيسة " ية ، فيقول : تشفل وحسدات الم ابنية موزعة في عسدة انمساء

نة بالايجار ، وهي كنابة عسسن

مسامعية الجامعية

التأنيف التقرير : وبانتظار الانتهاء

_ع جرستينيان ومصرف لبنان . شهوط نسي يتابع : كما استلجرتا بناء للادارة ترية يستوعب كل دوائرها ، ويناه نستأر أأنض لمهد الاعلام ووقد تخلت الادارأ ادر البيد كرية عن بنائها في شارع المسا فال النشارين إلى الاداب . وهناك مداولة فسسى اذ صحه سد ضوع الخلاء اللات طبقات ، تشغلها

وبلنت أتر-!! "رتضم الجامعة اللبناتية هاليا ٦٦٢ ﴿ التضحيلت ، ومهما قلا النمل . نمتبر انفر أنه اللذا و ١٤٠١ طالبا ، أي أن الله عودتهم نصرا للحركة الطلبيةوالنقابية. ة أين طرائب أي استاذا واحدا لكل ٢٠ طالبسسا و كما أن التراماتهم العاتلية ونامن لقية

ماها البعاد المقوا طلجامعة بموجسب قسرارات

بعن سمع ۱۱۱۱ المعالمية كان قد أفترح على السلطسة المباية بعد العدادة نام الله المنظولة ، اصدار مرسوم بمنسح عمد، يَ النَّوا سَا يُوطِّقُونَ الدَاخَانِ فِي اللَّكَ ، تعويضًا يويا مقلوعا تهزه الاثون بالنسة

تتصلم للصروفين

عبوة التاية الذي طفاء منس والعلين المروس س مطاعات المسية والطائمة الطائة بن عدالتها of Miles Sell and Seller

بفاعلية النفرغ في شتسى الحقسول ، وانطلاقا مع أيماننا بنونع الاسبسساب الكافية للمعيشة ، نرى أن انتاجيسة اللبنانية وبنامين حد لاثق له من الدخل؛ معازيد أوعا ونتحسن كما فسى هسال تصديق مشروع المرسوم المذكور ، والا أ: ماصمة ، ويثاء وأحدا خسسارج فالموظف سيبقى قلقا على معيشتسسه ومعيشة عياله ، وسيداول بكل

> الدينة الجامعية اي سائـــر الجامعية ، كسان علينسا ، ما للقيم الجامعية أن نستاحـــر ات مؤسستنا ابنية شبه لائقة . إِنَّ ما عملناه بالنسبة السي كليسة م مدال ، هيث استأجرنا الكبنها ، سكت المسأمرة ألة العسام الدراسي ١٩٧١ -١ طبقة ونصف الطبقة من بنايسة د نه نه انقع بجوار کلیة الحقوق ، فسی

عند لجه تعلق لم يتحدث التغرير عن وضع الادارة انفیس الالا الدیة یقوم بها موظفون داخلسون غی ف تساند لوفا

النقرس السنوي لرئيس الجامعة اللنانية

وزعنا مئة منحة للمتفوقين هذا العسام

ويضيف : وانسجاما مع اعتقابنا

الموظف بحصر نشاطه في الجامعـــة

الوسائل والطرق ، تامسين أعمسال

اضافية ، داخل الجامعة وخارجها

ثم ينتقل التكتور ادمون نعيم عسى

تقريره الى التحنث عسن الطسسلاب

كتبت ريما صبان

منذ شهرين تقريبا والمعلمون

المصروفون معتصمون ، وانه

اطول اعتصام في تاريخ لبنان.

وخلال الشهرين لم يمض يوم

دون اتصمال او حمسوار ،

والاتصالات شيملت حتى الآن كل

الفئات وكل القطاعات ، مرورا

والاسئلة المطروحة : هل ما يزال

يَّةٌ بِالمُؤْتَمِـــر التربـــوي الأول

إوتظاهرات الاحتجاج •

يُّ التي تمكنهم من العودة. -

مؤتمر صعافي للمدرسة

المنيثة حول مهرجان

الانسلام التربويسة

يعيد مركة الدرسة العنبثة الى

مُؤْمِن مُحمَّى يَعْدَ الرّبِعاد المُسِلَّ

والمتحروارة الإعلام ، وذلك لعرض

أيتمكن من سد حاجاته العياتية .

ساط الحامِعة الليناتيسة واوضاعها خلال سنة ١١ ٤ كان

أَرْانَتُ التقرير عن المراب طلباب من أصل الراتب ، مقابل قيام هدؤلاء بدوام اضافي قدره عشر ساعسات في الاسبرع ، فيمتد عمل هؤلاد الى النهار بكامله (قبل وبعد الظهر) ، ولغايسة تاريخه لا بزال مشروع المرسوم فيي وزارة المالية ، وقد اودع وزارة التربية بتاريخ ٣٠ــ١-١٩٧١ .

أن مة هو بناء كلية العلوم ، وهذه ، ثلاثة منها عقط تخص الإملاك نس ، وهي الإيتية التي تشغلها اسد. من معلى المعلق ومعهدد المعلق ومعهدد الم الجهيلة ، أما الابنية الاخرى ، " بناء الادارة الركزية ، متشملها

الرسط المرابع المنتسبة التربوية للعابة في من النبوم يتحركون من جديد ، منفائلين وكانت البنيا المنتسبة التربوية للعابة في من النبوية المنتسبة التربوية العابة في من النبوية والزيسي الكفه المنتور أبين المنتسبة الكفه المنتور أبين المنتسبة ال

في التقرير السنوي فرئيس الجامعة في المتصمون مصرين على مطالبسهم سية الله المالية 6 دراسة منصلة عن وضعه المواه عي خطة التحرك الجديدة ؟ وو الله المروف مصود هدر قال يت به الأرامة الدارة الجهسة الموظفسين بين العلين العروض مصور على ...

يا هلى انه ، اذا اعتبرنا ان عددا في السيش الطفالهم وعبالهم ستدفع بهم ___ا من الطلاب منتسبون نقيط ولا ﴿

م النقاط في مون التحصيل 6 يمكن القول بسان أي وقال : أن المعلمين اظهروا صبرا ١٥ طالبا استادًا ، الا أن الاستاد ي وسُجاعة رغم الحالة التي يعانسون س و ع قانول ني هو في الاغلب غير متعسرة ، في منها ، فواجههم المسؤولون باساليب يجارات الله الاسائلة المتعرفين لا يتجاوز عددهم المجويع والتشريد ، حتى في مسراكر

ما مادد الباديك ، ومتعادون واجراه دائمسون وع مادر الله المتون ، بالإضافة الى اساندة مسن المادي سنط اله تقون ، بالإضافة الى الساندة مسن مصري المسلم المالوي ومعلمين المتسداليين، اللها المسلما المالوي ومعلمين المتسداليين،

عدد القلاب القلاب الم المراد و من متعاقدا ع ع ناطه القلاب المراكب السائشة التعليم الثانوي ع ليرز ما في المداري المداليون -القبلة النفة و المداليون -البيدة المسلم التقرين لل المحلس الجامعة

Link of Alleria of the care

بعد ستهربين علىبد الاعتصام

المعلمون المصروضون يعودون انى التحرك

متنائلين بموقف رئيس الحكومة الجديد

اعتصامهم .. ورائحة غنابل الغساز

وأضاف هيدر : اننا نضع النواب

أمام مسؤولياتهم، خاصة وأن الحكومة السنقيلة هي التي ارتكبت جريمسة

لمصرف . والواجب يغرض على كافة النواب الذين يهنمون بنعزيز التعليم

الرسمى والقضايا الوطنية ، ان لأ

بمنحوا نقتهم لابة حكرمة ، لا تعهد

في بياتها الوزاري باعادة الماسسين

وقال : اننا نطق اهمية كبرة على

نفهم الدكتور امين الحافظ لقضيتنا ؟

وقد ابدی حتی آلان اهتماما بنا ، اما

في ما بعود النائج النحرك المساضى فيمكن اعتبارها ايجابية ، لانالاعتصام

اسنطاع أن بستقطب كافة القدري

الوطنية والشعبية الني أصرت عسلي

زيارة المعلمين في مركز اعتصاحهم ه

والتى اعلنت تأبيدها الكامل لقضينهم

﴿ وَهِهُ ١١ هَذَا الْأُسْبُوعُ لَلْطَالْبَةُ مِي

المسرى ، وقد اشتركت منذ بومين في

« مسرة السلام » الامركية من بروت

الى صبدا . والدها فلسطيني وأمها

لم يسبق لي ان اشتركت فيسي

مسرات ، لاسباب تتعلق بدراستها ،

ولكفها نبثقد انسه سنكون لسيرة

السلام الامركية تاثير كبير لدى الرأي العسام الامركي لصالمع القضمة

ومي تحب اغلام المجاسوسية والماضا

المضلة في هذه الايام عي

والمُنْفُ . ونقرأ الكتب السياسيسة

ولجورج أورويسل بشكل خساص ،

ما تزال في الرواق .

👛 النكتور ادمون نميم والخربجين ومنع التخصص في الخارج والبرامج والامتحانات . ويظهر مسن الاحصاءات التى اجرنهسا الكليسات والمعاهد ان عدد الطلاب المنتسبين خلال المام الجامعي ١٩٧٢ -- ١٩٧٢ ، قد بلغ ١٤٠١٨ طالبا بعد ان كان فسي العام الماضي ١٦٨١ وهم موزعسون هذه السنة كما يلى : ل كلية الحقوق ه٢١٦ ، كلية الإداب ١٩٢٥ ، كليــة التاتية فنشمل الجزمين على السبواء .

معهد العلوم الاجتماعية ٢٧٤ ، كلية ادارة الإعمال ٢٢٢ ، معهد الاعسسلام ١٧٢ معهد القنون ٢٦٠ . وبقول التقرير أن الجامعة توفد كل سنة طلايا متفوقين للتخصص غسسي الخارج ، وغمًا لنظام تطبقه ، وقد بلغ عدد هؤلاء هذه السنة منة طالب، وتجدر الاشارة الى ان البالغ المصصة لكل طالب هي ثمانية الاف ليء لبنائية في هال التخصص في بلدان أوروبا ، وعَشرة الإف لمِ ق في هال التخصص في امركا ، وذلك بالإضافة الى رسوم

and the control of th

كتب ابراهيم خوري

ابتداء من الخميس القبل

بصبح اسم كلية بموت للبنات

(كليه بروت الجامعية) .

والخميس هو موعد المؤتمسر

الصحفي الذي تعقده ادارة

الكلية ، بوناسية الاحتمساع

السنوي لمجلس المشرفسين ،

بحضور الرئيس الدكتور البرت

اجتماع هذه السنة سيكون هلما وغي

عادي ، نظرا لاهبية المساريم الدرجة

على جدول اعمال المجلس ، والتسي

تشمل مشروعا بنعديل البثاق اللذي

يحدد الدور التربوي للكلية ، ومشروع

أنشاء مؤسسة لتبراسات الخامسة

ويستفاد من مصيادر الكليسة ان

وفي ما ينطق بالمنع الوطنية ، يقول النقرير ان وزير التربية قـد وافسق كها ورد في عرض الواقعات ، علسي ان توزع هذه السنة على المسورين المتوتين بقرار من مجلس الجلمعــــ يوافق عليه هو في النهاية . وقسسد وضعت الجامعة بعد دراسات نقبقسة أستمارات للطلبات وهي ماضية علسى قدم وساق نحو توزیعها ، بعد اجراه التحقيقات الضرورية للتثبت من المسر يواسطة محققات اجتماعيات تعاقسدت

ويتناول النقرير ايضا قضية البرامج والامتحاتات فيقول: ما تزال بعسمض كليات ومعاهد الجامعة نطبق نظ السنوات ، وقد تحول البعض الاخسر من نظام السنوات الى نظام المقررات اما لجهة الامتحاثات غما نزأل لغابسة الساعة تتم في اغلب الوحدات علبي دورتين : الأولى في تهاية السنـــ الجامعية ، والثانية في بداية السئسة اللاحقة _ وهناك برنامج جديد فسسي بعض الكليات بجنزىء الامتحان السي شطرين بالنسبة الى الدورة الاولسي التي نتم على مرحلتين : الاولى فسي نصف السنة (أي شباط) والثانية في نهاية السنة الحامعية ، أما السدورة

وأستطرد قائلا : ان اعتصب

المعلمين كان محركا وهاغزا للمسؤنير

التربوي الوطني الاول ، الذي وضع برنامها مطلعا انفقت عليه كيانة

الطلاب ونظاهراتهم الافي سبيل تحتيق

مقررات المؤتمر ، وفي مقدمتها اعسادة المعلمين المصروفين , والهيئة التعليمية

تملن بكل غخر انها جزء من الحركة

سندها الرئيسي .

المطلبية ، وأن الحركة الطلابية هي

أما عن النحرك الجديد فقال انه مرتبط بالظروف الراهنة ، غطالما أن

المعلمين المصرونين خارج مدارسهم ،

بالتنسيق مع كافة الذرى الطلابية .

أما هدى غوش المعلمة التي مرف

طلابها لانهم رفضوا أن نحل محلهسا

بعلية اخرى ، فقالت : ان خطسة

النحرك الجديدة نقضسى باستمرار الاعتصام والانتال به الى أساكن اخرى مختلفة (أمام البرلمان وأمساء

وزارة التربية . .) ونامل مشاركة الهيئة التعليمية ق الاعتصام ، إسنا

واضافت هدى : اذا لم يصدر حل

خلال عذبن الاسبوعين ، غان المعتصين

الرزراء الجديد غالت : في نطساق حملة الاتصالات التي مام بها المعلمون

مع السؤولين ، أكد لهم الرئيس أمين

الحافظ انه مع اى شمل لاعسمادة المصروفين ، وقد وقع عريضة التملي النيابية . واضافت : والأن بعد أن أصبع رئيسا للحكومة ، ننهنى عليه

أن بينى على مرقفه ، خاصة وأن

بيده الإن امكانية العمل لايجاد حل

عادل ، والعمل على تنفيذ مطالب الهيئة التعليمية ؛ التي من أجلسها

وعن التحركات الماضية قالت هدى غوش انها لم تصل بعد الى نتيجــة

لحل معين . وبالطبع اذا جاء الحل ،

رقال المام المصروف على ابراهيم:

ان رئيس الحكومة المكلف الدكسور

أمن العامظ ، كان قد وقع عسلى

المروغين . وبعد أن أصبيح في

موضع المسؤولية والسلطة ، غهسو

مرسومي الصرف ، وأغساح الحال

أمام النواب بنقديم مشروع عانسون

معجل مكرر بعدل المادة ٦٤ و ٦٥ من

واضاف على : ان المعروفسين

سيجرون انصالا يرئبس الحكسومة

ووزير التربية الجسدين ، لتقديم فكرة

من مجلس رابطات المعلمين ، نطلب

قانون الموظفين .

مرفنا والتي أمبحت منَّسيةً . .

لهذه المساركة من عمالية. .

١٨٣٥ . ومنذ ننك المين ، والكليسة بالراة العربية . تشهد تطورات متواصلسة في خدماتها وتؤكد مصادر الكلية بأن هثيب ومرافقها . ففي مطلع المحمدينات المشروعين ٤ سيساعدان مساعدة بارزة في تدميع النهضة التربوية الجامعيسة في الشرق العربسي ، كبسا انهسا سيساعدان الكلية على مواصلـــة رسالتها في خدمة المراة اللبنانيسة والعربية أَ وبالتائي في ترويدهما بالوسائل الضرورية ، لتلكيد وتنميسة دورها الايجابي في نهضة المجتمعات

الكلية خدماتها وتجدر الإشارة الى انها ليست المرة 🗨 شعار كلية بروت الجامعية 🕝

الإولى ، الني نقدم فيها الكلية على مشاريع هامة بالنسبة لقضايا التربية ومدت والمجها الدراسية ، ومدت سنوات النعليم الجامعي غيها مسسر 📆 سننين الي اربع . وعمست خسلال السنوات الثلاثة الاخيرة الى تطويسر : غروع التخصص في منهاج البكالوريوس، والاجتماعية وانفنون المختلفة

الطلبة واصدفاء الكثية . اعادة المعلمين المصروفين وتحقيمست أم قوانينها الاساسية ، بصورة تسوجب

> وعن نتائج التجرك الملضية قال ان اعتصام المصروفين حفظ وخدتهم وابقى القضية بابعادهسا الديمقراطية والتقلبية والإنسانية ، في اذهسيان الراي العلم حية ومتحركة . وعسلى



خطوات المتحرك المتبلة .

الْبَقِيةَ علَى الصفحة ــ ٧ ــ

﴿ وَذَلِكَ مِنْ خَمِسَةَ آلَى أَرِيعَةَ عَشَرِ فَرَعَاءُ اعضاء مجلس المشرفين تتركز على العلوم الطبيعية والرياضية على كلية يتروت للينات بالاضافة الى ننك اعتمدت الكلية الاستاذ جوزيسه أبسى زيد ، ﴾ نظام المشاركة ، الذي لم يقنصر على الدكتور خليل أبو غيصل ، السيدة الطلبة ، بل تجاوزهم ليشمل ايضا فرجينيسا برنهام ، الاستاذ غارس الهيئسة التعليمية والمتخرجسات ونوي داغر ، البكاور رفعت داغر الاستاذ وليم غربنوالد ، الاسناذ وادراكا منها لاهمية المشاركة ، انيس علسو ، السرسدة جانيت إلا وتجاوبا مع معطيات المنطقة ، عمدت هنتی ، الدكاور مروان اسكندر ، في مطلسع السنة الماضية الى تعديسل الاستناذ رفيق جلاد ، السيدة دعد كرم ، الدكتور ايرسا كارل ،

والتعليم ، وخاصة المساريع المنصلة

بالراة . فقد البدات سنة ١٩٢٤ عن

اول مدرسة للبنات في منطقة الشرق

الاوسط ، كانت قـــد اسست سقة

مطالب الهيئة التعليمية . وعلى ضوء إنا بأن يكون غالبية اعضاء مجلس المشرفين ومجلسها الحالي يعبر عن هـــــذا التعديسل ، إذ يضم ١٦ عضوا مسن لبنان ، وعضوا من آلاردن ، وسنسة أعضاء من الولايات المتجدة .

في اتدائرة الاقتصادية والاجتماعية في ألامم المتحدة ، وكان عضوا في مجلس الانماء والمخطيسط في الحكومسسة

والمترابطة ، في نطأق حقول النخصص،

وذلك لتزويد الإجبال الطائعسة

بالاسباب التي تؤهلها لخدمة مجتمعاتها

في أكثر من مجال واحد ، كما أنها يؤهل

أيضا لنبؤ مراكز تحتاج الى اطلاعات

كافية ، لا تقتصر على جعّل دراسسي

وبالاضاعة الى ما ورد اعلاه ، يقول

الدكتور يكن ، أن المشروع بدعو الى

تفيية الترابط بين حقسول المنخصص

ومجالاتها العملية ، وياننالي ايجساد

تلاهم بين الدراسات النظرية والمعطيات

التطبيقية ، بواسطة برنامج يفسيع

للطلبة العمل خارج الكلية من اجسل

اكتساب خيرات عملية ، كما يؤمسن

التماون مع الجامعسات الاخسرى ،

لافساح المجال أمام الطالبات المتفوقات

لاكمال دراستهن العليا في الحقيول

ذات البرامج المنوعة المترابطة ، والى

تأمين دراسات مؤدية الى شهــسادة

الملجستي ، في هال عدم توذرها غمي

وعن مشروع مؤسسة الدراسات

الخاصة بالراة العربية ونورها غسى

المجتمع ، بقول الدكتور يكن ، انه يدعو

للى نزويد المراة بالمزيد من الوسطل

التي نحناجها ، لتنكيد وتنمية دورهـا

الإيجابي في نهضة المجتمعات العربية:

كما يدعو الى اقامة مركز تتوفر فيسه

الايحاث والدراسمات التي تنعليسق

بالمراة المربية ، ونوفع السبل القيام

لبحاث ودرأسات جديدة ، تتنساول

المرأة العربية ودورها في الماضسسى

ويضيف : ولا شك في أن أحتماع

المجلس بحضور الدكتور ألبرت بذر ا

الرئيس المنتخب لتكلية ، سيساعد على

والدكتور أنبرت بدر ، عائـــ

اقتصادى ، ساهم مساهمة فعالة في

يعض ألدراسات الاقتصادية الانماثية

الخاصة بلبنان وسائر البلدان المرسة،

وقد عمل في مجالات عدة بصفة استاذ

للاقتصاد ، في الجلمعة الامركيسة

بيروت ، وفي جامعة الينوي وجامعة

أيوا , كما تراس قسم الشرق الاوسط

بالاضافة الى عدد من الدول النامية

توضيسع خطى الكلية للمستقبل .

والحاضر والمستقبل

مؤسسات جامعية أخرى .

وبالإضافة الى ذلك ، عرف عنسه اشتراكه في مؤنمرات انمائية واقتصادية ليغون ماليكيسان ، الدكتور بابكن عديدة ، في مختلف انحاء العالم ، مكردنشيان ، الاستاذ جان موسى؛ وعضويتسه في مؤسسات اقتصاديسة الاستاذ ويلبرت نيوذن ، الاستاذ جسون فيكولز ، السيدة عايسدة وتربوبة ، وله مؤلفات كثيرة منها : التصنيع والانمساء الاقتصادي ثبضب ، آلاستاذ چورج طنوس ۔

الدكتور إمسل قريسان ، الاستاذ ردة القعل يقرر المعلمون المصروف ون في عليها من لبنان وسائر البلدان العربية. جدسون لويد ، السيدة ايفا مالك، الدكتور جون مالكيان ، الدكتور العاوم الحرة هذا ، ويتركز مشروع تعديل الميثاق

"كلية بيروت للبنات" تصبح "كلية بيروت الجامعية"

شعار جديد وبرنامج أكاديمي معدل

ومؤسسة دراسات ضاصة بالمراة المسرسية

🖨 النكتور البرت بدر 🚭

الذي يحند دور الكلية الاكاديمي ، كما

بقول الدكتور محمد يكن مدير الانماء

بالكلية ، على الدعوة السي تأمين

البرامج الدراسية الحيوية ، التي لا

تقع في نطاق اختصاص المؤسسات

الجامعية الاخرى ، وتلسك التي نعالج

مواد دراسية تحتاج اليها التأشنسة

عند تخرجها ، اكان ذلك من الناحيسة

التربوية او من التاحيسة المهنيسة ،

ويدعو المشروع أيضا الى تنمية العلوم

الحرة ، ذات البرامج المتعسسددة

10 ستنة من التساون المشارك تعثنى السيوم تعثنى السيوم 10 رحلة كل استبع إلى لمسلون بدون توقف بدون توقف



وكيلًا للغريشا لمرأا الرأي. BOAC British Airways

٥ مبادئ للثورة الشعبية في

المستقبل

النورة الشعببة التي ينادي بها الرئيس معمر القداق هسي دات ايماد تتخطى العاض ومشاكلسسه المقدة الى مستقبل يحتوي طموح الجماهع الني سارت في طريبسق واروع ما في هذه المثورة انها

تنبثق من ذات الجماهي لمسلحسة الجماهع تغسها أن العقيد القذائي ورغاقه غسي مجلس قيادة الثورة يعتبرون انفسهم مرحلة في تاريخ امتهم . فكـــــل الاشخاص يتبدلون أو يزولسون ،

ولكن تبقى الامة ، وتبقى المبادىء

واذا كان من الضروري ان تقوم وهدة عضوية بن الجماهي والسلطة حتى يقوم بالتألى الوطن القسوى والنظام الثوري السليسم ، عُمسن الضروري والمحتم ان تكون الجماهير على مستوى مسؤولياتها حتسبى تمارس سلطتها

غالسلطة ، في الاساس ، ليست لاي جهاز هاكم . بل هي للشعب . منه تنبئق واليه تعود ، ومن أجله

ولقد طرح العقيسد القذاغسسي الميادىء الخمسة كلساس للنسورة الشعبية وهو يدرك مدى المسؤولية الترنبة على الجماهي في تحقيق هذه

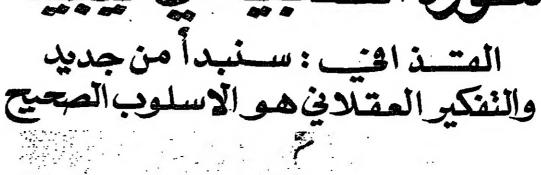
نلك أن الثورة ، كل ثــورة . ٤ ان لم يتاهل فكرها ، وتتعميق جنورها في صفوف قادتها وافرادها لا تستطيع ان تكول مراهلها ، يل تتحول الى شعارات . والرئيس القذافي يرغضالشمارات

التي بدون معتوى . بل انه بشسن حربا على مثل هذه الشعارات ، وهو الداعي الى اقتران القسول بالفعل ذاك هو محك التجارب . ان الثورة الليبية قامت علسي هدف نعقيق مجتمع الوحدة والحربة

والاشتراكية ، وليس من السهل تحقيل هذا الهنف . أنه يتطلب في البدء وعيا كلملا لاستيعابه . ومن هنا التركيز على فكر الثورة ونظافته وسلامة أتجاهه .

غلا هرية لاعداء الحرية والجماهي المؤمنة بخبط قائسه ثورتها مهيأة التجاوب مع دعوته . مسؤولياتها لانها هي في النهايتقاعدة الثورة ومنطلقها .

« الانسوار »





● الرئيس القذافي يلقى خطابه في الجماهير متحدثا عن الثورة الشعبية ● حدد الرئيس الليبي معمسر القدافي في خطابه الاخسر خمسة مبادىء للثورة الشعبية في ليبيا ، وقسال أن اسلوب التظاهسرات والاحتجاجسات والاعتصامسات ليس هسو الاسلوب الدي تحسل بسه المشاكل ، ولكن ينبغي أن يفكر الانسان بعقله ، فهسدا هسو

الاساوب الصحيح . الى ختافس ، وعليه مان الكتب هذه امتنعنا وقلنا عفا الله عما سخف وقسسال الرئيس الليبسي مخاطبا ستحرق والذي سيقف أمام الثورة يتفضل ونحن اذا استطعنا أن تعمل المرية للشعب الشعب : أذا أردتم الاستمرار فيي الثورة فلا بد وأن نبدا من جدد على

لا لاعدائيه ثالثا : أن ألحرية أولا يجب أن تكون حريسة للشعب الليبي وليست لاعبداء الشعب . عادًا كبان عشرة أشخاص يجب أن تكون الحرية لتسعة أشخاص لا أن تكون الحريسة لواحد

ومن الاسس التيمقراطية المتعارف عليها في العالم كله اليوم ان تقصاع فيجب ان يخرس اي لسان أمام هذا اليدا . هناك أناسَ مات أهلوهم في الطائرة وقد تاثرنا أهم وهم يشتمون في كل مكان هؤلاء الناس ظلوا يكسرون ويعطمون وبيثون الاشاعات ، وهؤلاء الناس نجد أن التصرف الصحح معهم هو أن تدريهم وتسلحهم وترسلهم الى داخل فلسطن حتى بلفسنوا بثسار أهلهم كما نستطيع أن نرسلهم أأسى الجيوش العربية آلى الجبهة العربية. ولكنى اعرف انهم لا يستطيعون قبول هذا التحدي فهم يريدون أن يجلسوا

> أن يتضع هذا . الثورة الإدارية

التي قامت ثورة من أجلهاً.

وعندها ستبقى الثورة وكل وأحد

.. وعلمه سجب أن تدخل معركة أصبح خنفوسا فهو مرض ، ومن ابن

● أولا : تتعطل كافية القوائين المعمول بها الان ، ويستمر العمسل الثوري وتوضع العقوبات والإجراءات هالا ، بمعنى أن كاغة الإجراءات التي تتخذ لا يمكن الرجوع غيها الى نصوص في القائون قد لا تتفق مع ما هو واقع، وأنما نتخذ الإجراءات حسب الحالة التي نقع تحقيقا للتحول الثوري ، وهذا لا يمني بايسة حال ان تُخاف الناس على أرواهها أو على أمنها ابدا ، بل نحن مسلمون نحكم بالشريعة

الاسلامية ، ولا يمكن في ظل شريعة

الله أن نظلم أي شخص أو يخاف

🝙 ثانيا: لابد من تطهير البلاد من

جميع الرضى . ثلاث سنوات وأنسأ

امنے من اعتقال أي شخص من

الشعب ، وحاولت بكل الطسرق أن

اعالج الناس الرضى علاجا طبيعيسا

ومنعت اعتقال الناس الذين يتآمرون

على الشعب ، ويتآمرون على التحول

الثوري ، ويتآمرون علسي المسيرة

الثورية بطريقة أو بلغرى ، هتى من

يرةد في بينه ويمتنع عن العمل أو

الذي نرسله الى مشروع ويمتنع .

هذا أيضا نوع من عرقلبة الآهول الثوري وخيانة للشعب . لقد قَمناً

بسن توانين كثيرة واوتقفا هتى الان

تنفيذها وكل ما أقدمنا على تنفيذها

شخص على نفسه او على ماله .

ميلدىء الديمقراطية في العصر الحديث،

الحرية كل الحرية لجهاهي الشعب الكادح ليست للمترفين على هساب الشعب . وعليه غاننا سنقوم باوزيع السلاح على جماهير الشعب من غير القوات المبلجة والمقاومة الشعبيسة والشعب والجماهع التي كنا علسي استعداد في اية لحظة تكي نموت من اجِلها الجماهج الذي ثرناً من أجلها الجماهع التي عاشت أربعماثة سنة محرومة من الحرية هــذه الجماهم المؤمنة بثورة الفاتح من أيلول لا بد ان نوزع عليها السلاح . لا يهمني ان تصبح تجربة حديثة أو فريية واذا كان يعض الحكسام خاتفين من الشعوب ويسلمون الشرطة ، وانا أقول لكسم انني ساسلح جماهي الشعب الليبي المؤمن بثورة الفاتح من أيلول . لا بد

يواسطة الجماهي

 رابعا: اعلان الثورة الإداريسة البروقراطية ، ولكي تستمر الثورة في

مكتبى يقول تعسال غدا سينوقع ان ينكسر حتى ولو بقينا شهرا أو شهرين أو سنة وسنتين بدون عمل حكومي . هذا غي مهم ، غالهم أن الجماهي في النهاية لا بد أن تنتصر . أمّا أعرف ان هناك جهازا يعزل الجماهي ويكبر يوما بعد يوم هذا الجهاز يجب أن نعان عليه الثورة والذي يريد أن يمشي معنًا ، عليه أن يخدم ويصبح ثوريا و ستمر . أما الذي سيتخلف سندوسه بالإقدام لانه اذا كانت مصلحة الشبعب تضع في الكاتب ، غائنًا تحطم الكاتب من آجل مصلحــة الشعب أذا كانت مصلحة الشعب تضبع لاجل الحكومة ظنسقط الحكومة ويحيا الشعب . ● خامسا : اذا كنا نمن ويشبهد

العالم كله ونشهد نحن على أتفسنا أن ثورة الفاتح من أياول تنبع من الاسلام وتتبع من الرسالة الخالدة ، تنبع من الكاب الذي لا يأنيه الباطل من بين بدبه ولا من خلفه ، رانتا تحن وانقون نمام الثقة بانفسنا ..

المامه ضد الكتب الضللة السنوردة الس هملت النسباب مرضى دورة على الكسات والعامعات والناهج الدراسية وعلى كل شيء مكتوب . ولا بد من عزل كل فكر مضلل ، ونترك الفكر النَّابِع مِن كُتَابِ اللَّهِ .. وأي فكر آخر هر فكر المسيطان ، ونترك الهووسين والمرضى والمنافس يخرجوا . والذي جاءه المرض ؟ جاءه من كتب الغرب المضللة ، من القراءات الشبومية

منهم على حساب التسعة . بل بجب أنْ تُكونَ للتسمة على حساب الواحد، هذه هي القاعدة الصحيحة وهذه هي

الإقلية لارادة الاغلبية . هذا مبدأ من في المقاهي ويتشدقون وهسدا منطق

بواسطسة جماهع الشعب وتعطيسم سبيلها لا يد أن تتحول الجماهي كلها الى ثورة منتصرة أنا أرد الجماهي

والراسمالية هي التي تحول القاس / اشتراكه في اجتماعات مجلس الامن

● جانسب من اجتماعات رؤسساء الإركان ، ويبدو العميد نصرالله رئيس الوقد اللبناتي ●

استأنسف مجسلس رؤساءاركان حرب الجيوش المربيسة اجتماعاته صباح أمس بمقسر

أيماً بعد لن تساهم في اقرار السلام . هاجمت اسرائیل امس ، النولي مُد الإرهاب , وزعمت صحيفة ﴿ هَا ارتزِ ١٠ أن غرار مجلس الامن الدولي بصدد الشكوي اللينانية ، وادعت أن

وكأن مجلس الإمن قد ادان «الاعمال المسكرية المتكررة من جاتب اضرائيل ضد لينان ١٤ ودعا اسرائيل السسى الا الامتناع غورا عن جميع الهجمسسات

يبدا مجلس الشعب المصري هذا الاسبوع مناقشة بيان الحكومة السذى القاه الدكتور محمد عبد القادر هاتسياشه رئيس الوزراء تلثقلفة والإعسلا

رئيس الوزارة الاتحابية

استقبل الرئيس حافظ الاسد امس

السيد احمد الخطيب رئيس المجلسس

وصرح مصدر رسمى اثر ألقابلة بأن

السيد الخطيب عرض عسلى الرئيس

الاتحادية ، وما تم أنجازه من اعمال

يقوم الشيخ زايد بن سلطان ال

نهبان رئيس دولة الامارات العربية

المتحدة ، بزيارة لتونس يوم ١٨ أيار

القادم يشهد خلالها احتفالات عيسد

الاستثلال التونسي يوم أول هزيران .

الجامعة العربية ، لبحث تحديد

التزامات الدول العربية تجساه

العركمة ، ومتابعمة تنفيد

قرارات مجلس الدفاع العربي

وقد حضر اجتمساع أمس أيضسأ

الغريق اول احمد اسمساعيل وزير

الحربية المصري والقائد العام القوات

القاهرة _ أ.ش. أ

السلمة العربية .

المسكرية على لبنان ١١ .

وروسيا والصين

وامتنعت الولايات المتحدة من جهة

وروسيا والصين وغينيا من جسمة

اخرى عن التصويت على القرار للساب

مختلفة ، في هين صوعت الدول الاخرى

الاعضاد في المجلس وعددها ١١ دولة

وقال جون سكالي المدوب الامركي

ان القرار لم يعالج كما يجب هني بعد

تعديل صيفته ، هجمات القدائيسين

الفلسطينين التي سبقه الهيسوم

الإسرائيلي . أما الدول الثلاث الاخرى

المتنعة فقد قالت انها تعتير القسرار

ونهم أن الصين التي تؤيد الغدائيين

الفلسطينين قد قررت عدم التصويب

ضد القرار على الرغم من تعديستده

بالمنف ، بسبب نداء من لبنان بعدم

وقال سكائي بعد عبلية التصويت

« لقد رفضت الإسرة الدولية عن طريق

مجلس الامن ولاول مرة في تاريخ هذه

التظية العالية دورة العنف والعنف

المساد وهي دورة مبيتة راح الابرياء

وطلب الدكتور كورت فالدهايسسم

السكتي العام للايم المتحدة من ممثله

الشخصي في أزمة الشرق الاوسسط

الدكتور مونار بارينغ سفع السويد في

موسكو أن يعود الى نيويورك هسذا

الاسبوع.ويتوقع أن تبدأ جلسة مجلس

الامن حوالي ٢٩ أيار القائم بعد زيارة

مقررة تلدكتور فالدهايم الى عند من

النم المعدة ـ و

اللجوء الى حق النقض (النينو) .

امتناع أمركأ

الى جانب القرار .

. las lined

ضحايا لها » .

الدول الفريقية .

الاسد سے العمل في المؤمن

موكولة اليها . ممشق مد ر

الوزاري الاتعادي .

الشيخ زايد

يزور تونس

مساء أمس الاول . وسنتولى لجان مختصة النظر في البنود المتعلقة نيها

من البيان ، قبل الاستماع الى كسل

وزير عن خطط وزارته . وفي الصورة

يبدو الدكتور حاتم يلقى البيان ، كمسأ

يبدو السيد هافظ بدوي رئيس مجلس

أستقبل الدكتور محمد عبد القادر

هاتم نالب رئيس الوزراء للثقامةوالاعلام

المصري امس 4 السيد همد الرجيب

ادعت محيفة البيعوت أحروثوتا

الاسترائيلية أمس ، ان « الاتحـــاد

السوفياتي هدر مصر من القيامبمغامرة

عسكرية يكون مصيرها الفشل » .

القاعرة ــ أشأ

حاتم يچتمع

مزاعم من

تل ابيب

_ البقية على الصفحة ٧ _

بسفر الكويت

سفع الكويت في القاهرة .

وأضافت : أما بالنسبة للسرائيل ،

القرار من جانب واحد ولا يدين ورغم خبرتها الطويلة في هذا الجال؛ وادعت صحيفة الداغار الإمرائيلية» فأن موقف بريطانيا يعد صدبة شديدة أن هذا القرار الفامض لم يفعسل لها ، ذلك أن لندن قد عنقت موقفها على اعتبارات نافهة تتعلق باكتساب شيئًا لِمَع وقوع هجمات غدائيةجديدة. مودة الشعوب العربية . وهي بذلك

كما أن الملقشة التي سيجريها المجلس ستدعاء مارستع الى سوسورك و

الارهاب بوضوح •

الشخصي غونار يارينغ .

وكان وزير الخارجية المرى قسد طلب اجراء هذه الماقشة هـــ

وزير الدربية المري الفريق اول اسماعيل ، ورئيس الاركسان المري

الفريق الشائلي

طلسب كسورت فالدهايسم السكرتى العام للأمسم المتحدة من مبعوثه الشخصي غوثار بارينغ سفي السويد في موسكو ، أن يعود الى نَيويورك هذا الاسبوع ، لوضع تقرير

هذا ، وبعود المكتور محمد هسن في الاسبوع الماضي . الزيات وزير الخارجية المعري السي التاهرة مساد اليوم بعسد أن عضر مناقشات مجاس الامسن للعدوان الاسرائيلي الاخع على بعروت ، وهي المانشات : سَيّ انتهت بلصدار قرار ادان فيه المجلس أسرائيل ومسرح مصسدر مسؤول في وزارة

يعود الى نيويورك في أولخر الشهسر القادم ليشمترك في الماقشمات الت سبجريها مجلس الامن هول قضيسة الشرق الاوسط - بناء على طقب مصر - والتي تحدد لها ييم ٢٨ أيار القادم وقال المدر ان مصر تولى هسده التاقشة اهتماما كبيرا نظرأ لانها تعرد طرح القضية برمتها المام المجتمسع للارض العربية . الدولي ، معتبدة على تقرير مسسن السكرتع العام للامم ألتحدة ومطلسه

واضافت أن هذا الموقف تطور ألان ألى تأييد اسرائيل في ممارسة العمل الارهابي ، وندير عمليات خطف وقتل في دولة اهرى ذات سيادة . القاهرة ـ الشيرا

القرار غشل معنوي جديسد للاسسم

عن ازمة الشرق الاوسط •

وقالت ﴿ الإهرام » أمس ، أنسه ليس بفريب ان تتعرض الولايسسات المتحدة لعزلة دولية متزايدة بسبسب بوتفها من ازمة الشرق الأوسط ، هني أن أقرب طفائها أصبحوا يخالفونها الراي تملما في مواجهة حقائق الازمــة ومعطيات الموقف . المفارجية بأن الدكتور الزيات سوف

وأشارت الصحيفة في تعليقها أمس الى موقف امركا خسلال مناقشسسة للعدوان الاسرادلي على لبنان غسي مجلس الامسن ، وقالت ان مداولات المجلس كشفت عن أن الموقف الامركي تدرج من مجرد تأييد المعتدي الاسرائيلي ألى اقرار العدوان في ذاته، والى دعم الاهتلال غير الشروع بالمال والسيلاح

الصفحة ٦ ــ العدد ٤٧٦/١٥٢ ــ الاثنين ٢٣ نيسان ١٩٧٣

PECIAL WHISKY

LD CENERATION (SCOTLAND) LT

السيدوق الفضيتون بعيد العسج في بك أقيم بهذه المناضية فداعان أر أحداهها كارلوكية يونسنانية . وكانتهانان مد اعبد حصها مل ۱۸ و اوقعت الورة التقامة

سدفينية ﴿ الأَرْزُوُ ﴾ مة المنز أن المكسومة ة وافقة أخرا على السماح

عُ ان القرار الغِد في سمرية و رانه يضمل شفنة كبيرة نيع ميزان القوىالمنكرية

الارجنتين

قوات من الجينزوالبوليس ها طائرات الا هليك ويتر ه ، عن مجموعة من الثوار كانت بطرت يصوره مومنة على بلدة أ بالقرب في بويس أيربي ؟ ت مركزا للبوليس وفرت يعد نها على البنائق واللخسعة

المصبح بعد قداس في الهواء الطلق اكتظت عبه باحة الكنيسة

وتهنى البابا ان تستجاب دعوته

يسافر اليوم

يغادر بغداد الى غيينا اليوم الاثنين، الدكتور سعدون همادي وزير التفط والمعادن المراقي على رأس وقد من بسلاده لعضور أجتماعسات اللجنسة الوزارية التابعية لخطية الاعطيار المصدرة للبترول « الاوبيك » التسي ستبدأ اليوم بالعاصمة النبساوية بغداد _ ا.ش.١

BISSET

OATES

WARREN

دعسا البابا بولس امس ، الى أحلال السلام في الهند الصينية والشمرق الاوسط وايرلندا الشمالية ، وقد ضمن هذه الدعوة ، رسالة الى العالم وجهها من على شرفة كنيســة القديس بطرس بمناسبة عبد

وبدأ البابا بولس رسالته مؤكسدا ان رسالة القيامة التي اتى بها السيد المسيح نتفق مع روح العصر رفيسم قدمها . وقال أنه لما يزيد من قبوة هذه الرسالة ما يثور حولها من خِدل ونقد تخف حدته يوما بعد اخر .

وزير النفط العراقي

العدو يعتقل

ذكرت وكالسة الانبساء الاسرائيلية مسياء أمس الاول أن حوالي ها قروبا عربيا قد اعتقارا لاستجوابهم في اعتاب المملية التي جرت بوم الخميس الماضى شد سيسارة. بوليس شرقي مدينة طولكرم في الضفسة الغربيسة يدينة عوسرم بي المنطق من الاردن . القدس المنطة ـــر

يسود السلام بصغة خاصة في الناطق التي لم يتحقق فيها السلام بعد ، والتَّاطق التي بمودها سلام مزعزع . وقال البابا : ان صونتا بتهدج

بقدر ما في قلوينا من هموم . فلترسل دعواتنا الى الهند الصينية التي ظلت طويلا محور اغتيام وقلق المالم غما زال الامل ، الذي لم يكد يداعينا في أحتمال انتهاء هذا النزاع مريسة للموقف المقلب في المنطقة والمسذي يفسف من احتمالات السلام فيها . ارض المسيح

بدون سلام

قد اعتقل مساء أمس الاول عسلى

وقال هولزايفل في رسالته النسي

ادت الى تشديد اجراءات الامن فسي

بعد ٨٠ كيلومنرا من شنوتفارت .

تروة المجد الانساني .. وهي التضحية ومضى الباجا يقسول : ولترسسل عادلا في المالم نقول : ليس المنف الماني غنى خطط لخطف طائرة بريطانية

لخطف طائرة بريطانية ، فسي محاولة أتحقيق اطلاق سراحرودولف هس نسائب الزعيسم

۱۸ کیلو غراما وكان كارل _ هاينز هوازا بفسل المس الاول اثناء رحلة مقررة لها من شتوتفارت الى براين الغربية . الذي يبلغ من العمر ٢٩ سنة والذي وأضاف يقول أتهم كاتوا يعتزمون كشف الخطة في رسالة الى صحيفة « بياد ام سونتانغ » الالاثية الفريبة

اجبار الطائرة على السغر الى موسكو

حيث يعملون على اطلاق سراح عس عن طريق التهديد بنسف الطائرة . ويذكر أن هس هو السجين النازي الوهيد في ظمة سيانسداو في برئسين الغربية الخاضعة لاشراف المسدول

مطار شوتفارت ، انه خطط مع تسعة الاربع الكبرى . الصروفين عن دور الساعدات المالية في استمرار اعتصامهم مُقال : في ما يُضْتِص بِالْمُأْهِيةِ المَالِيةِ ، فَأَن المُعْلِمِين المصروفين يعتمدون بالدرجة الاولى على تبرحات الهيئة التعليمية الرسمية ، بالإضافة الى التبرعات التي ترد من شرعية الهيئة التقابية للمعلمسين ، القطاعات الاخرى ، والتي انفغضست

نسبتها خلال هذا الشهر . وقد أصبح من المتعدّر علينا في الرحلة المسلة تفطية رواتب المروفين بالنسبة التي كانت عليها في السابق . من هنا ارى ضرورة أستبرار الدعم المادى لارتباطه بصمصود المعروفسين في وتحدث عن النحرك الاخع مُقتل : اعتبر أن الاعتصام هـ الشكـل الاساسى الذي عبر منه الملمسون

الصروفون عن تحركهم . ذلك لانه يبثل صبودهم خلال اعتصبابهم ، وقلبوا باتصالات واسعة مع كسافة القطاعات والهنسات والمؤسسسات والنواب . وكان اخر تحرك لهم من خلال ألؤنمر الاول للتربية الذي اقر في أولى توصياته مطلب أعادة المعلمين المصروفين .

وانتهى الى القول : اقتناعى ان الدفع الذي اعطاه الممروفون القضينهم من خلال مجمل هـــده الاتمـالات والتحركات ، ومن خلال اعطائسيم للتضية طابعا عاما ، سيؤدي فسي الثهاية الى حل يعيدهم الى مراكسز إ بواشنطن أمس الاول .

من رفاقه لخطف طائرة ركاب بريطانية المعلمون المصروفون ـ تتمة الصعيد الطلابي كاتت هذه القضية من ابرز الطالب التي اقرهسا المؤنمر التربوي الوطني الاول ، وهذا مــا يؤكد أجهاع القطاعات التعليمية على

وساطـــة ألجلس الشيعي

واعادة المصروفين منهم .

وقد قامت لجأن الاتصر الملين المروفين ، يعرض القضية على كاغة النواب والوزراء والهيئات النقابية والدبنية وهتى الحزيية ، ولم تصفر هذه الإنصالات عن أي هل ملموس ، باستثناه بارقة الامسل النتظرة من خلال وساطة الملسس الاسلامي الشيعي الأعلى ، بوقعتنفيذ مرسومي الصرف عنسطريق مجسلس الشوري .

واضاف : كها أن بعض النواب قد بادروا الى أعداد مشاريع قوانسين لاعلاة المطمين المصروفين ، والتواب جميعا مطالبون في دورة المجلسس العادية باقرار احد هذه المشاريع دون الكتفاء بالتأريد اللفظي . وعن دور مجلس الشورى فسال ان الدعاوى المتدمة السي مجلس الشورى تطلب وتف تثفيذ الرسومين وتطمن في شرعيتهما . وبعد مسدور مرسوم تعين رئيس اعجسل لجلس الشورى ، اهبع من الضمروري البت باقرب وقت بهذه الدهـــاوى ،

> المعلمين المصروفين جميعا . الساعدات انخفضت

وتحدث المدوب المالي للمعلمسين



إكرامًا الاعياد المجيدة ، فأم كوميدى رائع ،



NOW

The INVISIBLE VAPOR CAPER starts KURTRUSSELL

CESAR ROMERO JOE FLYNN•JIM BACKUS WILLIAM WINDOM

البابا يدعسو الأح

السيد المسيسع والتي أشر فيهسسا

ثماليهه وتألم أبيها عنى الموت ، ثم

قلم من جديد آلى تلك الارض التي

طألما ترددت فيهآ دعونه للسلام لتعم

الارض كلها في نفس الموقت الذي عبت

فيه رسالته التئ تدعو الى الحبسة

والعدل ، الى تلسك الارض الني لم

يستقر غيها السلام .. للاسف عني

ان بمنتر السلام كنلك بين ابنساء

ايرلندا الشمالية الاعزاد .

واستطرد البابا يقول : وانا أتامل

ومضى البابا يقول: الى كل اولتك

الذين يتعجلون تحقيق ما بيدو لهمم

هن المتفحرات

وقال هولزا بقل في رسالته انسة كان لدى الغريق ١٨ كيلوغراما مسن المنفجرات ، الا أنه لم يكن هو شخصياً يعتزم استخدام المتفجرات في عطمية خطف الطائرة -

انساني عادل ان يقوم عن طريست

المظالم . فالحب والقوة والمخساء

والاصرار ، وفي تُفس الموقت اهتسرام

غانون العدالة وحقوق الجميع ، هي

التي يهكن ان تكفل الشعوب والبشرية

ومضى البابا يقول : وانَّا البعث

الى الجبيسع بالمياتنا الطبية بسلام

الفضع .. اليكم يا من تعانون ..

يا من تعيشون في الرحدة وتبحثون عن

عزاء .. يا من تفقون في طويكم خيبة

الامل ، والشك واللامبالاة الصامئة

والقاسية .. البكم با من تستشرفون

بستقيلا انضل.

واضلف يقول انه كسان من رآي اغلبة ادضاء الغريسق استخسدام المتفجرات ، وان ممارضته للمنف قد حبلته على التفصال عن الفريسيق وارسال هذه الرسالة . وقالت مصادر عليمة أن وكسألات

الاستخبارات الحليفة في المانيا الغربية كآت قد مسعت بخطة الخطف وحذرت ةرات الأمن الالمانية الفربية . واضاعت تقول أن البوليس كسأن بيحث عن هولزابغل ورفاقه منذ ١٢ نيسان الحالي .

تعطيل في سوريا بمناسبة الغصح

عطلت جميع الوزارات والادارات والمؤسسات المامة في سوريا بمناسبة عبسد القصح المجيد لسدى الطوائف السيمية التي تتبع التقويم الغربي . دمشق ــ ا ـش ١٠

معركة قرب البيت الابيض

شاجير أعضاء في الحزب النازي الاميتسي ، كانوا يحتفلون بالذكرى الرابعه والثمانين ليلاد هنار ، مع أعضاء من رابطة الدفاع اليهوديسة المتطرعه في شمارع قرب البيت. الابيض

الشعب هم اللبن سيصبحون حكومة

ويتحملون مسؤوليسة الحكم . وهذه القضابا كلها لا تتحقق الا بوأسطنكم ائتم . واذا لم تستطيعوا تحقيقها فسنقول السلام عليكم . الذي سيقف أمام الوحدة العربيــة سيسحق ، وسندوس عليسه باقدامنا . والذي سيقف ضد الاشتراكة سندوس علية بأندامنا ، الذي سينف ضد حرسة الشعبالليبي الحرية الحقيقية للجماهي الكادحة سندوس عليه باقدامنا . الذي سيتف أمام الثورة الزراعية سندوس عليه باقدامنا . الذي سيقه دون تشيد المصانع ستدوس عليه باقدامنا. الذي سيقف في سببل ايصال كسل الخدمات للجماهي مهما كسأن بعبدا

هذا نستطيع أن ننجز كسل المشاريع الثورية السي نريدها في أقصر وقت ومعنى هذا يكون الشعب اللبيي فعلا

مسؤوليانها في الثورة التي عامت من احلها لكن هذا بنطلب ان أننم وقيادة الثورة تقفون جنبا الى جنب لنحطيم البرجوازية الفكرية والكنبية لبناء مصانع ولحمل السلاح ولاغامة الزارع ولئس الطسرق في سبيسل التحسول الثوري . وهسدًا ينطلب من جماهم السُعب اللبيي ويعبارة أخرى أن أغراد

٥ مياديء ـ تتمة وأغتقد بأن الحكم سيكون لمسالح بواسطة الشعب .

هو أول شعب في العالم يقوم بدورة غريدة في الناريخ ويحمل السلاح وبيئي نفسه ويعيد ننظيم نفسه ه وعندئذ مسوفه تزهمف الجماهم وتتولسي

WINNER 1972 CANNES FILM FESTIVAL JURY PRIZE AWARD

SLAUGHTERHOUSE-FIVE MICHAEL SACKS - RON LEIBMAN VALERIE PERRINE

ابتداه من الزنيز ٢٦ نيمان

تواصل عضراضع الافلام الهندية ابطالافياء "**سنفأح"**

Maurice RONET · Josephine CHAPLIN · Vittorio DE SICA L'ODEUR DES FAUVES EASTMANCOLOR - GRAND ECRAN. used it...and used it...and used it!

كمتذوقين للعمل الفني , ومن هؤلاء بنكون الجمهور

الجديد الذي اعنيه ، عندها نصبح علاقة الفنان مع

جِمهوره علاقة مشاركة وكشف عن الخلاق ههم ، اى

يات

٠ الإث

. THE SOUTH محموره علمه مسارحة وخشعه عن الطلاق هيهم ، اي . يقاظ الابداع ، عوض از تكون ملاقة

lecinéma Versailles et san VIKING inépuisable بقورضوخ الى عدم بذل اي مجهود vous souhaitent de très Joyeuses Pâques

à partir du 23 - 4 - 73

Séances: 18 h 30 et 21h 30 seulement

(Couleur)

Un film de Hal Sutherland.

Le film « JOURNEY BACK TO OZ »

couleur et en première vision.

à 10h du matin

EMPIRE

Ce Soir

A la séance de 15h30 et une séance supplémentaire

En exclusivité un dessin animé de long métrage en

« SPLENDOR IN THE GRASS »

avec: Natalie Wood

Warren Beatty

REG VARNEY

Stephen LEWIS

് ചീഹ് ഉള്ള് വാവ് ഉള്ള് ചിവ് ഉള്ള് വാവ് ഉള്ള് വാവ് ക്രൂ വാവ് ക്രൂ വാ

ດກິດທີ່ ອຸຂ້ອຂ້າດກິດກໍ່ ອຸຂ້ອຍ້າ ຍາກິດກໍ່ ອຸຂ້ອຍ້າ ຄວ້ານ້ຳ ອຸຂ້ອຍ້າ ຄວ້ານ້ຳ ອຸຂ້ອຍ້າ ຄວ້ານ້ຳ ອຸຂ້ອຍ້າ ຕັ້

LESTER

WALTER

SLEZAK

PAVILLON A partir du Lundi 23 Avril

Doris HARE

Un film d'Elia Kazan

_ And CAME

من اجل ان تحبوا وتقدموا دون أن

الفاتيكان ــ ر ، وصف

قال السيد عبد العزيز هسين وزير

الدولة الكويتسي أمس ان الكويت تتوقع الان ان تتلقي قبل نهاية الشهر

الدالي رد العراق على الذكرة المتضمئة

شروط الكويت لتسوية النزاع علسي

وأدلى السيد حسين بهذأ التصريح

بعد أن قسم الشيخ صباح الاهد

وزير الخارجيسة تقريرا الى مجلس

الوزراء عن اخر التصالات التي جرت

استؤنفت أمس ، الباحثات المصرية

ألعراقية بشان توسع علاهات النعاون

بي البادين في مجال النقل الجوى .

وتتاول هذه الماحثات تعديل ملحق

الاتفاق الجوي المعقود بين البلدين

يجري تشكيل شركة جنيدة للاستراد

في أبو ظبى تملك المكومة هم بالمنة

من اسهمها في محاولة لموتف ارتفاع

أسعار المواد الفذائبة الضروربسة

وغيرها من السلع الاستهلاكية .

COLUMBIA PICTURES and RASTAR Present

PAMELA SUE MARTIN

DARREN O'CONNOR

LLOYD BRIDGES

بغداد _ أ.ش. أ

الكويت ــ ر

مع بغداد بصدة هذا التزاع ,

استئناف المحادثات

المحرية ـ العزاقية

شركة للاستيراد

سی ابو ظبی

تمرفوا منى ولان تقدمونها .

وصول الرد ألعراقي

الكويت تتوقع

هذا الشهر

معدات حربية الن الحيش

ت جوي الثوار

SAROULLA-ORLY A partir du Lundi 23 Avril Safecracker^{*} of the year!

RYAN O'NEAL **JACQUELINE**

Indo European Films

البتداءُ من الاثنين ٢٦ نيسان ١٩٧٣ ا کومودور



الصفحة ٧ _ العدد ١٩٧٢/١٥٢] _ الاثنين ٢٣ نيسان ١٩٧٣

اعداد :فريدخوري

تركزت الاضواء علسى غسرق ليفربسول والارستسال وليسدز يونايتد ، وبدا العد العكم لنتويج احدها بطلا لاتكلترا يكرة

والجدير نكره يعد النتائسج منها تقاءات قرق القدمة الاسبوع ، هو أن تسمية القريسق ألدًى سحور ((قصب السبق) تعتبر نوعاً من استباق الاحداث . تنيج للخسارة المفاجئة انتسى مثى بهـ ليقربول متصدر القائمة امام ال تيسو كاسل بونايند » ، ووقسوع وصيفسة الارسنال في مصيدة التعادل امساء « أيقرتون » القوي إ ... ، نعما حقق مِنَافِسَهِمَا اللَّذُودِ ﴿ لَيُدِرُّ بُونَابِنَدِ ﴾ فورًّا ساحقا على كريستال بالاس (؟ س صقر) . وأشرع بذلك بأب التكهنات على مصراعيه أمام عشاق الكس المستديرة وهواة المراهبات على نتائج لقاءاتها في بلاد الضباب .

وأذا كان هذا عن غرق القدمة ، غان انتين من غرق المؤخرة قد رفعا هذا الاسبوع الاعلام البيضاء ، واستسلما لقدرهما المحتوم في السقوط الس جحيسم الدرجة الثانية وهما كريسنال بالاس وويست برومويتش البيسسون اللذان لقيا هزيمتيهما امام ليدز بونايتد وتوريش سيتي ۽ وبات من البنيهسي



منتخب لينان للناشلين في نطاق يطولة وكشفت المباريات اياها عن التروة) مخرة ولكنها لأنقدر بثمن بالنسيسة للمناصر البارزة التي نالقت في طهران وتننظر العودة لنؤدى نفس الدور على عُلاعب بيروت ، اذا اليحت لها فرصة استهرار الاداد في الفريسق الناشيء ودون اسقاطها من حساب سد الثغرات المكشوفة في المنتخب الاول .

قد ببادر اليعض ۽ وفي انحاد ڪـرة القدم بالذات ، الى التساؤل وباساوب ساخر : كيف يمكن جمع هذه العناصر في غريق واحد في وقت ينتسب هسؤلاء إجرائها بأربعة اهداف تطبقة اطاحت درق متباسة ، متباعدة لا تربط بينها ، بكل آماله للبقاء بين فرق الاضواء ، سوى رهدة اللعبة القائمة علسي اساس المتنافس و « الافتتسال » في

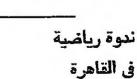
وباتي الرد من واقع اللعبة ومسمن إ الهزائم المتلاحقة عن متناول فريقسهم هقيقة العمل الكروي ومن الاسساس المفروض ان ننهض عليسه الانديسسة واتحادها الكريم .

الرد بعتم اهر تشكيل منتخب ناشيء وأعداده باستمرار ومرة في الاسبوع وباشراف مدرب منفرغ وتحت مراقبسة لجنة مسؤولة تنهص مهمتها بالمتخسب ولا شيء سواه .

وتشكيل منتخب الفتيان واعداده مرأ في الاسبوع لا يمكن ان يؤثر علسم الله وحدة " الاندية او يمنعهسا مـ النَّنَافِس وَالاقتِتَالِ . غاللاعب في المتنخب يتمرن وبل

من اجل مستقبله ومستقبل الكسر

والاكيد أن الاندية أن تمنع لاعب الناشئين من اداء دورهــم في غرق وبالمنتخب ، لانه دور واهد من ام هدف واحد اسمه : گرة أينانيا فه - خ -



يصل الى القاهرة اليوم الاثنـــين المعكرور دونالد انتونى الاستاذ بكليسة التربية بجامعة نندن وننسب سكرتسع المجلس الدولى للرياضة والنربيسية البدنية النابع للرونسكو في زيسسارة للقاهرة نستفرق اسبيعا .

وسيجرى الدكتور دونااد خسيلال زيارته عدة اتصالات مع المسؤولين عز رعاية الشباب والرياضة غسي مصر لندعيم التعاون الرياضي .

وكان الضرف البريطاني قسد ساهم في تنظيم ندوة عن دور الرياضة فيسمى بناء الريقيا الحديثة بالرياط عام ١٩٧١ كما نظم ندوتين عن تدريس الرياضية بالدول النامية والرياضة والتنميسة وذلك اثناه المؤتمر العالى الذي عقيد خلال دورة مبينع الرياضية النسسي أفرمت عام ۱۹۷۲ 👡

الثانية « برتلى » ووصيفسه

مفاجآت غرق المقدمة

الفصل التاسمع والثلاثين من مد

هذه طبعا ابرز الخطوط في حكاية

🥏 غريق ليغربول حل هذا الاسبوع ضيفا على « نيوكاسل يونليند القسوي واغتتع التسجسيل بواسطة « السُّوير » كيفن كيفن ، نكته الـــ يتهكن من المحافظة على تقوقه طويلاء فاشرع شباکه مرتین ، امام « جسون تبودور ۱۱ مهاجم نيوكاسل آلذي سجل

هدفي التمادل والفوز ، واشعل من ثم غَتيسل الصراع على القمة . وبهذه

اما غربق الارسنال فسان حظــه

الماثر أبي هذه المرة أن يفتتم غرصة

غلخفق حو أيضا في الفوز على مضيفه

« ايغرتوڭ » وقتع من مباراته التسي

انهت بتعادله معه من دون اهسداف

وباتي الان دور أبدز يونابتد الذي

مضاجع غريميه ليفربول والارسنال ،

حيت أنتفض انتفاضة جبسارة ونسار

لهزيمته صفر ـ ١ في بحر الاسبوع

الماضي امام ماتشستر يونايند ، وذلك

بكريستال بالاس وانخم شباكه مسسن

وذهبت بـ . . . أنف جنيه استرابني

اعترها مجسلس ادارة ناديه ثبنسآ

« لُحزام النجاة » الذي أبعدته أمواج

هذا عن التفاه يل ، وتورد غيمسا

فاز لیدز یونایتد علی کریسنهال

إ بالأس } - صفر ، ونبو كاسل على

النبائج الكاملسة للمجموعسة

أ بالهزيمة الساحقسسة التي انزلها

وقوع ليفريول في شرك الهزيم

نقطة من ٢٩ مباراة .

الغريق -

انكلتسرا

الايام التّليلة القادمة!

أن يخليا مكانيهما لمتعدد المجموعــة « كوينز بارك رانجرز » . في غضون

وفي اسكتاندا كشفت لقاءات هــدا

🗖 وتعادل دريي كونتي مع وستهام ــ ١ ، وايفرتون مع الارسنال صفر

نجمة اليوم هسى سيلف اجفاليان احدى دراجات نادى

بيتر لوريمار .. اكد القوز 🌘

🔲 وتعادل ابردین مع رینجرز ۲-۲۰

واير يونايند مع هيبرنيون ١ - ١ ٠

🛄 ولدت في بيروت في ١١ هزيران □□ وضعها المائلي : عزماء .

مهنتها : لم مدرسة شامليان

🔲 أديها: الهومنمن العام أولت اللعبة منذ أواثل العام



اسيلفا جفاليان « المورمذمن » الله المورمذمن »

□ ممثلتها

الجري وكرة الطاولة .

□□ هدفها: ان تفوز ببطـــولة اوليمبياد مقبل . □ أو أم تكن دراجة لفضائت أن نكون : عداءة دولية . □ أو خيرت في لقاء المساهر لاختارت الدراجة الغرنسية السدولية

□□ لاعبنها المفصلة: معد اقام اتحاد رفع الأثقسال

والتربية البدنية في مقر نادي صاحب الفضل الأول عليها في دنبا اللعبة : شقيقتها مارو . الصحة والقوة مسايقة يطولة □□ ما يزعجها اثناء الباراة لينان للفنيان بكمال الاجس التنخل من الخارج . □□ اهلى لعظات حباتها : اسکندر کرالی ٤ عبد الرحمن

□□ ما لا تحبه: المضارة . □□ لونها المفضل: الاهبر ب

□□ برنامجها التلغزيوني : عسالم 🔲 هوايتها الثانوية : مسارسة □ امنيتها : أن تكون لبناتية

شومان ، محمد علیوان ، عید الرحمن عليوان • وحنا النتائج الفنية : النظة القصيرة : الاول جسسان الشامي ، الثاني مصطفى ملاح ... المحة والقوة ، الثالث محمسود بصراوي -- صيدون ومحمد طبلجة --النسر ، اتخامس عباس کرکسی ــ الصحة والقرة ومحيد جابر ـ القوة .

بادارة الحكام مجهد القبسي

 النفة المتوسطة: الأول ففسل الله مدلج _ النسر ، انتاني عدنان رضا - الْقُوة ، الثالث اديب مسيس _ المحدة والقوة ، الرابع ابراهيم ناصر - القوة ، الخابس محمد على مهدي ـ الصحة والقوة ، واهب العلى ومحمد الاهمد - الرياضي ، الثامن فهد صفصوف ... الصحة والقوة التأسع الياس مشحم ــ الرياضي . الغلة الطويلة : الإول فرنسيس شاوول ، الثاني طارق مكى ، الثالث كمال الغرق ـ ألمحة والقُّوة .

ترتيب الاندية وفي ترتيب الاندية فساز الصحسة والقوة بالركز الاول برصيد ٢٢ نقطة وهي الرة الرابعة عشرة على التوالي التي يفوز بها بالمرتبة الاولى وتسلاه بالركز الثاني النسر ١٠ ثم القوة ١٠ صيدون ؟ وَالرياضي } تقاط .

فوز المطة بيطولة مصر بكرة القدم

في نطاق الاسبوع الاخي من مسابقة

والبلاستيك الى مصاف أندية الدرجة

الرياضة والانب مع الحكمة بالكرة

اعتذر غريق المجد الدمشقي عسسن الحضور الى بيروت لرد, الزيارة لغزيق الحكمة الذي سيقابل بعد ظهر اليسوم غربق الرياضة والادب على ارض ملعب

ويست بزومونيش البيــون ..الخاس الاكبر ●

🐞 ابطال جميع الفاات 🀞

الدرجة الثانية بالمسارعة الرومانية . في الصورة من اليمين : مدير الالعاب في النادي كمال سليم ، كاظم بدران ، سمير موسى ، نبيل ابو العيون ، عبد الحميد خقيرة ، علي فعص ، احمــد المصري ، احمد الخنسسا ، علسي

أبطال الفئة القم

فتيهيدية فيل يطولة المالم

(بن غوركي) حقد قطبع

وطولها . 11 كلم في 15 ساعلي

نفينة و ٢٧ كانية ونال ٨١ تعطهم

وفال بالرنبة الثانية تواقع

وعار بمر السوفياني الكسسر فرسياتيكونيا

تأخر عن الرل بنقية وأحدة و

الله ونال 13 نقطة . وجل أوجًا الثالثة السوماني رينك شرفي

ر من اومسك) الذي قطع ألم

ق ١٤ ساعة و ١٥ وقيسة

ثانية ونال . ٤ نقطة .

السوساتي للاعين العنان تذرقان

القناب المري ب السائية

لتفييه مسيقاً حق الاستراك ويا النهائي من تورة العاد، كراي

أشهت في ليشفراد دورة في

بين رياضين التنصاد البريا

والغايان ، احتل الرنبية الإليا

عديد البطل الوابي فيكور كالملاح ولام أو المارات العامة الملاح

الذي غار بالرنبة اللولى أو

الجرة ، والقفر وعلى الغارة

زمله في المنف الواس

ميكاتيليان فقد هاء اولا ق

فلي الحصان ، وسحال الباياة

كاساماني (على الحلقات) وأو كا

الحساريات فقيد تقاسين التا

بالتساوي . مارت السوفيات ال

خزيابيدًا في القفر والنباويا. الله والبلباليسة في كيم علس. العالم

تاحيل لقاء الهومنمن

مع الرياضة والانب

كان مقرراً: أن يلتقي عرب ألوا

والإنب مع غريني الهومنعل الع الفلاناء يكوة القسدم الإال

ارجيء على اول أياز القلام

لتأسية احتمال الامن منكري

الصابع عدالي

الدور الأخر لدورة

تتامع اللوم الالمن معاريا

النحمة نكرة القدم

A LOW THE TANK

والخواريين .

(على التوازيين) لنتصاريل

فوز روسيا على

اليابان بالجمياز

وهاء في خبر بوداست أن الله

الني مستنطلق في إ ابار من براغ النظ

الإولى السوفياتي غاليي للفاقة

احتمال طرد روديسيا وجنوب أفريقيا من اتحاد السياحة الدولي

أشارت الاوساط الرياضيــة فــي مكسيكو الى انه قد يتم طرد جنوب أغريقيا وروديسيا من اتحاد السباحة الدولي يسبب سياسة العزل العنصري

وقد قامت لجنة برئاسة الكسبكي جافييه اوستوس بالتقصى عن سياسة التفرقة المنصرية التي يجري تطبيقها في هاتين الدولتين ومن القرر أن تقدم اللجنبة تقروهما في المؤتمر المقادم لتحاد السباحة الديلي الذي سينعقد

ني ٢٨ اب القادم في بلفراد . وعلى الرغم من رفض رأيس اللجنة الادلاء بايضاحات عن نتائج أعمسال اللجنة غان مصدرا مطلعا قد ذكر أن مدعلة هذا التحليق ستكون فاسية بالنسبة لجنوب تفريقيا وروديسيا .. وأضبأف المعدر تغييه أن عبيد التدويين بلغ هدا بمكن معه اغتيسار التصويت لصالع الطسرد في حكم

بكرة السلنة

في خطاق دورة الاندرانيك بكره السنَّة غار فريق الشبيبة حلب على التدرانيك بفارق ننطسة ١٠ ــ٩٥ وبعدما كاتت تتيجة الشوط الاول ٠ احد؟ لكل منهما . واذا كان شيان علب قد عاروا يغارق نقطة عان بنات الاندرانيك قد فزن بغارق ملة ٢٦ــــ٢ •

تعادل اخاء الحارة والنجمة دون ١٩ بكسرة القسدم

استقبل غريق أخاء حارة حريك على ملعبه قبل ظهر أمس الاحسد غريق النجبة تحت ١٩ سخة وتقابلا وديا بكرة القدم متمادلا بسدون र्वा क

موز أشبال النجهة على اشبال الهومنمن بكسرة القسدم

تياري وديا بكرة القدم يعد ظهر أمس الاحد على ملعب بادية برع حبود غربقا اشبال النجيةوالهومنين مَعْالُ الأولُ على الثلثي مــا ...

المدوري المعام بكرة القدم في مصر عاز الزمالك على الاوليمبي بهدف واهد مقابل لا شيء سجله ساعد دفاعسه محمود الخواجة ، كما غاز الاسماعيلي علسى الاتحساد السكنسدري بهدفين وفي استاد القاهرة فاز فريق غزل

المطلسة على غريق البلاستيك بهنف وأهد مقابل لا شيء سجلت ساعد دفاعه محمد عبد الله وآحرز بذاك أثبن نقطتين لغريقه هذا الموسم . وفي ضوء هــده النتائج توج غريق غزل المطلسة بطلا لجمهوريسة مصر المربية تلاه غريق الزمالك في الركز الثاني فالاسماعيلي بالركز الثالث ، فيما تقرر نهائيا سقوط غرقي الطيران

برج ڪمود .

البروقراطية ،

مكتبى بنول تن ما ورد في الحلقة السابقة التي تناولت موضوع ينكس حنى ولو المد الم المد مكتبتها مد تشتها والمداد الم ينكسر عنى واو لعبة المصارعة ،كيفيتها وتوقيتها واسبابها ، هذا في مهم عديناً عن الانسدارالسلبية كسبب أول ، نعود في للنعامة لايرد لناخد بجوانب السبب الثانسي مسن دواعي الانذار وهو « المسكات غسير القانونية » وذلك بطريق المؤال والجراب مع الحكم الدولي باللعبة عبد الرؤوف القيسى:

غي القانونية ؟

- تعم .. فالانذارات التي تعان

المسكات عم القانونية تعنسب مسع

الاخطاء الافرى التي ارتكبت التسأه

المباراة . ويجب التمييز بين اعطلاعي

« یعتبر مهزوما » و « الشطب » .

وبعد الانذارات الثلاثة مهما كان سببها

يعتبر المصارع المخطىء مهزومها

كما أنه في حالة الإنذار توقف الداراة،

ويوقف البيقاتي الساعة ، ويعطسي

الأنذار بطريقة واضحة حتى يفسهم

● منى بكون الانذار صحيعا فـي

حالتي السلبية والمسكات المنوعه ؟

القاضي او رئيس البصاط في هسأل

عدم موافقته ، ويسجل القاضي الانذار

في خانة الخصم ويحاط الرقم بدائرة .

غفى حالة الانذار للسلبية يجب على

الحكم قبل أن يوقف الماراة أاعسلان

الانذار ان ينخذ براي القاصي . وفي

هالة الاندار للمسكلت المتوعة الني

تشكل خطورة يجب على المكم التدخل

غورا غيطلب من القاضي رأيه أيغسسا

لاعلان الانذار .

_ يكون الانذار صحيحا هين يؤيده

اللاعب والجمهور السبب .

 ماذا اذا هدث نتيجة لسكة التنبه لها لدى اعلان الانذار المسكات غير قانونية من المهلجم ان أنقلب الوضع لغے مطلعه ؟ - في هذه الحالة تستمر البساراة

بدون توقف ، ويجب الفاء كلفة الزايا الناتجة عن مسكة غير قانونية حتى ولو كان المسارع قد ترك هذه المسكة . كيف يتصرف الحكم حيال مختلسسف المسكات غير التانونية ؟

- بجب على الحكم أيقاف المخالفة فورا دون فك المسكة أذا كان ذلسك ممكنا في الحالات التي لا ينجم عنهسا خطورة ، كما يجوز للحكم أن سنظر نتيجة المسكة غي القانونية ولسه ان يتصرف بشأتها ، غاما أن يقرها اذا جاءت في غير مبائع المفطىء ، واما أن يلغيها وبوجه أنذارا للمصسارع

 ما هو واجب الحكم حيال المصارع الذي ارتكب المغالفة ؟ - وأجبه في هذه المالة ما بأتي ١ ــ وَتَفَ ٱلْمُحَالِفَةَ ٢ ــ فَكَ ٱلمُسكة اذا كانت خطرة 7 ــ طلب الإنذار ؟ ــ أعلان هزيمة السلاعب المخطيء او

🗣 هل هنگ نواح غرورية بچسپ

● نخلت مصر الدور ااثاني في مباريات كأس ديفيز للتنس بفوزها على تركيسا في نهاية اليوم الثانسي السدور الاول لنطقة اوروبا .

في المعورة : على الداوودي يصب

غقد غاز الزوجي المصري ابراهبسم شجرة وعلي الداوودي على الزوجي التركي الشينكايا والديمع ٦ - صغر t = 1 + t = 1. وكان اللاعبون المصريون قد فسازوا في مباراتي المفردي .

اك ة 🌒 الصفحة ٨ - العدد ١٥١/٢٥١؟ - الاثنين ٢٣ نيسان ١٩٧٣



الثاتي غلعب أحيد شياتيلا مكأن حسر

عساف وبعدها بقليل حسل مشهور

وماً كادت خمس دقائق تمر على

استثناف اللعب حتى مرر ﴿ زُوزُو ١٠

كرة أرضية الى هراير فسندها خاطفة

جوزف مشرقي بحارس النجمة ومسلد

ألكرة ارضية فصدها زين هاشم وأرتدت

الى هراير غاعادها نحو الشباك ولكن

مشهور حمود تصدى لها وقطعها فانقذ

فريقه من هدف اكيد فتعادل الفريقان

بفرصتين شائعتين لكل منهما وهافظا

على نظافة شبكتيهما فظلت بعيدة عن

مثل النجمة امس اللاعبون : زين

هاشم ، كاظم عليق ، أحمد عبد

الكريم ، حبيب كموني، مصباح رميتي،

ابراهيــم فقيه ۽ معمود شاتيلا ۽

جمال الفطيسب ، طه بيومي ، حسن

ومثل الهومنمن كل من : بديك ،

غولابي ، كسناتيسسان ، مكرديتي ،

ئيشان ۽ يدروس ۽ حسني بزي ۽

هراير ۽ انو ۽ جوزف وجـــورج

شاتيلا ، حسن عساف ، احسب

لاعبو الفريقين

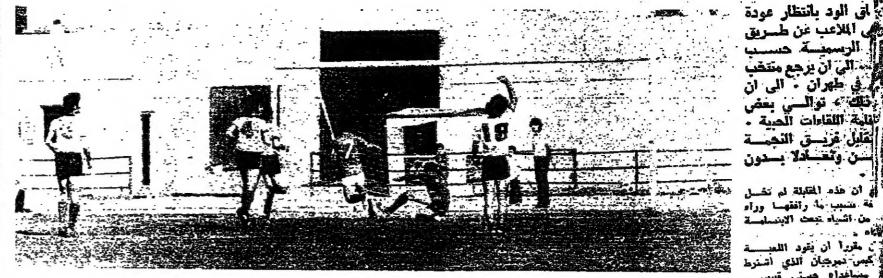
ودخل المارآة

شاتيلا ومشهور همود .

نخطت النفساع والمسارس واعبابت أأ

حمود محل كاظم عليق .

النظارعودة المباربات الرسمية الحث ملاعب الكرة مادل النجمة والهومنن بدون اصابات يف نظاق السود



• . جوزف مشرقي يركض بعد أنداع الكرة في مرمى النجمة . وزين هاشمنصف واقع ومصباح رميتي يرقع بدواسفا وكاظم واحمد عبد الكريم وهبيب (نصوير عبد الرزاق السيد) يتلماون بذهول .. ولكن الاصابة لمتحتسب لان صفارة الحكم القنها قبلنسديدها



ن مقرراً أن يقود اللعب

يدر أ ولكن الأغير رغض ،

وكيس وساغر الى طب مسع

فقاب المرغض والإعتسدار نة الحكام أمر القيادة السي

الكوزيان وقد حضر الى اللعب المبدأن ومعه ورقة التكليف .

ا. غرق النجمة رفض أن يلعب

النجمة والهومنين ليتدبروا

البلحنات غلم تستغرق

، وجد علسى اسناس تكثيف

الوجودين فوق المترجات من

للمساعدة .. وبالفعل مُعَـد

مر السي غواد ابو فرهسات

إبالاحكيم وهواي ثراب العيد

ض عن الراية « بييجاما » لاهد

الحكم الرئيسي للمباراة غقسد

فسني فيسي وعاونسه زهير

أخريق النجمية يغياب الغول

6 حاطوم أباصلب وندا الذي

: 🖼 ل ((كونفوشيوس)) حكيم الصبن

، ولكنَّك لا تساطيع أنهام الدِّين

يون اليك انهم لم قدموا الاشياء

روسياً على كات تسطرها منهم ، فاتت الم

الم المتحب المسارعة

الداد التعلق المعارعة اعتبارا

ساد النهم ولقاسة مد

والبِّن المناوسي الروبانية والمرة

المانت المعدون الكرا الثاني

استان ضائعتان

يسق النحمسة

لاعب من تجومه .

منذ بداية الموسم .

ولذلك فقد انسبت اللعبة بالسلبيسة

الاثر نشط المسؤولون عسن

كنوب فنشبت ألازمة

بلا لايجاد الحل .

مشتركة بين طه بيومي وبديك وحشدمن لاعبي الفريقين ينتظرون النتبجة • منح كتاب استغناد . القابلة ببعض الهجمات الجدية ولكن

التسرع ومسوء التصنيسد والبسطء آما الهومنين ظم يقب عنه اي اتتهت خارج اللعب وضاعت علىى بالأمرف ، كل ذلك هلل دون الوصول النجبة اسأبة محققة . وفي الدقيقة }} احتسب الحكم ضرية أتى الشباك غضاعت غرص عديدة من وقد اثر غياب بعض لاعبي التجمة هرة للنجمة على بعسد حوالي ٢٠ ٤ الجانبين 🖫 على مستوى الغربق غلم يكن عرضه فسدد محمود شاتيلا الكرة مباشرة في غفى الدقيقة ٢٦ تلقى ايرأهيم تقيه يتناسب مع الصورة التي ظهر عليها ظب المرمى وهولها بديك باعجاز الى الكرة ونظها هتى زاوية اللعب البيئي ثم رغمها داخل تنطقة الجزاء غتصدى وبالقابل ، لم يقد الهومتمن من الدُ منة ليحقق التصارا كان بمقدوره،

رمية ركنية ذهبت هدرا وانتهى الشوط الاول معها والندجة تعادل الغربقين لها طه بيومي براسه وقبل أن تعانق بدون أهداف . الشباك صدها بديك غارندت الى اكثر ٠٠ وفرصتان أيضا من مهاجم نجماوي واعبيت باتجساه للهومنمسين

عدل غربق النجمة صغوفه في الشوط

🔲 اللاعب السدّى كسسان يخش مواههته : لا احد عندما يكسون في « الغورمة » والمكس صحيع . 🔲 اهلی لحظات هیاته : هین یکون سبب غوز غريقه في أبة مباراة . 🗍 لحظات قاسية مرت به : عقب أصابته التي منعنه من مزاولة لعبته النضلة ، واضطرته بالتالي لاعتزالها. 🔲 اشياء يحبها: الرياضة بالواعها

وخاصة « الإسكواش » . اشياء لا يحبها: التفاق . 🔲 مطربه المفتل : محمد عبـــــد

🔲 اكلتسه المضلسة : « الارضى شوكي » أي ﴿ الْخَرِسُوفَ » بالصرية . سيارته : « فولكس غاكن » . لونه المفضل : الاهمر والاسود .

🗍 اجمل بلد زاره : سويسرا . 🔲 برنامچه التلغزبوني : البرامسج

هوايته الثانوية : الإسكواش . 📋 في عام ١٩٥٧ عرض عليه نسادي

« غلانا سراي » التركي مبلغ . 1 الاف

غضل البقاء في ناديه الاهلى . كمـــا

تلقى عرضا من فريق اتلنيكو مدريسسد

النادي البرتغالي مبلغ .ه الف دولار

ليحرس مرماه فرغض هذا العرض .

📘 قال عنه « غيولا » مدرب منتخب

البرازيل السابق انه من احسن حراس

وأيدى استعداده لضبه لاهد الفسرق

المحترفة في « بلاد البن » وعلق عليي

مباراة البرازيل ومصر الني انتهست

بفوز البرازيل ٢ - ١ احرزها اللسك

بيليه بقوله : انه صد اهدامًا مدقف

🔲 اغضل منتخب لعب غيه هو الذي

الداءولي ، طارق سليم ، القاهبلي،

راغت عطية، المرحوم رضا ، الصنظوى

صالح سليم ، توتو ، همدي والشريبني

ن اللاعبين المالين النبن لعب

غدهم : جارتیشیا ، بیلبنی ، زینو ،

بیلبه ، مورلوك ، بونسكاش ، اوزیسو

كولونا ، ياشين ، جيلمار ، جيمسي

غرينز ، بينون ، موتشيبيلي ، ريغيرا، شلبنجر ، كوتشيش ، بوجيسك ،

حكمته في الحياة مثلك التي تقول:

الحياة على أية حال مليئة بالسوان

المراع الني لا ترهم الاسمان. والنجاح

رغم روعته بقتل اعصاب الانسان بمسأ

المتقلبة التي يدعونها الشهرة .

يتطلبه من جهد للاهتفاظ بتلك العذراء

يمجر اي هارس مرمى عن صدها .

الرمى الذين شاهدهم في المال

الاسباني ليلعب له علم يقبل .

🔲 في اعقاب مباراة الاهلى ــ طل اوروبا عام ۱۹۹۲ ، عرض عليه

هجوما ونفاعا ، نستبدأ وصدا هتى

وظلت كذلك طوال . * تقبقة واتنهت مرمى الهومتين الخالى وقطعها هذه بدون اصابات . وما بين البداية والنهاية ، حفلت الخرة غولابي وظلت الكرة بين كروفر ــ بعد توض مگا تے اقاد

البرتغالي يطل اتدية اوروبا ٢ ــ ٢ وتلك سنة ١٩٩٢ .

قصــه اليــوم عن « عادن هْيكل » اشهر حارس مرمــى عرفته الملاعب المصريبة والعربية في المخمسينات واوائل الستينات ، واحد اعمدة غريق النادي الاهلى والمنتخب المصرى

🛚 لعب حوالي ١٤ مباراة دولية ،

ولو لم يصب في عموده الفقري وركبته

آار معظم البلاد العربية والافريقية

🔲 لعب ضد لبنان لاول مسرة عسام

١٩٥٢ في منتض الدارس وفاز غريقه

يومها ٧ ــ ١ وجرت الباراة في سورية.

وكفلك في الدورة العربية بالمسسرب

هيث غازت مصر ؟ ــ ١ صد خلالهــــا

ضربة جزاء « بنالتي » لجوزيف أبــو

مراد . كما لعب ضده في نابولي الا أن

الماراة توقفت الذاك لأنسحاب الغريق

الليناتي بعدما كانت النتيجة صغر -

📋 نی عام ۱۹۵۹ کان سیدهب ضحیة

سقيط طائرة وقمت بين اسطميسول

وانقرة في تركبا لم يستقلها في أخسر

□ لاعبه المفصل: صالع مطيم

رفعت الغاجيلي ، علاء الحاموليين

عربيا ، وجرو شيتش المجري ، ياشين

📋 غريقه المفضل : الاهلى القاهري

🔲 مبارآته التذكارية : تلك التـــى

فاز غيها النادي الاهلى علسى بنفيكا

بدون منازع .

اليمنى لاستمر بلعب غترة اطول .

والاوروبية وروسياً لاعبا .

٢ - (المباتيا . واعتزل الكرة فسي

منتكره مصر غلى منتخب ايطأليسا بعنكارانا سيمترق ابطاليا عسام

 عادل هيكل بلنقط الكرة عن رآس الجوهرة السوداد اا بيليه فالمياراة التي جرت بين منتخبي مصروالبرازيل

☐ وزنه: ٨٥ كلغ . ☐ حالته الاجتماعية : عارب . 📗 مهننه : مراقب عام النشساط الرياضي بجامعة بيروت العربيسة ، ورئيس أنسم الاعلام بوزارة الشياب في

📋 ناديه : الاهلي القاهري . 🖸 زاول اللعبة سنة ١٩٤٧ غـ الشبال المنادي الاهلى ، وانتقل فسي غام ١٩٥٣ للغريق الأول ، بعدهــــا يسُفتين الخام في عداد لاعبى منتفسب بالإدم جيث لعب اول مباراة دولية ضد

عادل هيكل 🔲 وك في الجيسزة غسي ٢٢ اذار

🔲 مرکزه : هارس مرمی .

متخب إسبانيا في مدريد وكانت ندهنها

[2] حمادت الغفال الاول عابه في دنيا اللعبة : لخلاصه في التدريب معط -🗋 مباراته التفكارية الملية : سياراة الاهليواللهاك عام ١٩٦٢ التي التها بالرز الإهل ٢ - مغر . 🔃 ء مباراته الدولية : نلك الني

۱۹۵۷ . وگان هینها بحرمی مرمسی

📋 طوله : ۱۸۹ سنتم .

● الدراجون في بداية ألسباق بتطلعونالي المجهول بالنظار النهابه وغيما يلى التنائج الغبة : الاول قادي بمين ـ الاندرانيـك القائم وارتدت منه مقطعها ابراهيم المناسبة . التاني بنيامين كراكوزيـــان فقيه مغوتا على الهومنين غرصة كبرة. الم ٥١ر. ٦ر١ . الثالث أغوب هرغانسيان. الهومدين ١٦٢٦٢٨ الرابع متصور ابي وقبل الثهاية بتسع دقائق انعسرد 🆫

غارو هوغسبيان - الهومنمن ٢٠٢١ر١ السسادس شافرش کراکیسان س الوقت ساعة و . 7 دقيقسة و ه) الهومتنين ١٠٤ر ١١١ ساعة . وني ترنيب الاندية بالنسبة للمرهلنين فاز الاندرانبك بالركز الاول برصب ١٦٥ نقطه وتلاد الهومنمن ١٥٨ تسم الهومنتمن ١٥٧ نقطة تادر _ الهومنين ٢١ر٢٦ر١ الخامس

نظم أتحاد الدراجات قبسل ظهر اما من سياق بطولة لينان الناتسئين لسافة

فوز فربيق الرابطة سشكا بدورة كرة القدم الرباعية

نظم نادي الرابطة في شكاامس دورة رباعية بكرة القسدم لناسية عيد الفصيح عندالغربيين واحد الشعانين عند الشرقيين أسفرت عسن فنوزفريقه ببطولتها •

وقد اشعرك الى جانب العريق منظم كاسها الفضية فاسفرت المقابلة عسن طرابلس بهدفين نظيفين . النورة غرق : الإجتماعي 6 الاهلسي والتضامن طرابلس ، وقاد مبارياتها الحكام : ابراهيم المسعيد ، بريسر

نكد وقؤاد عماري . جرت المباراة الاولى بين النضامن والاهلى واسفرت عن غوز ألاول باصابة و احدة مقابل لا شيء .

وني المباراة الناتبة فاز فريق الرابطة على الاجتهامي ١ - عبقر أيضا . وجرت المباراة النهائية بين الغريقين وقد بلسغ الدخل النقريبي للمقابلة إلى الرابحين الحراز بطولة الدورة ونبسل

ي عور الرابطة شكا على التضيامن

غوز النجوم مع الشعلة بكرة القدم

غاز اشبال النجوم على اشبال الشعلة بثلاثة اهداف مقابل هدفن في المباراة الودية التي جرت ببنهما صباح آمس على ملعب بسيروت

البلاستيك يقابل اليوم الرياضي بكرة السلة يلعب غريق نادي البلاستبسك المصري مباراته الثانية بكرة السلة اليوم في بيروت ضد عريق القسادي الرياضي وذلك الساعة التاءنسب مساد على ملعب الرياضسي غسي

رجردان<u>ت</u> الحقيقي:

كمنذوقين للعمل الفنى . ومن هؤلاء بتكون الجمهور الجديد الذي اعنيه ، عندها تصبح علاقة الفنان مع عِنْ جَمَهُورِهُ عَلاقَةَ مِشَارِكَةً وكَشَفَ عَنْ ٱلْخَلاقَ عَبِهِم ، أَيْ فَ الْمُونِيْمِ عَلَى القَاظَ الإبداع ، عوض أن تكون علاقة

النجمة تستغنى عن خدمات نهاد ندا

استغنى نادى النجهسمة عسن خدمات ظهير عربقه نهاد ندا وقاسك لاسباب لم برد المسؤولون الافصماح

> اليسوم • • الحكمة مع المجد يكرة القدم

يزور بيروت اأيوم الانتين عريسق المجد العمشقى لكرة القدم لبلعسب مباراة الرد مع عريق الحكمسة غسي الساعة النائثة من بعد الظهـــر على ملعب برج همود .

• ١٢ ملكة فنلندية اخترين لبنا سن مدیدان بتروج فنانت بقلم: جورج ایره بالخرانی • ازنافوريصاب بالشلك • نيللي وهاروجمعها الحب والفن والاصل دموع أم كلثوم ودموع المودعين تتعانقيه فخيب مطارالقاهرية • نجلاوفتحے جولبیت بلارومیو • حینے بیرکن کھے آفرضحا یا بریجیتے بارود • معادمواب الطريقة النابسة مصابقة اللفراليسي

شرکة S.C.C. شرکة

باسم غارس

للبيع شقق بولفار الشياح ٢٣٦٧.٧

محل في بدارو مع ديكور ٢٨٢٠٥٨

روف جديد البناء وؤلف من صالون

ومنفرة وثلاث غرف نوم مع بلكونسات

٢٠١٠.١ الاتصال بين الساعة إسلا

بيع وشراء أراضي وبنايات وهنصة

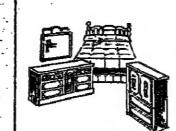
وسطيعة كيرة بعارة هريك تلغون

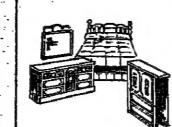
صيانة مباني وخدمات عامة .

خنبات عابة عقارية

بيسع وشراء عقارات ... مقاولات







طبيع هيطبرغ صغيرة }}١٦٨٩٢

ذات خسسرة لادارة مصنع لنجري

مطلوب انسات وسيدات

حبكة درزة بشروط مغرية تلفون ۱۹۰۲۵ — ۲۹۱۲۰۷

مطلوب عمال طياعة أوغست روتاتيف

توي خبرة الراجعة تلفون : ٢٨٠٢٦٠

معامل نصار

تطلب موزعين لديهم ذبرة لا تقل عن

بازمنا علملات متمرنات للخاطة

الشياح ــ طريق هيدا نجاه سينمسأ

لبغان غرب مدرسة سيدة الشيــسـاح

التكهيلية ملك السيد هسين نور النبن.

اعــلان

نجري بلدية المنية مناقصة بطريقة

الظرف المفنوم تازيم اشغسال

مبيسد والباطسون والابديساليت

طرق داخايسة غسسي البلسدة

ونلك نهار الاربعاء الواقع في ١٦ /

ه سنوات الاتصال .٨٠٩٥ مسمن

- } خطوط السيد نصري .

الساعة ١٢ ــ بعد الظهر .



بالعن للادوات المكتبية

تلفون : ۲٤٩٢٠١ - ۸۸۷۸۲

مطلوب موظف بيع

له خُبِرة في الإسواق المتجارية للعمل

في مؤسسة تجارية كبرى مع راتـــب

محترم وعمولة . للمراجعة تلقسون

FULL-TIME JOB OP-

FOR

B.B.A. GRADUATES

MARKET EXPERIENCE

IN SALES AND P.R.

CALL 250517 (3.30 — 6

خانمسة تطلب عولا ٢١٦٢٠٢

مكتب دنيا للتوظيف _ الشياح

يؤمن الفادمات والعشيات : ٢٨٤٨٤٥

يمكبن الراغبين في الاشتيراك

بالمناقصة المنكبورة مبن المنعهدين

المنفين في الدرجة الثالثة على الاقل

مِن الجِدول رقسم ؟ « أ » المُلحق

بالرسوم ۸۸۳ تاریخ ۲۱/۱/۱۳۶۱

الاطلاع على دغتر الشروط لدى مراجعة

مديرية الصلحة ، في مبنى الصلحة ،

الكائن في الميناء ، وذلك خلال أومّات

يجب تقديم العرض ألي :

احنة الماقمات

طرابلس _ المنسساء

مصلحة استثمار مرغا طرايلس

بواسطة البريد المضبون المغفل ع

على أن تصل ألى المكان المذكور قبل

الساعة الثانية عشر من صباح اخر

يوم عمل يسبق الموعد المحند المتازيم.

وكل عرض لا يقدم بهذه الوسيلة ،

استثمار درغا طرابلس .

الدوام آلرسمي .

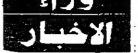
9 A V 7 0 2 W

اعداد : فيليب شماس

COMMUNICATIONS

WITH OR WITHOUT

PORTUNETIES



كاليري بطرس وأولاده غرفة نوم /١٩٠/ ل. سفرة /١٥٠/ ل

سفرة موبيليا /,٥٠/ل وصالونات مُحْمة البوشرية _ شارع حنكش ٢٦٩٢٢٩ . کالے ی منصور

تقدم ولدة محدودة صالونا ونوما وسفرة ويرادا وغازا

(مرعسي سابقا)

ے بسعر ۲۶۳۰ ل٠ الحمرا ، شارع الصيداني (١) ٢٤٤ .



أحص الأسعار/تستصيرات بالدفع صالونات ابتداء

الحماؤ شارع نوبي رمفرق لبيا دملي تجاه كنيسة الما ثوليك - ت 202.02

شراء وبيع ورهن سبارات عموميسأ

وخصوصية وكل انواع النامين نقسدا

وبالتقسيط . مؤسسة احمسد موسى

سیارة غیات ۱۲۸ — ۷۱ ت ۲۰۸۲۰۱

سيارة مرسيدس ١٩٠ موديل ١٩٦٢

كارافيل اونو ــ الحازمية

SELTAT

سنيارات رينو B.M. W الفاروميو

الجنبدة ، ٥) سيارة مستعملة مسن

للبيع ماكنه حياكه « ليعالوسمول ا

نمرة ١٠ عرض ١٧٠ الاتصال ٢٢٠٦٢٩

تعرض بالاضافة الى مجموعت

كافة التسهيلات .

بدون جمرك ٢٤٢٨٢٨ محطة شعار

التجارية _ ت ٢٧٥٧٧٨ الشياح .

..ه ل.ل.مااون سنبل انكليزي١٥٢٢٥٢

كالرى البستان سن القيل

اجود أنواع المرونسات ٢٦٩٦٢١

لجميع ما يتعلق بمعاملتكم العقاريسة 17701. - 11.7V. Jak بيع مفروشات قنصل اغرنسيء اسباني عصيني ۽ موڑييك سجاد عجمي ايراني ونحف والبنايسة للبيع . الرأبية تلغون ١١٠٢١٤ .

مفروشات

للبيع مفروشات شقة بالمازمية . نوم ايطالية قديمة صنع ١٨٤٢ ، نسوم هفر واخرى لاكيه بالذهب ، سفسره وصالون هفر وصالون انكليزي ، بسار أسبائى وشين وباهو وكومود وكراسي وثريات وتلفزيون وتابلوهات وخلاف. سجاد ايراتي وتحف ونماثيل . سيارة مرسيدس اوتوماتيك ١٩٦٤ مجمركة

العاتمية - شارع مار نقلا - بنابــة

للبيع محل في شارع الحمرا وبنايسسة في سد البوشرية ٢٤٢٩١٤ كساب _ خلف دائرة سلامة السر _ TAVVIT

ومقاولات تلغون : ۲۹۲۸۱۷

للبيع معمل خياطة ٢٠٠ م م مرخص الاتصال ٢٣٠٦٢٩ طيرز بحالة جبدة تلغون ٢٧٢٥١١

بناية نجاه هرج بيروت بسعر ٢٢٠ الف لية ، مؤجرة ..ه٢٠ ل.ل ت : A-TA-T IL FAITET

الحضانة اللينانية للاطفال

منصورية بحمدون المراجعة ٢٨١٢٨٦

اسطوانات سرعة 20 الجديدة

الإتفان والجودة غرة التغصص

الطحية ذات الطعم الطيب ولحة المسلقوع بالستكم الفاخرة

ومزجميع الحلات المشهورة الانصال تلفونيا: ١١٠٦١-١٢٥٩ ٢٦١٠١ - ١٦١٠٩١

اطعيهامن محلنا ساحة عصوراول طرم السطه

TEL. 262:48

FINE CUMINE ATMOSPHÈRE AGREABLE PRIX MODÉRÉS. PLATS DU JOUR PLAYS DE PICNICS, SERVICE A DOMICILE DEBUT AUTOSTRADE ANTELIAS

Cellux المعامل والصناعة Cellux Self adhesive tapes

تازيق سلوكس سريع ،نظيف ، وسهل الاستعمال الوكلاء: مؤسسة شفويكداش واولاده ے - ۲۹۲۰۱ - ۲۹۴۸۹۰ - ص.ب. ۱۲۹ بیوت



يمكنك وضع اعلاناتك المبوبة في المكتبات التالية: مكتنة أمياسي الاشرفيسة 77-114 مكتنة سلكسيون 111147 شارع بدارو

مكتبة عادل جابر مكتبة ابدسال مكتبة زازل مكتب الانوار طرابلس

مكتب الانوار زحلمة

مكتب الانوار صيدا

للبيع مستودع مسلحته ٦٠٠ مم غي النطقة التجارية تلفون ٢٥٦٧٢٦

حاجة لخادية لبناتية ٢٠٩١١٩ محمصة مرخصة مسلحة ١٢٥ مم مجهزة تامة هاتف ٢١٣٧٠٨ مطلوب آتسة للعبسل في معسسل

مغروشات طغون : ۲۷۵.٦١ قطع ارض مشجرة غاكهة متثوعة في مطلوب مديرة

صليما مساهنها الإجمالية متر مربع فيها عدة يتابيع تعطى ٢٠ متسر Trad 077.77 - 004407 مكتب ماء مع يناء كبي مؤلف مسن ٢ طوابق بصلح لممل أو اوتيل او غع، الطريق والكهرياه مؤمن . أير أنهـــ

الحالي معتاز ، معروضة للدع كليسا اء جزَّليا باسعار منخفضــة جدا ـــ للمراهمة : اندريا بشعلاني تلفون :

معل البسة مع ديكور 10 الف لل. محل عطورات مع بيكور . ٢ الف ل. كافيتريسا مع مقداتها ٢٠ الله ل. العمرا .. سنتر تجاري . ٢٥٠٨٥

interests.

تستقبل من عمر شهر هيي ١٢ سنة داخلي خارجي غرعبها مسرن المشباك

We teach you in all fields with International Corres-

pondence Schools L. C. S. Tel. : 297624 P. O. Box

6704 Beirut - Lebanon .

"BIG TROUBLE"

SING A SONE FOR FREE "J. BRLANDA"

SAVE ME"ATOMIC ROOSTER" RAINSHOWERS PAGLIARD"

ومعامل عامل بدوي البساط

تنصصتبائتاج الحلاوة الطحيثية المتازة

مكتبــة ربيــز مكتبــة غابريانو شارع الصيداتي ٢٤٣٤٧٥ T-199-شارع غردان الثمياح 174011

ودائرة اعلانات دار الصماد

يمكن الاطسلاع علسى دفنسر ألشروط الموضوع خصيصا لهذه الغاية غسي مركز البلدية خلال الدوام الرسمي مع

جلاوه بالثوكولاته تذوقوها ... فانتم أتحكم.

أعلان تأزيم تجرى مصلعة استثمار مرفا طرابلس التائنة في البناء في مبنى الصلحة وفي الساعة الدادية عشر من صباح يوم النائناء الواقع في النامن من شهر أوار سنة ١٩٧٣ ، مناقصة بطريقة الظرف المذوم لتلزيم اشفال بنساه مستودعات بضائع لزوم مملحة

كلمات

أو بصل يعد القاريخ المذكور يعتبر

البرد قبل خمسة أيام على الاقل من نهاية المهلة المحدة لاجراء التقصة . منير الصلعة

احمد کرامی **,~~~~~**

« اللقر » ، كاراتيه ... ويساهسن أيداع الغلامات دائرة الله بيبلوس : ٢٤٢٩٣٥

٠ كلينمو : .١٥٢٢٢ « رونق العشب » ، لاليا كاران مع ورين بيني وناتالي وود .

TTIETO : despio .

لا مَن البيت للمدرسة ١١ و بطولة نجلاء نحى ورشدي اباطة .

🐞 اتوال: ۲۲۲۲۱۲ « الرجِل » ، امرِكي من بطسولة

🔹 رينولي : م٢١٧٩٥ الاخلي بالله من زوزو ١١ ، تبشل سعاد حسنى ، لخراج حسن الامام -

🗨 . غربسای : ۲٤٧٤٨٠ -« الغايكينَعُ القادم من الجنوب » »

الت افزايون

۱۴۲۰ التحجرون ٧٤٠٠ عالم الرياضة .٧٤٢ الخبار بالغرنسية ۲۰۲۰ الحجار بالعرد ۸۴۰۰ جسرح تسوشو ۹۴۰۰ جریدة الملفز ۹۴۲۰ سهرة العید ۸۴۰۰ مسرح شوشو ٩٤٠٠ جريدة التلفزيون و ١١١٠ نهامه البرامج

٩٠٣٠ مغوعات غربية 116.. أ

.٩٤٢ حنكشيات بنوعة

المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة المراءة المراجة المراج

الانيس

حباده

العمل في الصندليات الصيدليات التي تؤرن الفأة الاسبوع الذي يبنديء من الم نيسان ١٩٧٢ الى بساء العام فيسان ١٩٧٢ من الساعة أدعينها الساعة ٧ مساء (الرّاميا) إليا بالقفل أو في منابعة العمل (القلم لن يشاء لغاية الساعة لم بَعْدُ إِنَّا الشارع رقية رياض الملح فالة ساحة الشجداد الما قدورة

سلعة الشعداد آلا الارز Ari Lai العبحة باب ادرس الله بالمح R 1 131 لايت هاوس الوردية الله الاونيسكو الله اسطفان أونيسكو ابو شاكر ... راس النبع الآليا العبران الشمار معطة مسعد المالا سان مبشال كراكول العد الله زماط كرم الزينون الم الإشراعة الآلا المسطعة عالا راديو الاشرفية الترتي

عقنة بكار اعلما الصنوبرة لمفتل بريسنول يرع هيود الله برج حمود يرج حبود، التقا سرابيان البوشرية الماني البوشرية سن العل الآلا سن القبل انطلباس الأدار ي عن الراج فرن الشباك ــ عن غرن الشباك ١٩١٧ فرن الشبعة لملا

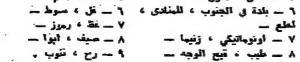
انطلياس العبي ي الألا عن السكة والبا الخليل Lead Theath Jun The day

المزز يولفو الوذافوا

٧٠٠٠ عالم الزياضة . ارلا علم الانس البيركي ..١٠ الأهبار

.٦٠٢ التمجرون





عموديا : ١ ــ خلاف ـــ ١ ٢ _ ليل ، بهدا -٤ - حدج ، لاانل -ه _ 11 ، منام _

٩ ــ مدينة مصرية ، فهار .

الحل آلسابق:

العقدا

ا ــ الحافظ

γ _ لقبان ، مين _

٨ ــ الدنا ، ووو ــ

٢ _ عبد القصع _ ٢ _ الج _

أعقيا ١ -- شاعر جاهلي -- ١ ۲ - مطل امرکی -٢ - ثغري ، حديثة مصرية -

ه ـ عاشقان شهران ـ ٦ - غن عربي قنيم -٧ ــ دولة افريقية ، يفسد ــ لثاثب عن الشرف .

7 ــ من اطول انهر العالم ــ الإغلام __ ٤ ـ بھر ، ھلمي ــ ہ ۔ عسل ، مقول ۔۔ لطع ــ

٤ - مسخوق للغسيل 4 للتدبة -

۱ ۔ شاعر ترکی ۔

٨ ــ عكسها وغي ، شريعة ــ ٦ ــ خليل مطران ــ ٩ - هباج البحر ، الاسم الاول عموديا : ٢ - والدي بالمابية ، مركز لعرض ٢ - اعاد العلم -

217770

97-177

777777

AT1195

47-77

33777V

LOELLA

ه/١٩٧٢ ء تقيم العروض بواسطة البريد المضمون المعطل ، تقبل العروض لفاية الساعة النانية عشرة من يوم الثلاثاء الواقسع في ١٩٧٢/٥/١٥ ،

وجوب ايداع الفلافات المتوية على المروض دو آثر البريد قبل أسبوع على الإقل من الموعد المحدد للبناقصة عبلا بالتميم رقم ٢٤ تاريخ ٩٧٢/١١/٢٨



CHICHE-TAOUK

انطلياس

نشنري ونستبدل كل انواع السبارات شارع بدارو تلعون ــ ۲۸۱۷۱۳

بطاربيات ١٢ فتولت تعبثة على الناشف صنع انكلترا

للسيارات السياحية الاتصال بالسيد جورج نهرا - شركة أسوع صب ۸۰ - بيروت

بتاريخ ٨ آيار ١٩٧٣

مؤسسة جام ٢٤٥٧٦٩

الاختصاصي جان مومجيان

74-27

لصيأنة النبريد والتدخيسة باداره

كراسي بيضون للاجرة

هبال کهرباد وطاولات <u>- ۲٤۸۵۲۷ -</u>

لتلمين هظانكم من كراسي اداعسات

ساتائر معدنية

مؤسسة سامى بيطار

للسنائر المعدنبة وابوآب الكورديون

الشياح طريق صبدا . ت ٢٧٢٩٦٦

مشيادة السيارات

مكتب اسعد سالم لقبادة السيارات

طرش _ دهان _ مواد ضد النش

مجلات ملحم جوهر ٢٢٦٢١١ لدسسا

اعمال تنكرية

بشير معطي

الفاز نعهدات شوفاج وادوأت صحية

بالاضلفة لجميع اعمال السنكرية خدمة

للمنازل - رأس النبع - شارع محمد

الحوت ــ تلعون ١٩٢٦م ــ ٢٤٢١٦٢

#<u>#-3#-55</u>F

تسليفات للموظفين والتجار

تخلصوا من الصراصير

سرهيس

روفاسيل فرعشون

TOYYOV-Y19411:-

مؤسسة ال أبف ١١ ١٩٧٥٥٢

اختصاعي بنركيب ونصليع سخاتات

أخصائين لتنفيذ الإعمال .

اجسوند AJIBOND

تلفون : ۲۸۱۲۷۷ _ منزل ۱۸۲۷۸۲

و طرش دهان بلاط مورق

منانة وصياتة واسعار مناسبة .

هاتف: ۲۲۰۵۹۰ كلفة الماركات ونسنبدل سيارانكم مسع مهلة تقديم العروض بالظرف المحتوم تذلي

Tap To Committee To Committee غساز للصناعة • موبيل غساز

ازهار الحمراء

خدمة سريعة للبنازل والغنادق وکل مکان تلفون : ۳٤٦٦٧٧ وروت جددران

تلفون ١٤١١٥٦ - ٢٤١١٦٦

تشكيلسة ٧٢ مسن ورق الجسدران Deco merveille الوربية (عم) ٢٤ موكبت قطعة واحدة

بالقياس المطلوب . ورق جسدران

تسهيلات يالنفع . ت ٢٦٢٠٥٢ . تشكيلة حبيدة من ورق المائط والاقبشة DL W من موکیت لسدئ

عبجي باتي هوم ليمتد

يوردان عبجي سبناية المسيلي التلفون ۷۲ - ۷۱ - ۲۵۱۵۲ شركة جان وبيار لتنظيف وغسسل السجاد والموكيست والمفروشات والبرادي على مختلف انواعها وباحدث الطرق ذلك بواسطة اخصائين وباسعار مدروسة

كوي وسنظيف

كروان كلينينغ د٢٩٢٥٢٥

تظيف على البخار وازالة البقسع

الاشرفية ٣٣٢٤٩٧

TTTETA -

صانة وتصليحاتكوراتة طانيوس ابو خليل واخوانه مبيع برادات ومطاهن الن Takal

وتصليح جميع البرادات ٢٢:٨٩.

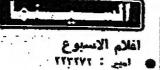
محلات على الارزوني بببع وتعشع رائيسو ومسحلات راس السع ٢٧٤٧٨١ القبري ٢٧٤٧٨٢ مؤسسة حمادة ١١٥٦٨٩

ىدغله ، بېرىد ، ونصليح بسرادات

برشنني الكترونيك _ الزرعة K-777A هدسه وبصليح راديو وتلقزيون وجبيع

وغبسالات

الاعمال الكهربائية الصفحة ١٠ ــ العدد ١٥٢/١٥٢ ــ الاثنين ٢٢ نيسان ١٩٧٣



الاثنين في ٢٢ نية

للقى مسؤوليات

اعباد مانية جنيدة

برح داخلي وهدوء

مساعدة من عبل صنيق علل

والرهلات . تتلقى هنية مبيلة

اقبل جميع الدعوات الني توجع

أخت على موعد مسع المظاهر

رطة موفقة . دعوة

غابل اهدغاء وتزور الافرياد

راحة نفسية وجسدية . هنات عبين على حداث

الزواج في انتظارك . تعم أي

مشروع ما .

الى ١٣ كال

(من ال

الى ١٢ عد

TI VO

الى ۲۳ ت

و برج ال

(ون ۱۲ اللي

الى الكا

(من ۲۱ کم الی ۱ اکم

(من الم

و برج الم

السعد التثنين .

خاصة . اعترف

تسارك الإمدقي

النزهات البرية

● ادیسون : ۲۸۲۶۶۲ « السدس السود »، » ي آميكي من بطولة جيم براون .

🗨 الدورادو : ۲٤١٧٢٢ « البحث عن رجل B ــ قعنة-هب

🏚 غوليزيه : ۲۴۲۹۱۲. « الجمال الاسود » ، قصة عسل حصان وصبي مع مارك ليستر . • بانيون : ۲۰۲۲۸۸

« رائحة الضواري » ، بوليسي عن عالم الصحافة ، بطولة موريسسس

🔴 ستراند تر ۲٤۱۷۲۱ • منيتي بالاس : ۲۹٤۸۲ كوميديا جديدة من انتاج والست

milek: YFA773

🚆 🔵 آورلی : ۲۲۹۴۲۲

مع ريان اونبل وجاكلين بيسيه . وكسي : ١٥٢١٦٦ Tol. 71 : 2000 0

🗨 ستارکو : ۲۹۰۱۰۰ -

● کونکورد : ۲٤٧١٤٤

« اللص الذي اتى للعشاد »

الجندول : « تناب لا تاكل اللحم » ، ليناني ملون .. بوليسي تفسي من اخسراج ي سبي خوري .

« مسلخ رقم ه » 4 بطولة مايكل *\$7.55 : 127.75* إلا داخل الاوتوبيس 4 ، كوميديا

بيكال : « ساتی » ، هندي ملون . 🗨 خوليوود : ۲۲٤٨٨٧

الكليزية مع رفع تفرني ودوريس هر .

« تالاش » ، هندي ملون .

رود تابلور

كوميديا ايطالبة خنيفة

ه ۵۵۲ موسیقی



. ۱۰۲ موسیقی . . ۷۰ رو کامبول .٧٠٢ الاخبار بالعرنسية . . ٨٠ مع الايلم . ٨٠٢ عالم الإنسان





الله أن مسيات آلباليه ۾ تقدمها جورجيت

سر بيون أيار الجاري هتي ١٢ منه على

الله ، تسلفيد فيها جورجيت من الكلاسيكية الغربية ، كما لالو ، تسلفد فها جورجيت

المربيد من روحاتيسة يلدان اليحسر

سي عمره ١٧ سطة ۽ ۽ توهي ڪما

داراک) لم تکن ترتاح الیها ق

سر و ثانية 6 رفعتة جان . موسيقي

شرود سار فاغيبيتش ﴿ فَرَسْنِي رَمَنْ الْمِلْ

هم با جورجت جيارة ، عكرة بياسها بالمرالوسيقي ، لان قصة جان (اي

هه محاور ، بل كانت الزعج بنها كايرا.

مع نعم بان) وعشرفسة المسك (خير

أ) . بالإضافة الى مي شلحوط.

ثالثة رقصة « الاقتعة » موسيقي

ت وسترافسكي . انها وجود

الاب بوسف مرنس لللسبسة

المطيمة نشيلية « رأس على

أورثس على طبق 4 تحكى مسلة

وس الملك ، الذي أعجب بزوجة

فأنخذها زؤجة لدعوتنكر الصداقة

كاثت تربطه يبوهنا معد تأثيب

أَيْ احدى الحفائت التي اقامهـــا

ينوس تطف الراقصة راس بوهنا

يه طبق ، فيعضر بوهنا من السعن

يناغ راسه ويقنم على طبق الراقصة

العمل أيا الله التي اخرجها للتلفزيون باسم

بالفط أو ل ما الأخير له على مُعلَّته . ان يشاء لفان أو المدم .

الاسبوغ النتماية

ندورة

لإبيس

لاور

20

حجوذ

اعين التاريخ .

سردسه المازايفيز في ٦ تابلوهايت .

سيرمع عشرين زاقصا وراقصة ادداء

سرولى رقصة متوسطية . موسيقى

حصة ، دموسيقي ايفور نبر جان في عبدها متشابهة ، نضع اقنعنها الكبرة رغما یم هذه الرقصة چورج شلهوب طریرت) ، علی الخلیل (الحاکم عنها للتفاهم ، نمثل صراع المدنسة وتناقضاتها العديية الغريبة في الجنمعات الرعهة . ں) ، جان (جورچیت جبارة) ، دير المنادر مريم رزق الله) 4 الآب (غاهي

· الرابعة ، رقصة ، « لا ترحل بــا

عصفور » تبرز الصراع بين البشر ، تعتبرها جورجيت جبارة « اهم من العرب » وتقدم على وقع موسيقى بندرسكي وجورج موستكي

عليها نصف بملكته

تبثيله أيمادا جديدة .

بينها تمة برها .

ان تقبص الاب مونس لشخصيسة

برهنا ، لم بكن ناجها سبب مندرة

الاب التبتيلية فصب بل يسب أبدائه

إشالهوب وحوزنان محابعة 🕊 علاقسة رجلين بامسراة . الوسيقي

أما الرقصة السادسة والاخرة مبى « مرة في الصيف » ، رقصة هالــة نقدم في رومانسية موسيقية هادلة > على اقاعات لكاميل نسانس . لكن الملايس والديكور لبابو لحود

الملابس الوان مطفأة . والاقتمة خُمَرا،

ألتي أعجب بها هيودوس وعسرض كان المهيل الذي اداه ألاب موسى معبر! وصادقا .. ولا تسك في ان أيماته بضاف الى وروبسه ليعطسي

€ الاب يوسف مونس ●

بالله ، ويقصص الكتاب المغدس ، ومن بعشها ، وهو هنا بلقيها يواسطسنة ايمانه مضافا الى نمثيله . ان الايمان هذا ١٠ هو مساعست وتمثيليات الاب مونس الس شكسرر للتبثيل ، لأن الآب عندما بلقي موعظه كل عام في الماسمات لا ننظر البها مسن ناهبة نتية نصب ركانت الناصبة المنة في النمنياية ناجحة) ، بل ننظر البها على انها صدية تحرك في الشماهد الابمان ونذكره بأن في المعالم السدى

وهذا النفكم يكني رهده لامجاح اي يبل مي دبي ء كان الإخراج الذي نفذه باسم عصر مِرْفَقًا ، وقد استطاع باسم أن بعِدْبِ امكانات التلفزيون المحدوده ، دون أن بشعرنا بذلك .. أي أنه استعاص عن العقر في الإمكانات بغنسي الحيسال

يعيثه اشباء غر الني بخنبرها ربحباها

والاقراج ـ المفقة مثلا ألتي اغامها هرودوس ، كان تنفذها مسبا لانها نتطاب جمهورا وراقصة وبلاطا فسنحاء ولكن باسم أسنعاض عن كل دلسك ، بالالترات

الصونية .. غد سلط كامرنه على وجه توهنا وراح بنقل تواسطة تعاسر بركا ما دار مسن هسوار سمن الراقصية وشروديس في الحفله ، كان رجه برها عنا در المراة او البلاط الذي رفست مه الرافسس

وطلبت راس دوخه من شروءوس اللمن الذي أداه الكراس . ے بارودی ۔۔

كبيرة . يشترك في امسيات الباليه . ٢ راقصا وراقصة ، تتعمد بأهالم جورجيت جبارة ودركاتها الرشبقة

مع ه راقصات في الجموعة .

تدرس مَن الباليه في صبدا) : عل نعيشين الحركة الراقصة ! الوجود في كل خطوة وحركة أقوم بها . أبن أصبحت ؟

مع الحركة ؟ الحركسة تزودني بلعظات من الذرح والحزن ، تنقلني بعردا عن واقع الحياة ، وتعبر عن عشد من المانسي والتساؤلات في

 هل من الباليه تميم عن النغم ؟ عنه ، كما اعبر عن قوة الروح .

(مَى شلحوط ، ندرس عَن الباليه : (lilas): ماذا غرض الباليه في حيانك ؟ 🔲 مَن البالبه يضفي على المثالبمة ويزودني بالاحلام ، يجعلني أنتصر على ذابي ، ويزيني ايمانا بطبيعة الانسان

🔵 الن ما هو مَن الباليه ؟

« درنشة » مع ه راقصات وأثناء النهارين على « أمسيسات الباليه ١١ ء كانت هذه ١١ الدردشة ١١ (مربم رزق اللسه ، متزوجة ،

عندما يحرتون جان ۾ اسجات انباليه 🌘

الى نفسه ثم الى الجمهور .

🔲 أجدها في قلوب المشاهدين .

الباليه وعرض الازياء

(مريز غبلب . عارضة أزياء ،

انتخبت وصيفة أجمل عارضة أزياء) :

ما هي الملاقة بين غن الباليه

عندمما أرقص ، أشعر بالإمثلاء

ويرهبة كل حركسة ، اكتشف ذاتي ،

اتأمل . انفتح كالوردة واتحرر من كل

القيود المفارجيسة ليولسد في الصفاء

كذلك الى هفة في الخطوة وليونة في

الحركة وصفاء في النعبي ، لكنه لا

اولفا حزان : غناء الروح

(أولفا حزان . طالبة في الليسيه):

السيف عن الباليه السي

🗍 غن الباليه هو اكتشاف مسنور

للنفس بصرك في كافسة الاهاسيس

والمشاعر . يجعلني أطع وأغرح .

بعطيني ذلك الامتلاء الروهي

حياتك الخاصة ؟

سعادتسي ان أحيا في الرقص ليملأ

و والسعادة ؟

هباني حتى النهاية .

وعرض الازياء ؟

مريــز فيليــب

📋 المهم بالنسبة الى ، أن أحضر وجود الحركة وأحباها ، وأن أعير عن

مي شلحوط: حو الأحلام

وغدرته على الخلق .

الخامسة ، رفصة « المثلبات » نبرز

☐ في الباليــه ، أراغق النفم ، اتبعه كالظل ، يحملني بعيدا ، غاعبر

انه غناء للروح وممارسة يومية على ملك مصفى : ذات الرقص (ملك مصفى . طالبة في المبرغيه) : المائد مضيفين الى حركة الباليه ؟ على المسرح أنسى الحركـة .

ونظرياته الفنبة ، بيني عالما فنيا عنيا ، تبرز قيــه اصالة غنان مثقف ومبدع ، مطلع يعمق على الغن العالي المعاصر ومتأمل شغوف بالتراث الذي ينتهى البه ، متزن منظم منطقي مفكر ، ومغامر هالــم ومجدد ، يجمع بين صلابة ووضوح العقل ، ويسين تجلبات الوعي وحرية الطم . في معرضه الجديد ، الذي يفتحه في الخامس

وطيم جرداق في حفرياته وزيتياته ورسومه وكتاباته

الذين رافقوا اعمال حليم جرداق ، يعرفونه حفارا

(غرافور) رائدا في هذا اللون الفني . أنه أول من

اعطى الى اللوحة المعنورة وجودا في حركة المن في لبنان ، وهو الى ذلك من الحفارين الأواثل في العالم

والمشرنن من هذا الشهر في (المركز الغني ... ميناه الحصن) جديد آخر يقدمه البنا . انه هذه الرة يعرض المامنا صفائح النداس التي تؤلف الاصول الاساسية للرسوم المحفورة التي نشأهدها عادة مطبوعة على الأوراق ، أي أنه يقدم ألينًا المادة الأولَى النسى تلامسها أليد عندما تكون اكضة فوقها حافرة جسدها المضيء اللين بذلك القلم الفولاذي الصلب .

الفن يغير العادات



« المعروف في فن الحفر ان يقدم الفنان الطبعات ، لكني فكرت بان أقدم النماسات . كانت الرسمة على النَّمَاسة هي الغاية وهي التي تحمل القيمة الفنية ، وكان لوح النعاس مجرد معمل .

🗗 حليم جرداق : جديد أخر

« في طريقي الجديدة صارت صفيحة النماس هـي العمل الغني وصار كل ملبيتر منها له فيبته ويدخل في الميل الفني ذاته . « أرنت أن أفجر امكاتأت هذه الملاة السحرية

التي هي النماس ، وأن اخرج ما يمكنها أن تؤديسه مِنْ ٱللطائف والتونات في القياشة مِن نعومة وخشونة؛ قساوة ولين ، دفح وبرودة ، وفي عملي هذا غربست المداورة من المدونسة المبيمة انتى يتفسع لها المستقبل . فالغن يغير المادات » . الغن والحمهور

• ادًا كان الغن يفع العادات قالي أي جمهور اثن يجب أن ينوجه ؟ كيف ننظر إلى الجمهور الفني

 من المفروض أن يخلق النفان جمهوره ، لا أن بسابر جمهورا معينا جاهزا اوجدته ظروف عاديسة أستبرارية . وخلق الجمهور بنطلب جراة من الفنان ويتطلب استبرارا واستعدادا لنعمل شظف الخلسق الفني وما يدج عنه وما يسببه من وحدة ووحشة . أنه الاصرار على ان يكون الفنان نفسه ، أي

خلاقا ومغيرا ، والاستمرار هذا هو الكفيل بخلسق الجمهور المرهف غنيا من هذه الزاوية كيف تكون اللوحة لغة اتصال بينك وبين الإخرين ؟

 العمل الغني الذي اعتبه ، هو دائما على صلة بــ « الانت » و بـ « الاخر » وأنا في كل مناسبة وفي كل معرض في ، اركز على هذه التلحية بمعنى ان عبلى الفني هو تعبير عن الخالق في الانسان ، لاني اعتقد بان في كل انسان خلقا ، وعلى هذا الصعيد تتصل أعمالي بالإخرين ، انها تعبر عن الخالق فيهم . والجمهور الذي يرتفسع الى مستوى العمل الغنيء يرتفع الى مستوى الفنان ويكون قد عبر عن الخالق

في كل انسان بكست خالق ، الذي هــو جوهر الانسان . وهذا الخلاق يظهر في البمــض بصفتهم شعراء ورسامين ومخترعين ويظهر في البعسض

مسكوس عليم جردات الحقيق.

كمنذرقين للعمل الفني . ومن هؤلاء بتكون الجمهور الجديد الذي اعنيه ، عندها نصبع علاقة القنان مع جمهوره علاقة مشاركة وكشف عن الخلاق عبهم ، اي مساعدتهم على ايقاظ الابداع ، عوض ان نكون علاقة استهلاك ومسايرة ورضوخ آلى عدم بذل اي مجهود . الحداثة الخلخلة

● كيف نفهم انطلامًا مما تقول الحداثة في الفن؟ أنا مع الحداثة الإصوابة المعاربة ؛ غير التأتية عن نزوة استبدادية كيفية ، بل الحداثة التي تتمسل بما انجره الخلاقون السابقون اتصالا عفوياً ، وتنمو نَمُوا طَبِيهِيا في اتجاه بنوافق مع طبيعــة الانسان الهائفة نحو السبو والالوهة (العظمة الابسانيسة ألتي لا حد لها) .

● لكننا في واقع مؤلم ، في حصار , قكيف نتليس يور الفنان في هذا الزمان الصعب ؟ الانهبارات الني نجري في عالما المربى ، على جميع المعتويات ، وفي شتى النشاطات هي امسر



من حفرياته الجثيدة

بؤكد في أن لا شيء . يصح وبثمر ، الا العمل المنبتق من الوعي الاساسي لهذا الواقع . وهذا ما بجعلني اتمسك واهر على دور الفن الذي هو وليد الوعي کها اری ، ان دور الفنان هو في ان بخلق « اشياء غُنية لا تنطوي على امكانية خلخلة كل ما هو قائم حولنًا مِن التَزُويرِ والخطأ في الفكر أو في الممل ، وتحمل امكانية ايقاظ الخالق في الانسان اي جعله انسانا حرا ، اذ مون هذه الحرية لا يمكننا أن تكون

 الذين بتابمون ائتاجك بين الكتابة والرسم تبدو لهم حينًا منظم الفكر ، منطقيا دقيقا في تحاليك وافكارك النتية وتبدو حينا اخر في الطرف الثَّاني . فكيف نفسر

 حسنًا ، قلت تبدو لان هذا ما بيدو . انا مع الوعى دانما لانه اهم ما يملكه الانسان ، وهسو الألوهة الني تكلمنا عنها . هقة التفكير المنظم والمنطقي عندي هي ميزة او صغة من صفات الفكر الانسانسي الذي يملكه الانسان بكل كيانه ، وهو الفكر المندغم والمشبع بالإرادة والشعور « انا احلل واؤكد على اللغة الواضحة التسي

بمقدورها ان نحمل الفكر الواضح عندما تدهو الحاجة، وهذا يتوقف على نوعية الموضوع والغايسة منه غهناك قضايا واغكار واختبارات لآيمكن ان نؤديها الا بالكلام الواضح الدقبسق ، وهناك أغكار وقضايسا واختيارات اذاً كنا نريد ان نؤديها يوضوح يجب ان تمطل لفة الكلام . ولكن هذا لا يعني الهذَّر بل أنها لغة تحمل وضوهها ودفتها في نفسها وبمكن أن يتفاهم بها اشخاص كثيرون بشنركون في القضايا المطروحة . وفي هذه الاعمال انفنية التي تبدو وكأنها غير منطقية، ينجلي المنطسق تفسه الذي نحسلل فيه ونحسسب ونخترع ، ويمكن ان تقول أن المنطق في اعمالي المنبة هو اياه المنطق النحليلي ، لكنه قد تحرر من

وارتفع الى مستوى هو ، في الاصل ، مسكلت المنطق المحرر

العادات التي تكيله بها الحواس الخمس العاديسة

طَعَيْهِا وأهدا ، يعنى أنه أحد رجلين : أما أنسه يتلقى الغبب ، وسنزل عليه الحقائق عن غير طرائفها الطبيعية ، او أنه بنوهم الطبقة توهما بؤهله لان يكون ال دون كينسوت » الفلسمة . وهذا بالضبط مسا كأن المنصيفة والتلاسفة العرب القدامي يطلقسون عليه : « الغرق بين الوصول وتوهـم الوصـول » و الد الغرق بين الرؤيا وأضفات الاحلام ال

الكتاب موضوع على شكل رواية تبدا احداثهسما الممير ، الروح ... الخ .

وبرغم أهمية هذه المسائل وحرارتها يقسف القارىء أيام كتأب ١١ النابقة قية غلاسفة العالم ١١ السدى يمالحها ، وكانه أمام كتاب لابن سرين ، او عبــد العَنى القابلسي ، أمام أي كتاب في سيماء الكــون وضعه درويش مبتدئ أتلامنته في الطقة ، وفي زمان

عدة أمور ومع أن التفكر الفلسفي ليسر. قصرا على الفلاسفة وحدهم . الا أن الذي يفرق بين هذا الكتاب الــــذي ينشد الفلسفة وبين الفلسفة عدة أمور :

من الأفكار منظما ، بعالج مسالة طسفية هلمة . هذه المسالة تنظم مع عَيرها من المسائل المديسدة والمتشعبة في عقد بضع نفسيرا شاملا للوجسود والانسان ، والمجنمع ، والفضايا المصرية . لكن الكتاب الذي بين أبدينا لا يجمل أيا من هسده الصفات : لا لغة الناسفة ، ولا منهجها ، ولا شمولها. انه بكنعى بالطريقه العربية الانشائية الني نفيسيض كلاما لبس له دلالت على سطع المسائل . ومن الغريب انه لبس هناك كتاب مشمون بالاغسلاط النمويسية

دِوْتُ كِلِيْنُونَ " العالسفة ا

أن بضع ألمره كداما في العاسمة ، قبل أن يقرأ كتاباً

والقارىء يشعر يهذه الحرة منذ الصفحة الاولسي لْكَتَاب « النَّابِعَة قَبِهُ عَلَيْسِعَةُ العَالِمِ » تَالِيفِ البِــب سالم . فهو بدرك أنه أمام أحدى العالتين : الرؤيسا الصابقة ، أو أضغاث الإهلام . غالكتاب بشكاسه المبدئي لا يترك مسألة غلسفية لا يتعرض لها بونسوق مِنْ أَمِنَكُ عَقَلَ « كَانْتَ » ورؤيا « يوحنًا » ولفـــة لا وأضع اللغة 11 .

تبل بداية الزمان ، في اللحظة التي كانت غيـــه الخليقة ، كل الخليقة ، نية في ضبع الخالسيق ، وتتنهى بعد أن يصبح الزمان نكرى ، وتغني كل معالم الوجود . وينظرق أديب سالم الى كل المشكسلات الكونية والوجودية التي نحصل او يمكن ان تحصل بين فترنى ما قبل الزمان وما بعده : مشكلة الخلق ، مشكلة ألكان والزمان ، مسألة العربة والارادة ،

كانت غيه الامية خبر الناس .

١ - أن الذي يفرق بين النفكم الفلمفي المنظم والنظرة الغلسفية العادية هو اللغة والنهج والشهول. غلغة الغلسغة ذات جداولات وهدود وأضحة نهبىء لبناء فضايا ذات معنى ، يمكنها عن طريق المنهج المنظم الذي ينبعه العبلسيف أو بيندعه ، أن تؤسس نسقا

والإملائية مثل هذا الكناب .

أتبع نعسى الى دات الرقص وأنكلم . آمال ناضر 🗀 فن الباليه هو رسالسة الانسان

لم نقن أم كلثوم اغنيتها الجديسدة « حكم علينا الهوى » ، كما يوفعنسا اثها سبجلتها على اسطوائسات مسي الاسترديو ووصلت الغنية الى الاسواق الابنانية منذ حمسة أيام ، كتب كلمات الاغنيسة عبسد الوهاب

ولم نتنصر مقدمة الاغنية علسس. تقاسيم على العود والكمال كيا وعد بليغ ، بل جامت المقدمة مشحونه بكل الألات المرسيقية مع تقاميم فــــي كانت المدحة عبارة عن مختصر مغيد اوسيقي الاغنية بكاملها .. وكل لحن

مر في المقدمة عاد بلبغ وتوسع به عي الاغنية . وهذا شيء جديد وطريف والجملة الموسيقية الني أداهـــا الغينار في الآنمة كانت جديدة عولعلها من اجمل ما لحن بليغ حمدي ،

والتقاسيم على العود في نهابة المتدمة كانت هي أيضًا شبه جديدة ، ورائعة. كيا كانت الجبل الفنائيسة مس الاغنية علاية ، بعكس الموسيقي الني بِئْبِت ان بلبغ بندرر جوسبقيا ، وبنفيد غناتبا بجمهور ام كلثوم ...

غير ان ناثر بابغ في لحن كلمسات لا أمّا وانت روح مفرمة كأن هظها من السبها ٨ بلدن كلمات « أنَّا كنت من قبل ما شوفك » من اغتبة « مكروني » التي لحنها عبد الوهاب لام كلنوم . لكنّ القنطة في الاغنية كانت عاديـــة

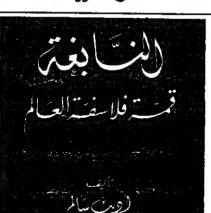
الها الكورس في الوجه الثامي مسن الاستطواله بكان شيئا بدادا ومبيرا



 بليغ حمدى أ الحار الانسية • وأجمل الحان الاغنيه كان لحنكلمات اا ده السعد وعد با غين والقسم نظرة عین » ولحن کلمات « آه یا هوی » و « یا هیی α و « عبرتا α و « یا هوى » في الآطع قبل الافع ، مسبع ارازمها الموسيقية .

وبثلك اذاب بايغ همدى بعسف الجهل واللوازم الموسيقية من اغنيسة « عقباتك يوم ميلادك » التي لحنهما عبد الوهاب لعبد المطبع هاقظ والني سبقت موال ١١ يا معرفين الشبوع ٢٨ وحولها الى جمل موسيقيه الحكسم ع!بنا الهري ١٠ .

كما اذاب أبضا المواويل المعروغة وصهرها موسبقي صأمنة والخلها الى اغنیهٔ « حکم عاسا الهوی » . وهذا للمديد والمستدان كدره ركلك واضح في الأمثال الشعبيسة فسنسي



 ٢ ــ نعم ، قد لا تقوم فلسفة بدون مسامرزيقيسا . لكن هذاك غرق بين القضية المنافيزيقية في الفاسعة ، وبين الممالجة واللغة المبناهيزيقية . والذن كان هنساك مدُّهب كامل قائم على ﴿ الإشراق ﴾ ، فانه يصعبب أن نجد أي تشابه بين مذهب ال الاشراق ا وبين وهسم « النابقة قهة فلاسقة العالم » . ٢ - عارق اخر تلاحظه في الساغة التي قطعها

كل مِن الدَّهنين : الذهن الطَّسِفي المنظم العميــق ، ومدَّهب واضع هذا الكتاب . غالدُهن الغلَّسمي عادة ، حين يريد أن بعالج مثل هذا المرضوع يتجنب الطرق المسودة ، والمسألك الفرعية العقيمة التسى قسيد تعترضه خلال سعره ، كما هو الحال عنسد الا أديب

أن اكثر التجارب التي يمكن أن يمر فيها مبتدى، الطبيقة خطورة ، هي أنَّ يكتشف أن مجموعة الإفكار الغايضة والمُتَكَلَة التي نجمعت لديه ، قد تجمع فسي كتاب . وهذا النوع ربها يدهشه او يغضبه الناقسد الذي يرد كتابه الى القوضى وعدم التنظيم ، وان بقولٌ : أما ما كتبه هو اكثر حبقاً من أن يستحق أسما محترما ، كالفلسفة

 إ ــ بداية الظسفة تنشأ عادة مع عدم الرفــا عادة عن الأهابات الجاهزة لاسئلة معينة . ولكــــن ودعى الطسعة لبست لديه أية اسئلة حقيقية ، أو اية اجابة ، ان جل ما يفعله انه يتناول أهوسية الاغرين ويشبع فيها العبث ، بعد ان تحتك هـــده الاجابات بعدم مقدرته على الفهم ، وبالنالي : عسدم مقدرته على الإعادة . أي انه هنا أيضا نَأْقُل غلسفة

 أول نشاط غلسفى هو التحليل ، أو النقد . وفي هذا المجال بقوم العلسوف بتحليل ونقد ما تسمعه بأدواننا العقلية ، هدرس طبيعة النكر ، وقوانسين المنطق ، والعلاقات بين المكارنا والواقع ، وطبيعة

وأما المهمة الاخرى فهي محاولة أبجاد مركب لكسل المعارف ، وللتحرية الإنسانية الشاملة هذا النحليل والتركيب حين ببحث عنه في « التابغة بَمة علاسفة المائم » نحس اننا ببحث عن مستحيل ، ونهس بالحزن امام الرفت الذي ضيعناه معه .

منير العكش

the mate them then to the tental all

طلب مني صديسقي المليوني ان اصحبه الى محل « اسبري » المشهور لانه بريد ان بشتري ساعة بد ! واعترضت على شراء الساعة من هذا المحل المشهور بارتفاع اسماره - ولكن صديقي اغهبني أن أبن صاحب المحل صديقه العزيز ، وتعود أن بخفض له اسعار كل ما يشتريه !

ودخلنا المحل الذي تطل واجهسته على شارع « بوند ستريت » السذي تحتله اغلى الحلات النجارية ... وهاء ابن صاحب ((اسیری)) وانعنی لنا كرقم « A » ، ويدا يعرض علينا أهدث الساعات ... ومن بيتها ساعة إ في وزن الريشة ثبنها . . هنيسه استرلینی !

وتركنا ابن صاهب ((اسبری)) نتطلع والى الساعات ثم عاد يحمل عليةصغرة مقطاة بالاهمر، وفتحها في رنق... عادًا يداخلها خاتم بثبت عليسه عص بن الزمرد طوله اكثر من برصة . وقال وهو يعرض الخاتم علينا . انه احدث أ خاتم أمنا بصنعه . أن نمنه . ه الله أ غرنجية يستقبل جنيه استرايني ! . ٢٥ الف ليرة ! قلت : ومن هو المجنسون الذي وزيسر الدفساع سيشترى هذا الخاتم ؟ يسري عدا الحدم : قال : هاشق ! لقد اشتراء نملا ! أ ألسع ... ودى

المحاذيب ? قال : كلا ... نقد اوصى عسلى | العزيز وزير الدفاع السعودي السدي صنع بروش بقدمه مع هذا الخانم! , وصل الى لبنان في زيارة خاصة . وعنع ابن صاحب المحل علبة حمراء أ يبعد تناول الغداء مع الرئيس ، زار اخرى ... وقدم لنا بروش ننوسطه | الوزير السمسودي الارز وميناه جوهرة ضخمة ، نرةد على عدد من اطرابلس -الفصوص الثادرة !

ارتياح ابو حمد

١٠٠ الف لم ة

مساعدة كويتية

الإسرائيلية .

لقرار مجلس الامن

اعرب السيد خليل ابو همد وزير

للقرار الذي اتخذه مجلس الامن الدولي

امس الاولّ والذي ادان فيه اسرائيلّ

ادان رسميا ان مجلس السوزراء

ر الكريتي قرر امس التبسرع بمبلسف

١٠٠٠٠٠ لع ق لينانية للمساعسدة أي

حماية الطسطينيين في لبنان من الهجمات

قلت في فزع : لا نقل لنا أن ثمن البروش . و الف جنيه استرايتي اخرى؟ ا قال : لا ... ان نبنه ليس .ه الف جنيه ... ان النبن مــو ...؟ الف جنيه ... ثلاثة ملاين و ٢٠٠ | الفارجية اللبناتي امس عن ارتباهــه

قلت له : اذا وافقت التحبيبة على أ امس الاول والذي ادان فيه اسرائيل قبول الهدينين ، فمعنى هذا انها لا أقيامها بهجمات عسكرية متكررة فسد عصب هذا المجنون ... لا يمكن انتحب | لبنان . امراة رجلا مغفلا وار اغرها في كل تجراهر النسا !

وقال لي صديقي المليوني : كنست اتصور انك نفهم حواء ... لقد كشعت الان عن جهك ! سينصور صاحب محل | الماسطينيين بلينان « اسبري » أن كل العرب جهلاء مثلك! وتطاعت الى السماء اطلب للعرب مزيدا من الجهل!

امست

و مسترب بن للسيدات الخ

سوارشيري لين - داس بيروت - المسنوبرة

سوبرشيري لين - الاسترفيت

سوارشاري لين - الكويت

سَلفون : ٢٢٣٦٠ - ١٤٣٦٦

تلقون: ۲۲۷۱۲۷ ۲۳ ۲3۲۷۲۳

تلفون: ١١٦٤١١ /١١

« السندياد »

المطران زيادة ببشس فتضباست سالت : وهل هو الان في مستنسفي أ استقبل الرئيس سليمان فرنجية في أ زغرنا امس ، الامع سلطان بن عبد

احتفل لبنان امس بعيدالفصح المجيد لدى الطوائفالكاثوليكية ، وقد اقيم بهده المناسبة قداس احتفالي في كاتدرائية مار حرجس المارونية تراسب سيادة المطران اغناطيوس زيادة رئيس اساقفة بهروت الطائفة المارونيه ،

عظة قال فيها : اسمحوا لي أن اغتثم حتى اذا تحققت ، عادوا بطالبون . واذا تحققت كل مطالبهم ، مثلها فـي غرصة تحمعكم ، لكي نتابل معا ونعالج بوضوعاً هو ، الى جنب الاحداث الولة التي مرت بنا ، ونلمل ان يخرج ذاك بان ثورتهم هي اعمق جــنورا ، لبنان منها منتصراً مع المسيع فيسي واوسع رقعة وابعد مدى من مشكلية قيامته ، هو موضوع الساعة ، في التعليم وهدها . التربية والتعليم « قَصْبِة التَعليم والتربية تستثثر غي

ايامنا باهنمام المسؤولسين ، روهيين ومدنين . واذا كان النصف الاول من هذا القرن طفت عليه مشكلة العمال ، غمشكلة الطلاب نطفى هسدا النصف الإفي , « ولقد تضاربت الاراء في تعليبـــل

أسباب قلق الطلاب وتحركاتهم وثوراتهم عندنا وفي المالم . أذ يبدون وكسان لا شيء يرضيهم ، لا شيء بعجبهم . واذا كانت مطالبهم في الفالب محقة ، غان حشرها في آن معسا ، وتعمست استعجال تنفيذ بعضها احيانها ء والمطالبة بزج بعض تعديلات في البرامج والانظمة تتسبب اذا تحققت في خفض مستوى التعليم .

خطة مدبرة وأمر واقع

« والامر ليس اسطورة ، بل خطة مديرة وامر واقع . وهو وارد عنينسا مثله عند غينا . وهو يعني أكثر مسن نسييس القضية الطلابيسة لسسارب شخصية : يعنى تعطيــل الثقافــــة واسترهان طلابنا من هيث لا يريدون , لكن ماذا يريدون ؟ هــذا هـــو السؤال . يريدون ولا شك على المدى

انتخابات نقابة

محرري الصحافة عقدت الجمعية العمومية لنقابـــة

مدرري الصحافة جلسة صباح أمس الاحد لانتخاب مجلس النقابة الجديد حضرهــا . ٢٩ محرراً من أصل . ١٤ مسجلين في الجدول الانتخابي . وقد غاز بنتيجة الاقتراع الاساتذة : ملحم كرم ، عاصم الجسر ، عدلي الحاج ، رياض دبليز ، منى بشارة ،

اتجاها قد بدا يتضع في هذا الصدد . نقد أعلن الشيخ آهمد زكي اليمائي وزبر البترول السعودي أخسيرا ان البارول سوف يستخدم في النزاع .

انتقلت ألى رهبته تعالى الحاحة وسيلة خليل علامه ارملة المرحوم مصباح رشيد علامه وألدة رشيد ، ومحمد ، وعلي الدفن السامة الثانية بعد ظهر اليوم الاثنين في جبانة الرادوف . التعزية في متزل وادها محمد علامه

احتف الات عيد الفصح في لسنان وبتحدث عن تسييسها لمآرب لشخصية

> بعض البلدان الغربية ، ظلوا بطالبون. « أنهم براينا ــ وهو رأى بيـــرر

وزارة أمر واقع ــ تتمة الوزير نفاع والدكتور مسيكه ، وقيل بعد ذلك أن الرئيس طلب من الدكتور مسيكه اعداد مراسيم الوزارة الجديدة لتكسون جاهزة عندمسا يحين موعسد اداعتها .

وترند على اثر هذا الاجتماع ان التشكيلة الوزارية التي اتفق عليها هي على الشكل التالي : الدكتور أمِين الحافظ ، جميل كبي ، هسن الرغاعي ، نزيسه البزري ، (عن غؤاد نفاع ، بيار حلو ، أدبون رزي ، اميسل روهانسا ، (عسن الموارنة) .

غهمي شاهين ، محمود همسار ، صبرى حماده ، (عن الشيعة) . بشير الاعور ، بهيج تقي الدين ، وفي هال اعتداره الدكتور صلاح سلمان (عن الدروز) . غۇاد غصن ، مىشال ساسىن (غن الروم الارتونكس). خَلَيلُ آيو همد ، چوڙيف سکساف

 عن الكاتوليك) . خاتشيك بابكيان (عن الارمن) . وكان الدكتور الحافظ بعمد همذا الاجتماع قد تناول طعام الفذاء السي مائدة الرئيس غرنجية . هذا ، وسئل النكتور عبد الله

الراسي اذا كانت كتلة عكار ستتمثل في المكومة ، غلماب : أنمني ذلك . ومن زغرتا انتقل المافظ ، بعد أن ودعه الرئيس غرنجية قائلا « على بركة الله وتوفيقه يا صلحب الدولة » ، الى منزل النائب طوني غرنجية بطرابلس ،

وتحدث القس الاميركي رايان عن بهل عراغ خلفه لهم ضياع المعنى في القضية القلسطينية ، وقال أنالشعب تنشئتهم ، الفتية بالملومات ، المنتقرة الظسطيني هو ضحية العنف ونيس بالمعنى ، تنشئة لا تطرح ، واذا طرحت لا تجيب السؤال عن معنسى وجسود وتابع قائلا : مثات الإلسوف من الفاسطينيين جرنوا من وطنهم وهم

ثم اكد اهمية التنشلسة الدسيسة

مخلص اي مسوغ لكي لا يسهل المهمةً او بتنازل عن بعض المطالب او بضحى بشيء من الاعتبارات التي يسميها البعض تقليبية . وبالفعل نقد لمست من خسسلال

المشاورات التي اجرينها مع مختلف الفرقاء المعنيين ذنك الاستعداد البدلي مما حملتي على ان اكن نهم كل مشاعر الشكر والعرفان . وبقي الأن ان تترجم هذه الاستعدادات الخرة الى تطبيق عملى عندما اختم استشاراتي لتأليف الحكومة في القريب ان شاءالله وذلك برعاية غخآمة الرئبس سليمان فرنجية الذي تلمس عنده لا سيما في أوقات الشدة التي نمر في لبنان وطنبسة مِتَلَجِجة وخُلقًا رفيعًا وحكمة نفاذة .

ومن جهة ثانية ، كان رؤساء الكتل النيابية مساء امس ، بعيدبن عن اخر التطورات بالنسية لاستشارات الرئيس المكلف . ويسود اعتقاد لدى هسؤلاء بان « الطبخة الوزارية » لم نستو بعد ، وأن العثبات التي يوأجهها الدكتور هافظ ريها اخرت صبيدور المي ما يعذ يوم غـــد الثلاثاء ، وريماً كاتت هناك رغبة غسى

منه لمهمة الرئيس انحافظ .

الاهداث والإهداث تسنده ـ يطالبون والقى المطران زيادة خسلال القداس القريب نحقيق بعض المطالب . لكن ،

والانسانية والوطنية .

عندئذ لا یکون لدی ای سیاست

رؤسساء الكتسل

بعيدون عن الجو فرض حكومة من خارج المجلس في اخر

وفي هذا الصدد قال العبيد ريبون اده و الاتوار » اته ينتظـر عـودة الرئيس الكلف الى يروت ليقف علسى بعض التطورات . ولمع الى انسمه ميينل محاولات مع الرئيس مطلب سلام لاقتاعه يرفع « الفيتر » عسن توزير النائب رشيد الصلع نسهيلا

رابعا : جميع المخلصين والطّيبين ـ وهم سواد الشعب في انجاح مهمة امين الحافظ ، رئيساً مكلفا كان ، او رئيسا في حكومة سوية ؛ قائمة ، غني نجاحه دفع للحكم في مراقسي التطور والتقدم اللذين طالما صبونا اليهما ، ونفع لشعب تلما راى في حاكميه فير جلاديه وصالبيه . وفي نجاحه ، بنوع خاص ، شهادة بان الانقلاب المصدث

كان في محله واوانه ، وياتنا اهل المستوى عندما يطلب منا شفع النظريات بالعمليات . وحرى منا أن نذكر ، في الموقف والمقام ، قول من قال .

امامنك قانظسر أي تهجيسك تنها طريقسان شنسسى ، مستقس ٠٠٠ وان نشكر وتحمد على حسن التمييز والاختيسار :

والقى الشيخ سليم سوسان مبثل فتى صيدا كلمة رحب فيها البالبائرة القحدة تبعل القليل ... الطبية التي قام بها الامركبون في لبنان» وحيا موقفهم العائل نجاه القضية

أننق في حبلة اعلابية معالة

كفيلا بلحداث تغير أبعقي ز

هذا ، وهوالي الساعة

الى مخيم عين الحلوة ، حيث

على حياة اللاجلين الفلسطينين

وكان الوزير نزيه البزري مية

فيكل اللحظات السعيكة

لم عادوا بعد ذلك الى بيوت

اعضاء المسرة ليل أمس الول

صبدا البدرية

عشرة توجه اعضاء المسرة التزو

مسرة الأمركيين ـ تتهة

الامركى خاصة لاصلاح خطأ ارتسك

عندما طرد اكتر من طبون فلسطيني من

وبعد القداس الإحتفائي في علمــة

صيدا القى السبد هنري أحود محاعظ

الجنوب كلمة رحب فيسها باعضسساء

« مسرة السلام » وحيا بادرتــهم

لاجئون خارج حدوده ومحظور عليسهم

المودة اليه ، بينما البعض ممن بقي

فيه هم ايضا لاجنون في أراضيهم ،

ويعتبرون قانونا وواقعا مواطنين مسن

انياء عن شق ــ تتمة

الجديدة ستكون أعمق من مخاةالسويس

الحالية التي بنيت في القرن الماضي ،

وسيبلغ عرضها شعفي عرض تلبك

القناة . وسيسنغرق شقّها ١٨ شهراء

وتكون قادرة على استيماب ناقلات

نفط يصل وزنها الى ...،.. طن .

روما ، لندن ، تل ابب ــ ر ، اب ،

رؤساء الاركان ــ تتمة

وقال : كان هناك فرار سابق غيما

يتعلق بالزيارات علسى المستسسوى

السياسي ، لانه مما لا شك فيه أن

القيادة ألعسكرية ما لم نستند السي

قادة سياسية ، غالقيادة العسكريسة

تعتبر قيادة هيكلية. ويبدو أن التصالات

السياسية في هذا الاتجاه لم تستكمل.

تم بحث موقف عربي موحد بالنسبسية

للاعتداءات على لبنان ، قال الغريسق

الشائلي : الدّا نتكلم من لبنان نقط ،

ان كل اعتداء يقوم به المدو سسواه

على لبنان او على أي جزء من الاراضى

العربية فهو اعتداء على الآمة العربية.

فكون ان مجلس رؤساء الازكان بوهب

اهتمامه للجزئيات قبل ان يوجهه السي

الكل ، فهذا يعتبر تصرفا غع مثالي ،

انما الاجتماع يجب ان يوجه السسى

وردا على سؤال عما اذا كان قسد

منازنهم . كلمة محافظ

انحنسوب

الدرجة الدنيا .

ثم القت السيدة الامركية لانبشيا والإنجاهات فراميز كلمة شكر الشعب الصيداوي الذي خف لاستقبال اعضاء المسيرة . نهابة البداية

وفي ختام الاحتفال القي السبد تيتو هوارد كلمة باسم اعضاء « مسسعة السلام » شكر فيها الرئيس مسائب سالم والسيد ياسر عرمسات عسلى السماح لهم بالمسيرة ، وقال : انتا

الان في نهاية البداية . هذه نهسانة اول مجهود نقوم به من اجل الوصول الى قلوب وعقول اخواننا الامركيين وأضاف : يتقول لاعضساء مجلس الشيوخ الامركي سكوت وهمغري ... نقول لهم سياتي يوم سنتعقبكم . عندما يحين الوقت الانتخابات القادمة ، سندهب آلى ولايفتكم لنقول الناخين الحقيقة . سنقول لهم كم ساهبتن في اقتلاع المسيحية من الأرض المعسة ستقول لهم كم ائتم مسؤولون عسن الله تلاثة علايين غلسطيني .

ودعا هوارد الى حل سلبى لارمة الشرق الاوسط قاتلا : ان الحسيا العسكري سيؤدي الى وقوع السوف الضحايا من العرب واليهود. واضاف قاتلا : إلى العرب نقدول ساعدونا في معركتنا الاعلامية غسبي الولايات المتحدة . ساعدونا من اجل وقف توقف السلاح والمسطل عسلى

وقال : أن السفارات العربسية

فتهوة لندنة وبيت تاالاصست ل

حتى وانت تقتود سيارتك امكاع سميت كندون (لندن) جناويث للحدلات الشابسة مشرفیت بسودت ، جسیدویت میکسرنت ، بطبشون، کا مندوی بازیر نصویس، میسلاندو ، السید بازیک مانکت، لابارات ، مشالح حد

اساوب مجابهة العدو الاسرائيلسي جسرجورة الشيتية وبسود وشكفون ١٩٦٦٨٨ ككل على الإرض العربية . القاهرة _ 1.ش.١ استعملوا رينيوهير نينمو شعركم من جديد رينيوهير يحيى الجذور ويعيد العيونة والقوة لشعركم RENEW HAIR ملاحظة : افسل الشعر جيدا بسميوال وشيو هار لاصواله على السامر المنافقة

الركيد العام : مؤسسة وينتوه عر مالدن ١٤١٥/٥٥ -١٥- ١٤٤٥ - ص من عاالاتا عوية المناه

ولوستكالاه في السالة العربية : المشتوعيت وجابع العد على الوزان مرني والا

عدن اليلان ونسدات الحياة من ١٩٩٠ المياة من ١٩٩٠ الم

الطروبونيوسلشده في منه بالارساسية البيدان كالاستخداد المروسة المروسية المر

حيث اجرى عدة اتصالات هاتفية مع جان خوري ، محمد غزالة ، بهجت وقد هاول أده الاتصال بالرئيسس جابر ، سعید ناصر الدین ، انور بيوت . ثنم طلب عدد « الاتوار » ملام غلم يتمكن بسبسب وجود رئيس نصار ، أمين السياعي ، واتطوان آمس ، وعاد يطلع فيه على ما تشر الحكومة المسقيسل في مزرعته بالحنيه كامل وغاز اميل داغر ، وحكمت ابو عن المشاورات . چنوبي صور . زيد للمجلس الاعلى للصحافة وعامر تصريــــح الحافـــظ ومن جهة ثانية ، عاد بعد منتصب مشموشي لديرية العلاقات العامة في ليل امس الى بيروت السيد كمسال وبعد ذلك أدلى بتصريح قال فيه : جنبلاط ، واجتمع قبل الظهر بالنواب في هذا العيد المجيد الذي يحمل في بهيسج تقي الدين ، فريد جبران ، اده وعرفات ــ تتمة فؤاد الطحيني ، رشيد الصلح ، حيث طيله معانى الانبعاث والتجسدد أعتقالات تقوم والانطلاق الروهي والفكري مع خلود اطلسع منهم عتى نفاصيسل الاتصالات بها المقاومة الجارية لتشكيل الحكومة . المثل العليا في هذا العيد تتطلع السي وعلم ان جنبلاط وافق على ان يمثل لبنان ننجده تحيىق بسيه الأخطسار وتحدث عرفات عن مسألة المواطئين الخارجية وتعبث فيه المال الداخلية الشيسخ بهيج تقى الدين والنائسي اللبنانين والاجانب الذن القت المقاومة ويعتمل في صدور أجباله الطمسوح رشيد الصلح ، واصر على حسدم القلسطينية القبض علهم ، عقال أنه القبول باية تنازلات جديدة ، عتى ولو الشريف المشروع نحو انماء مسادي من الضروري أولا في هذه الظروف غير ويشري ينوع طاقات البلاد وامكاناتها أدى الامر ألى البقاء خارج الوزارة . العادية وعقب استشهاد ثلاثسة من وفي تقدير جنبلاط ان موقف الرئيس زعماء المقاومة الطسطينية ، أن تضمن ويوزعها . وفي هذا الظرف بالذات ترانا أمام سلام من شاته أن يعرقل مهمة الرئيس سلامة زعماء المقاومة ونجري التحقيقات الكلفُ ، ويصعد الازمة في وجهـــه مهمة لليف هكرمة البلاد تتجاوب مع النسي توضع أنا سے الاحسدات . بقصد تفشيله . تلسك الاحساس بالخطسر وتستطيسع وعندما ينتهسى التحقيق سوف نسلم ويعتقد جنبلاط ان مهمة الدكتسور ولو على مراهل تحقيسق هـــ الاشخاص النين تنحفظ عليهم الان التمارين رياضية الصونا فنكندنية العافظ ليست سهلة ، وهو متشائسه الطبوح . فاذا كان الخطر وهده السلطات اللبنانية . في امكانية تجاوزه العراقيل الموضوعة ييرر قيام حكومة انحاد وطني كمسا وإضاف ياسر عرفات ان هذه هي جرى ويجري في التاريسخ المنيست في الطريقة الوهيدة التي ستمكن المقاومة استاج كهراي ابسيتين دافئ وأكد جنبلاط « للانوار » بانه مسع مختلف البلاد الديهقراطية واذا كان الظسطينيسة من ألحمول علسى تسهيسل مهمة الدكتور الحافظ ، انها الشروع بورشة هذا الطموح بيرر أيضا اكاراتيه حساو استحسا المعلومات التي تبحث عنها . ضبن الزامات جبهة النضال الوطني قيام حكومة اتحاد وطني لتخاذ قرارات وأضاف باسر عرفات قاثلا : وتحن بمبادئها ومطالبها التي تعبر عن رأي مصيية لا سيما في العالم المخلسف لا يسعنا ازاء الوضع الحالي الا ان الكثرية الساهقة من الراي العسام الذي ينطلع الى التقدم غما بالك عندما نتصرف على هذا النحو . واناً مسؤول للرجياك والنت نواجه هنين العاملين معا ؟ عن أمن المقاومة امام القادة الإخرين . وعال أن المقاومة في مرحلة توحيد. شيء كالانقلاب _ تتمة واعلن العميد اده بعد ذالك أن المائة طيون عربي يجب أن يتعاوتوا في الجهد الشترك للامة العربية ، وأن يستخدموا بصفية خاصية مواردهم البترولية من أجل هذا الهدف . الاعظم _ مطالبون بالمساهمة ، كل في محيطه وحسب طاقته ، وأشار عرفات السي ان هنساك